

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷十一

詳校官監察御史_臣左周

主事_臣祁韻士覆勘

總校官知縣_臣繆琪

校對官助教_臣胡子襄

謄錄舉人_臣李椿

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷十之一

上平聲

十灰韻一

灰恢魁隈回徊槐枚梅媒煤

--	--	--	--	--	--	--	--

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷十之一

上平聲

十灰韻一

灰

呼恢切說文死火也

韻藻揚灰

史記龜策傳不信不誠則燒玉靈一其以徵後龜其

拉雜摧燒之摧燒之當風

其必北向龜甲必尺二寸漢饒歌有所思聞君有他心

後漢書律

相思徐陵廣州刺史德政碑

其散駕棒將揮

後漢書律

之法為室三重戶閉塗墾必周密布緹縵室中以木為案每律各

一內庫外高從其方位加律其上以一竽一抑其內端案律而候

之氣至者灰去其為氣所動者鼓灰

後漢書楊璇傳璇為零陵太守時蒼梧桂陽猾賊聚攻郡

其灰散人及風所動者其灰聚

後漢書楊璇傳璇為零陵太守時蒼梧桂陽猾賊聚攻郡

欽定四庫全書

御定佩文韻府

縣璇特制馬車數十乘以排囊盛石灰於車上又為兵車專殺弓弩乃令馬車居前順風——賊不得視因使後車弓弩亂發羣盜破散郡飛灰晉書律歷志陰陽和則景至律氣應則灰飛灰飛律境以全通吹而命之則天地之中聲也故可以範圍百度化

成萬品蕭瑟冬至應教詩天宮初動磬緹室已——陰行先九日登高詩重陽初啓節無射正——王諶南至雲物賦驗律——遙應乎懸炭登臺視祲必在乎書

畫灰

南史陶弘景年四五歲恒以荻為筆——中學書南唐書

烈祖與宋齊丘議事率至夜分置灰爐而不設火兩人終日擁爐——為字旋即平之宋朝類要太祖即位初年召陳搏命筮得離之明夷搏用杖——作兩卦象太祖曰朕壽幾何搏拜曰萬歲談苑陳希夷見錢若水以為有仙骨期之詣雲臺有一道者一僧圍爐共坐搏指若水問何如僧以筯——云做不得蘇軾寄齏合刷餅與子由詩寄君東閣閒烝栗知我空堂坐——劫灰北齊書樊遜傳昆明池黑以為燒——之——春秋夜明謂是降神之日高僧傳昔漢武穿昆明池底得黑灰問東方朔朔曰可問西域梵人

後竺法蘭至衆人追問之蘭云世界終盡一火洞燒此一是也李賀詩羲和敲日玻璃聲——飛盡今古平李商隱詩年華若到經

風雨便是胡

鬚灰

唐書李勣傳勣嘗暴疾醫曰用

死灰

莊子形固可使如槁

僧話——

可治帝乃自剪鬚以和藥

木而心固可使如——乎今之隱几者非昔之隱几者也釋名晦

灰也火——為——月光盡似之杜甫詩自古江湖客冥心著——

棄灰

韓非子仲尼說隕霜而殷法刑——說苑秦法——

於道者刑蘇軾論商鞅立信於徙木立威於——

蘆灰

淮南

子女媧積——以止淫水太玄經調律者度竹為管——等為——列

之九閉之中漠然無動寂然無聲微風不起纖塵不形冬至夜半

黃鍾

撥灰

搜神記晉永嘉中天竺人來江南有數術能取書紙及

以應

繩縷之屬投火中衆共視之見其燒爇了盡乃——中

舉而視之故向物也呂蒙正詩——盡寒爐一夜——黃庭堅詩寒

爐餘幾許灰裏撥陰何陳師道詩寒燈挑不焰殘火——成——青

灰

梁昭明太子詩嵇生襲玄夜阮籍變——梅

心灰

梁昭明太子詩器月希留

欽定四庫全書

御定佩文韻府

二

影——庶方樸白居易詩——池灰虞茂昆明池織女石詩支新

不似爐中火髻雪過於砌下霜機就鯨石拂鏡取——

灰薛道衡詩金圖列爐灰僧景雲詩凍瓶黏柱礎宿火陷——白

舊刻玉律動——居易詩寂寞滿——飄零上階雪薛能

詩杏酪漸香隣舍粥榆烟將變舊——范成大詩巴

童來按鴨——袁桷詩舊篋裴頻索寒——火易——秦灰劉禹錫

草長迷楚望夷陵土黑有——淋灰蘇軾詩趙子飲酒如——

——郝經詩千載——散劫空——一年十萬八千杯

浣布灰潛夫論濯錦以淮南灰庾肩吾望月詩圓隨不然灰駱賓

莫言韓長孺長作————元稹詩冥心真類————釋辨才設缸

面酒欸蕭翼詩非君有祕術誰照————又羅隱詩宣室夜闌如

有問可能全——一寸灰杜甫詩白髮千莖雪丹心————李商隱簞

忘未燃灰——詩春心莫共花爭發一寸相思————

下灰白居易詩郎為七蠟炬灰王建詩馬上豆稽灰蘇軾詩野店

上香妾為————風吹————初嘗竹葉酒

江雲欲落

增和灰

禮記冠帶垢——請漱衣裳垢——請澣集說漱澣皆洗濯之事——若今之用灰湯也

燒灰

禮記仲夏之月

母——注為傷火氣也火之氣盛於夏火之

蛤灰

周禮地官掌蜃共白盛之蜃注

滅者為灰燒又去聲蘇味道詩池清辨——蛤灰周禮地官掌蜃

威猶成也謂飾牆使白之蜃也今東萊用蜃謂之又灰云漢制又

考疏蜃蛤在泥水之中東萊人又取以為灰故以——為又灰又

灰上蜃灰

周禮地官掌蜃注蜃可以白器令色白疏宗廟社稷之器皆——飾之又秋官赤友氏掌除牆屋以蜃炭攻之

以灰灑毒之注除牆屋除蟲豸藏逃其中者蜃大蛤也擣其炭以

坩之則走淳之以灑之則死疏淳謂灑沃以汁也蜃炭者謂——

是涕灰周禮考工記慌氏凍絲以浼水漚其絲七日

清灰

周禮考工記慌

也去地尺暴之注浼水以灰所涕水也漚漸也清灰周禮考

氏凍帛——其——而盞之而揮之而沃之而盞之而塗之而宿之明

日沃而又盞之注——澄也於——澄而出盞晞之晞而揮去其塵更

沃淳之朝更沃至夕盞之又更澄灰見欄灰周禮考工記恍氏凍沃至旦盞之亦七日如渥綠也

帛實諸澤器淫之以蜃注以木之漸後漢書律歷志以釋其帛也澤器謂滑澤之器蜃謂灰也

效陰陽冬至則一一輕而衡仰夏至則一一重而衡低又黃香傳和帝以為東郡太守香上疏讓曰願乞餘恩留備冗官以畢臣香

螻蟻小志誠瞑目晉書律歷志叶時日於晷度效地氣於灰至願一一極榮管灰管劉允濟天賦託璇樞之妙術應玉一之

浮一一吳仲舒南風之薰賦晦入陽春之曲潛吹玉一一朱松詩別離轉恨空魚素歲月如飛逐一一亦作管李賀閨月樂詞天官玉

一一剩飛今歲何長來歲遑楊晉書鳩摩羅什傳中書監張萬里冬至詩又見初陽動一一繩灰資病有外國道人羅叉云能

愈資病羅什知又誑詐曰不能為益徒煩費耳乃以五色絲作一結之燒為一一云若出水還成繩者病不可愈須臾灰聚浮出復為

繩療果梁書袁昂傳天監二年以為後軍臨川王叅軍事昂無效焰灰奉啟謝曰恩降絕望之辰慶集寒心之日一一非喻

萑枯
莫擬飲灰

南史荀伯玉傳高帝有故吏竺景秀嘗以過繫作部高帝謂伯玉卿比看景秀不荅曰數往候之備加責誚云

若許某自新必吞刀刮腸
一洗胃帝善其荅即釋之

積灰

梁書樂藹傳車府庫火欲推主者藹曰昔晉武庫火張華以為

積油萬石必燃今庫若有灰非吏罪也既而檢之果有——時稱其博物弘恕焉

采灰

唐書食貨志奉天鹵池生水柏以灰

一斛得鹽十二斤利倍鹹鹵文宗時——一斗比鹽一斤論罪

散灰

唐書李益與李賀齊名然少有癡病而多猜忌防閑妻妾

過為苛酷而有——扃戶之事趙孟頫題耕織圖詩——緣舊俗門徑環周遭

垢灰

周書孔晁注火浣布垢必投諸火布則火

色——乃——色出火振之皜然疑乎雪焉

濕灰

列子有神巫曰季咸列子與之見壺子出曰吾見怪焉見——焉范成大詩鍾

情未
——隨灰

淮南子畫——而月暈闕鯨魚死而彗星出或動之也注有軍事相圍守則月暈以蘆灰隨暈環闕其一面則

月暈亦闕於上陳後主關山月詩暈缺——減光滿映珠圓

室灰

太玄經冷竹為管——為候以揆百度

次灰

釋名

堊亞也次也先泥之

染灰

崔寔四民月令四民草茂可燒灰六
月命女工織練練燒灰染青紺雜色

熟

灰

陸璣草木疏詩言采其葛葛一名當河內謂之
燕葛其根正白著——中溫噉之荒歲可蒸以禦饑漢祭甘泉

或用

赤灰

水經注武都故道縣有怒特祠神本南山大梓也秦文
公伐之樹瘡隨合乃遣四十人持斧斫之猶不斷一人

傷足臥樹下聞鬼相與言曰秦公必不休荅曰其如何曰——

跋於子何如乃默無言臥者以告令士皆赤衣隨所斫以灰跋樹

斷化為牛入水

推灰

水經注廣谿峽三峽之首也北岸山上有神
淵淵北有崖高可千餘丈俯臨神淵土人見

秦因為立祠

其高白因名為白鹽崖天旱燃木

冬灰

名醫別錄——即今浣衣
黃灰爾燒諸藜蒿聚鍊作

岸上——其一燼下淵中尋則降雨

之荻灰尤烈唐本草——本是藜灰又有青蒿灰枰灰——

荻灰上見

作荻字乃燒本葉作梁簡文帝海賦寒圭變節——徙篇

藜灰上見

蒿灰上見

碎灰

集異志陳周文育為鎮南將軍時有
流星墜其聲如雷地陷方二丈中有

數斗不灰開山圖徐無山出——之木生火之石庚辛玉冊——

齊地記東武城縣有勝火木經野火燒之不滅謂之——木太平

寰宇記——木俗多為鋌子燒之成炭而——出膠州其葉如蒲

草束以為燎謂之萬年火把本草見上又本草寇宗奭曰古

——木一名無灰木有木石二種無灰方用酒有新熟——酒

白灰墨經以松三枝或五枝徐爨之五枝以上則烟暴煤麓以下

積開善寺詩燈籠青則烟緩煤細枝數益少益良有——去之凡七晝夜而成元

焰短香印——消陰灰墨經凡墨——用炭——石灰麥糠三種石

察灰陸機演連珠圖形於影未盡纖麗之容——火於——不委灰陸

連珠郁烈之潘岳西征賦寄苛制於——貞灰孔璠之父賦

芳出於——捐灰注商君之法刑棄灰於道者嗟呼——與

邪爐鮑照詩節寒灰鮑照詩——滅更燃夕華晨更鮮杜甫

迭御驚灰如——異詩眼穿當落日心死逐——白居易詩

——埋暗火曉燭凝殘燭元稹詩節應——下春生返照中方千

詩深擁紅爐聽仙樂忍教愁坐話——傳燈錄古禪師曰無心卽

是道如——死旋灰梁簡文帝與劉孝綽書淪灰沈約詩徂芳無

火枯木石頭合壁不停——屢徙再馥——定還

熾變灰徐陵傳大士碑須彌據海——揚塵輕灰庾信咏鏡詩玉

暫拂塵江總燈贊烟抽細燄燼落——李沈灰薛道衡秋日遊昆

嶠寒食清明詩雄風乘令節餘吹拂——明池詩魚潛疑刻

石沙暗似——沈佺期臨池玩月詩夜光珠在握了了見——古灰

——宋之問晦日昆明池應制詩象溟看浴景燒劫辨——

元行恭秋遊昆明池詩衣年灰李孝貞元日早朝詩銅秋灰駱賓

共秋風冷心學——沉年灰渾變春節玉律動——秋灰王初

秋登司馬樓宴序葭散——檀移夏火韓殘灰沈佺期晦日幸昆

愈詩——初吹季月管日出卯南暉影短明池詩雙星移舊

石孤月隱——元稹詩月明穿暗隙燈燼落——高灰劉禹錫武

方回雪中詩豈料暮年紉敗絮尚容永夜畫——陵觀火詩

——辨廩庾
黑土連閩閩
暖灰
劉禹錫畬田作下種——中乘陽拆牙
藥杜牧詩——重攤瓶曉粥還分鉢
吹灰
愈

詩憶昨夾鐘之呂初——灑灰
韓愈荅柳柳州食蝦蟆詩
李賀
——上公禮罷元侯迴
周公所不堪——垂典教
春灰
詩笛

愁翻隴水酒喜瀝——釋尚顏除
梅灰
李賀詩堂堂復堂堂
漆灰
李賀
夜詩魚燈延臘火獸炭化——

長平箭頭歌——骨末丹
羅灰
元稹詩——修藥竈
化灰
白居易詩入山燒
黃白——為——

又贈曇禪師詩欲知火宅
成灰
李商隱詩蠟炬
冷灰
李商隱韓冬
焚燒苦方寸如今——作——

詩走馬成——殘燭動離情傳燈錄佛日
書灰
李羣玉詩多少關
和尚叅夾山曰——裏有一粒豆子爆
心事——到夜深

燼灰
無名氏詩雲
印灰
釋齊己詩竹裏安禪處生涯——又自
光變——

劉克莊詩燼
晨灰
歐陽修詩——澆灰
程俱詩大江
杉灰
陸游詩雪
殘鼠——暖餘杯
飲酒如——

雲垂紙

火灰

陸游詩觸熱真疑墮——

未灰

陸游詩四方本是丈夫事白首自憐心——

帳明

又郝經詩心同發——

狂灰

郝經詩昆明

——又看花心——王惲

狂灰

郝經詩昆明

松灰

高憲焚香六言詩紙帳收烟密下——

詩寸心于世——全——

狂灰

郝經詩昆明

老火飛——

松灰

高憲焚香六言詩

紙帳收烟密下——

——捲火

軟灰

楊維禎詩——促節變幹羅

壯鞠灰

周禮秋官蠅氏掌去鼃毚焚——

共炭灰

周禮地官掌炭

以——灑之則死注壯鞠鞠不華者

以——灑之則死注壯鞠鞠不華者

以——灑之則死注壯鞠鞠不華者

以——灑之則死注壯鞠鞠不華者

以——灑之則死注壯鞠鞠不華者

以——灑之則死注壯鞠鞠不華者

以——灑之則死注壯鞠鞠不華者

徵令以時入之以權量受之以——邦之用

氣應灰

後漢書律歷志其可以相傳者

凡——之事注炭灰皆山澤之農所出也

候氣而已天效以景地效以響即律

竹莖灰

晉書律歷志以律著

也陰陽和則景至律——則——除

上與地平以——

勁翮灰

晉書陸機傳贊激浪之心未騁遽

——實其中——骨修鱗凌雲之意將騰先灰勁翮擔右灰

五代史唐臣傳安重誨以潞王從珂後必為患欲陰圖之明宗曰

吾為小校時衣食不能自足此兒為我——拾馬矢以相養活

今獨不能庇之耶
由是不敢復言
色如灰
水經注廬陵郡城中
有井其水一半清

而甚
自然灰
南州異物志琉璃作
器以治之本草拾遺
芬香
一一生南海狀如黃土
灰可幹衣琉璃玉石
以此灰

埋之即爛如
勃如灰
齊民要術麻生數日
常驅雀布葉而鋤
泥至易雕刻
一便刈沘勝之書曰
獲麻之法穗勃

拔
之筆墨灰
侯鯖錄東坡述歐陽
文忠嘗言有患疾者
醫問其得疾
之由曰乘船遇風驚
而得之醫取多年施
牙為施工手

汗所漬處刮末雜丹
砂伏神之流飲之而
愈醫以意用
藥多此比予因謂公
以燒飲學者當治昏
情耶燎原灰詩

總龜孫冕見山中玉
蕊花多遭野燒
酒滴灰
老學庵筆記唐人喜
因作詩曰可憐遐僻
地多化酒滴灰酒皆
不

可解李長吉云小槽
酒滴珍珠紅白樂天
云荔枝新熟雞冠色
燒酒初開琥珀香杜
子美云不放香醪如
蜜甜陸魯望云香

似去年又范成大詩
掠竈灰
癸辛雜識綿上火禁
不嚴則有風電
旗亭官酒更多灰
之變至日里社長就
人家以雞翎

——稍焦 昆明灰 庾信闡弘二教詩無勞問待詔自識——劉
卷者有罰 憲三會寺應制詩林披館陶勝水浸——

願同灰 李白長干行十五始 火炎灰 韓愈詠雪詩鯨鯢陸
展眉——塵與——死骨玉石——定中灰

張祐詩已知無法 爆竿灰 來鵲早春詩新歷才將半紙開小庭猶
說心向——聚——又范成大除夜詩書扉無健

筆爆竹 雨沾灰 周賀逢瞿公詩山衣 十炷灰 許渾詩香
有寒灰 風壞帛香印——銷——畫蠟灰 鄴

惜春詞細緣 一聚灰 李山甫詩心地 白檀灰 釋齊己不睡詩天明
猶藏——澄然——拂經案一炷——

黑櫟灰 釋齊己詩話通名 春蚓灰 孔平仲燭滴詩桃 竹篳灰 范成大詩
山境燒殘——淚香蟠——

暖寒春店 念念灰 范成大詩綠髻看 十分灰 范成大詩丹心 風袞
——看雪丹心——原未——

灰 袁桷詩雪裏 等閒灰 張養浩詩心因 寶篆灰 黃潛詩——不動
寒河——蝸角——頻消白晝——

灰

文徵明詩輦道
今朝——

對語

桂燼

剪炮

紫焰

獸炭

金壺汁

盾磨墨

無患木

撥灰

青灰

蜃灰

玉琯灰

箸畫灰

自然灰

摘句

蔑飛玉琯灰

憂民夜畫灰

雲母詎成灰

榆烟動冷灰

淑氣隨風動管灰

春深猶暖地爐灰

銅儀一夜變

寒灰

八行重疊

慰寒灰

恢

苦同切
大也

韻藻恢恢

史記滑稽傳天道——豈不大哉談言微中亦可以解

均載老子天網——

疎而不漏

莊子彼節者有間而刀刃者無厚

以無厚入有間——

乎其於遊刃必有餘地矣

文心雕龍風——

而能遠流洋洋而不溢

王庭之美對也應貞華林園集詩規恢雄

——皇圖穆穆聖容杜甫詩垂旒資穆穆祝網但——

書深惟社稷之計——萬載之業又長楊賦高祖王恢漢書建元奉命——億載——帝業七年之間而天下密如也

——擊東粵東粵殺王郢以報恢因兵威使番陽令唐蒙風曉南粵

漢道恢

李嵩奉和聖製送張說上集賢學士

智網恢韓愈詩雕刻

——又楊載送朱仲山歲貢入京詩戰藝鋒無敵搜賢網正恢

諸葛恢

晉書——傳恢弱冠知名試守卽丘長轉臨

沂令為政和平王導嘗謂曰明府當為黑頭公

增廓恢

太玄經——之——

相恢

人物志夫九偏之材有同有反有雜同則相解反則相非雜則——故善

接論者度所長而論之

葉恢

夏侯湛芙蓉賦的出艷發——花披外恢

傅亮劉穆之碑——

溫雅內鏡文明弘恢

李白明堂賦赫奕日噴風雷宗祀

雄恢

徐積李陽冰篆詩——嚴肅不可犯手中常握十萬

兵
意恢

左傳莒著丘公卒郊公不感國人弗順欲立著丘公之弟庚與蒲餘侯惡公子——而善于庚與郊公惡公子鐸而

善于——公子鐸因蒲餘侯而與之謀
曰爾殺——我出君而納庚與許之

陳恢

史記高祖紀沛公圍宛城——踰城見沛

公曰為足下計莫若約降封其守因使止守引其甲卒與之西諸城未下者聞聲爭開門而待足下通行無所累沛公乃以死守為

殷侯封恢千戶引

張恢

史記鼂錯傳學申商刑名于軹——先所注先即先生

鮑恢

後漢書鮑永傳

永為司隸校尉辟扶風——為都官從事恢亦抗

樂恢

後漢書——京兆長

陵人父親為縣吏得罪於令收將殺之恢年十一常俯伏寺門晝夜號泣令聞而矜之即解出親恢長好經學事博士焦永永為河

東太守恢隨之官閑廬精誦不交人物後永以事被考諸

童恢

弟子皆以通關被繫恢獨皦然不污於法遂篤志為名儒

書——瑯琊姑幕人少仕州郡為吏司徒楊賜聞其執法廉平乃辟之及賜被劾當免掾屬悉投刺去恢獨詣闕爭之及得理掾屬

悉歸府恢仗策而逝由是論者歸美

高恢

高士傳——字伯達少治老子經恬虛不營世務與梁鴻善隱華陰山中及鴻東游

思恢作詩曰鳥嚶嚶兮友之期念——子兮僕懷思想念——兮爰集茲二人遂不復相見恢亦終身不仕

李恢

蜀志——建寧

俞元人先主領益州牧以恢為功曹書佐主簿遷別駕從事章武元年庾隆都督鄧方卒先主問恢誰可代者恢對曰明主在上則

臣下盡情臣竊不自揆惟陛下察之先主笑曰孤之本意亦已在卿矣遂以恢為庾隆都督

溫恢

魏志——太

踐祚以恢為侍中出為魏郡太守遷涼州刺史持節領護羗校尉

石恢

晉書傳休奕傳泰始四年為御史中丞上便宜五事

其四曰竊見河堤謁者——甚精練水事及田事知其利害乞中書召恢委曲問其得失必有所補益

周恢

晉書賈充傳謚

好學有才思繼佐命之後開閣延賓海內輻輳汝南和郁——皆傳會于謚

郝恢

晉書——傳恢身長八尺美鬚髯武帝深

器之以為有藩伯之望

蕭恢

梁書世祖五王傳鄱陽王恢風度開朗氣情凝質爰在弱歲美譽克宣洎於從政嘉猷載緝

胡恢

夢溪筆談金陵人——博學強記善篆隸坐法失官時韓魏公當國恢獻詩曰建業關山千里遠長安風雪一家寒公憐

之令篆太學石

經因得復官

聖武恢

揚雄交州牧箴大漢受命中國兼該南海之字——是——

霸略恢

司馬光太行山詩在昔王塗塞嘗聞——

字量恢

曾鞏詩許國風猷壯容民——

綦母恢

戰國策犀武敗於伊闕周君之魏求救魏王以上黨之急

辭之周君反見梁園而樂之也——曰溫園不下此而又近臣能為君取之反見魏王魏王因使孟卯致溫園於周君

苦同切——帥——曰

北斗星又賄韻

韻藻渠魁

書職厥——脅從罔治正義——為大——

斗魁

史記天官書魁枕參

首正義魁斗第一星也言北方——衡直當北之——枕於參星之首又——戴匡六星曰文昌宮漢書天文志北——七星平旦建者——

欽定四庫全書

御定佩文韻府
卷十之一

十一

魁海岱以北也孟康注——第一星法為日主齊晉書天文志——
為人君之象號令之主也一至四為——五至七為杓又文昌六星
在北——前杜甫詩數見銘鍾鼎真宜法——薛能蜀路
詩劍閣緣雲拂——楊載詩天時亦相應初昏占——芋魁漢
翟方進傳童謠曰壞陂誰翟子威飯我豆食羹——後漢書馬融
廣成頌襲荷芋渠注芋渠——也廣志蜀漢有君子——大如斗——
有百果芋魁大子多畝收百斛澄懷錄李華燒三城絕品炭以龍
腦裹——煨之擊爐曰——遭遇矣李廌談記蘇序繞宅皆種——
收極多民乏食即蒸之置門外里魁後漢書百官志里
恣人取食賴以無饑序洵之父也魁有——民有什伍黨魁後
書黨錮傳張儉鄉人朱並承望中常侍侯覽意旨告儉與同鄉二
十四人刻石立墀共為部——而儉為之——唐書楊虞卿傳虞卿佞
柔善諧麗權幸倚為姦利就黨中為最能倚魁荀子——之行注
唱和者以口語軒輊事機故時號——倚魁倚音踦物體不具
也蟹魁酉陽雜俎——執傑魁韓愈文見王於北亭猶高山深林
穗以朝其——鉅谷龍虎變化不測——人也怪

魁陸龜蒙怪松贊或怪乎形或帝魁孝經鉤命决佳已感龍生一

孫也東京賦昔常恨三墳五典既泯仰不睹炎帝一一之

美李善注炎帝神農後也一一神農名並古之帝號也

冠倫魁

漢書揚雄傳迺搜速索耦臯伊之徒一一注言選擇賢臣可匹耦於古賢臯陶伊尹之類冠等倫而魁桀朱子詩

羣居觀葩藻

杜牧茶山詩山實東

注酒魁黃庭堅詩初

爭先

一一

瑞草魁

吳秀茶為一一

無一一

增葛魁

史記王子侯表淄川懿王子寬

劇魁

史記王子侯表淄川懿王子墨封一一侯

索隱

一一

漢書游俠傳閭里

入魁

孝經援神契斗杓杓橈象

志屬北海俠魁

之一原涉為一一

成車房為龍馬華蓋覆鉤

天罡一一神不獨居故驂駕陪乘以道踟躕宋均注

覆鉤既覆且鉤曲似華蓋也天罡一一又似陪御乘

河魁舊唐書

呂才傳

才刊正陰陽書頗合經義謂歷陽成湖非獨一一之上蜀郡炎燎

豈由災厄之下極言祿命之不驗李白詩身居玉帳臨一一又詩

二月——將八魁星經——在北落東主獸之官小學紺珠後漢

三千太乙軍八魁蘇賁曰——上帝開塞之將也春巳巳丁丑夏

甲申壬辰秋巳亥都魁抱朴子漢末諸無品行自相品漢魁水經

丁未冬甲寅壬戌都魁藻不入道檢者為——雄伯

水出汾陰縣界平地開源赭魁名醫別錄——生山谷中二月采

潰泉上湧俗呼為——赭魁夢溪筆談本草所謂——皆未詳

審今南中極多似何首烏汁市魁清異錄溫韜少無賴拳人幾死

赤如赭彼人以染皮製靴市魁——將送官謝過魁前拜逾數

百魁釋之韜每以為耻既貴拍吏魁清異錄蓋屋——召士人訓

金薄為搭膝帶之曰聊酬此膝吏魁子弟士素有蛀牙一日忽聞

有聲發於齧齧人馬喧天魁夢溪筆談六壬天十二

關漸出口外痛頓止天魁辰戌曰——為二月將從魁夢溪筆

辰之名古人釋其義曰二月物生根魁故曰天魁三月華葉從根

而生故曰——此說極無義理余按天魁者斗魁第一星也抵於

戌故曰天魁——者斗魁第一星也抵於

二星也抵於酉故曰——根魁上大魁老學庵筆記天聖初宋

元憲公在場屋日夢——

天下故事四方舉人集京師當入見宋公偶為衆人之首禮
部因奏舉人宋祁等公惡之以為夢徵止此矣後卒為廷

魁揮塵錄本朝狀元登庸者呂文穆李文定王文正宋元憲故詩
人有云皇朝四十三龍首身到黃扉止四人後李士美何文縝

亦以律魁九歎偃促談于廊廟兮放羹魁李尤銘

至鼎席律魁乎山間注明于大法賢智之士羹魁羊羹不徧駟

馬長為魁木華海賦消滯滌而瑰魁宋祁圓丘賦上崔嵬以鬱律
驅為魁注川阜曰魁瑰魁兮外博敞而神麗遡朱鳥以

高蟠兮槃雄魁曾鞏詩入見室魁狄遵度石室賦之一奎魁
而邪峙奧作何一室魁兮知公之德碩以鉅兮

明成祖詩

照碧空

不為魁禮記居從父昆璇璣魁晉書天文志魁四星為銅龍魁易
弟之讐一一璇璣魁璇璣杓三星為玉衡洞

林太子洗馬荀子冀家會飲魁抱朴子王孫公子優游貴樂行
一一作食飲鳴為一一之一坐為博奕之帥甘

次定四庫全書

御定佩文韻府

諸魁

異物志——似芋亦有巨——剝去皮膚

鬪香魁

清異錄中宗朝韋武間為

雅會各携名香比試優劣名曰——豪傑魁

王安石詩先生

四海魁

楊萬里詩南海

端為——

文昌承魁

陳琳大荒賦攝提

盧蒲就魁

左傳齊侯伐我北鄙圍龍

馬

對語

星紀

天乙

酒榼

旅首

家督

九州牧

文章伯

豪傑魁

摘句

孤標摩斗魁

封火更關熟芋魁

寶氣還應徹斗魁

烏恢切

水曲名

隈

韻藻山隈

管子平原之隈奚有于高大——之——奚有于深曹植詩涉澗之濱緣——之——潘岳文朝濟洛川夕次——歸鳥

頡頏行雲徘徊劉峻詩髣髴玉——駱賓王詩古藤依谷上野徑約——杜牧詩何當離城市高臥博——李山甫詩亦有吾廬在

寂寞舊

小隈

管子泰山者山之高者也雖有——不以為深曲隈莊子濡需者豕彘是也擇疏鬣自以為廣宮大

圍奎蹄——乳間股脚自以為安室利處不知屠者之一旦鼓臂布草操烟火而已與豕俱焦也淮南子舜釣于河濱暮年而漁者

爭處湍瀨以——深潭相予皮日休隅隈天問——多有孰知其茶塢詩茗地——回野行多繚繞數笙賦若乃絲蔓紛敷

之麗浸潤靈液之滋——夷險之勢禽鳥翔四隈魏都賦考之——集之嬉固衆作者之所詳余可得而畧之也八挺之中王

安石詩白帝林隈陶潛詩貧居依稼穡戮力東——梁簡文詩飛留花滿——從何處來似出上——又燠烟生澗曲暗色起

——李嶠詩隱士竹——英聲寶匣開江隈謝朓詩睿心重離析又詠羊詩莫言鴻漸力長牧上——岐路清——韋嗣立

和張岳州詩茂先王佐才作牧楚——劉禹錫詩日照澄
江紅霧開淘金女伴滿——李中詩結茅曾在碧——
雪詩度前鋪瓦墮發本積——歐陽修盆池詩杜哉豈不快耳
目胡為守此空——又漸誅榛莽辨草樹頗有桃李當——

墻隈

韓愈

不爭隈

淮南子田者不侵
畔漁者——

白雲隈

許詢詩采藥——聊以肆所
養盧照鄰詩微吟翠塘側遙想

——陳子昂詩城分蒼野外樹斷——紫禁隈
李嶠詩夾夾形
又僧道睦詩清宵寒露滴——畫野——

大道隈

李嶠詩百尺重城
際千尋——

玉殿隈

李嶠珠詩燦爛金
輿側玲瓏——

山水隈

李嶠

詩握管門庭側
舍毫——

襄鄧隈

高適詩登頓宛葉
下栖遲——

潺湲隈

孟郊詩已抱苔
蘚疾尚陵——

西陵隈

柳宗元詩啁啾有
餘樂飛舞——

增城隈

劉勰新論駛雪多積荒——之急風好起沙河之上駱賓
王詩游戲錦——又帝京篇三條九陌麗——萬戶千門

平旦開沈佺期安樂公主新宅詩初聞衡漢來移住斗——武平
一詩鑾輿羽駕直——杜甫詩茅齋寄在少——蘇軾詩詩書好
在家四壁蒲柳翦然——又送交代仲達——巖隈宣和畫譜范寬
少卿詩歸去青雲還記否交游絕勝古——巖隈喜畫山水卜居
於終南少華——林麓之間覽其雲烟慘淡風月陰霽難狀之景
默與神遇一寄於筆墨之間海賦——坻之——沙石之嶽王績詩斜
直碧——盧鴻嵩山詩紫——今青磬側雲松烟島今千古色皮
日休詩門因水勢斜壁任——曲徐寅詩一條溪遶翠——羅鄴
詩殘星殘月一聲鐘谷際——爽氣濃杜荀鶴贈袒肩和尚詩若
比吾師居世上何如野客臥——朱子詩交親零落半——按巖
一作西隈九章指嶠冢之——隨隈七發蹈壁衝緣隈西都賦商
岩今與曠黃以為期津窮曲——洛——其一
郭杜濱舐隈琴賦爾乃顛波奔突狂赴陽隈西征賦憑高望之——
其足爭流觸巖——鬱怒彪休體川陸之汙隆又
梁元帝早發龍巢詩征人喜放溜曉發晨——駕隈江賦鼓唇窟以
李嶠詠笙詩懸匏曲沃上孤篠汶——

——注瀾隈謝朓詩青鳥飛層崇隈王勃散關晨度詩重門地隈

沈彬題法華寺詩——一水投隈晁補之北渚亭賦榜歌流唱自

巡城轉天約羣山附郭來西徂東纖餌——微鱗掛空

澗隈張羽詩結屋臨——劉基詩結根幽——

芝生隈南都賦——房菌蠡——其瑤池隈王融遊仙詩命駕——

結鳳蠡澤隈蘇味道九江口詩近漱鳳庭隈李嶠咏槐詩葉生馳

池隈徐黃雙鷺詩雙鷺雕籠昨漢水隈李嶠鳧詩颯沓睢絳河隈李嶠

夜開月明飛出立庭隈陽埃浮遊——絳河隈太平

公主山亭詩黃金瑞榜——鐵勒隈沈佺期詩葱剡川隈羅隱送裴

——白玉仙輿紫禁來——蘇軾池上詩有蟾正碧亂翠屏隈趙

詩金庭路指————東南隈草色時因出沒——翠屏隈孟

珍重良朋自此來————

頽詩手種青松一萬

栽山堂留得——

對語

水裔

木末

聲確

空谷

鰲禁裏

耕讓畔

赤岸側

山隈

池隈

隅隈

曲隈

鳳池隈

漁爭隈

摘句

花陰轉路隈

碧草長牆隈

靈池月滿直城隈

雨笠煙簑江水隈

絳河隈

微雲落岸隈
長嘯白雲隈
霜雲明淨海山隈
綠柳搖絲隔岸隈

戶恢切違也轉也邪也又同
中地名又姓韻會或作廻

韻藻昭同

詩倬彼雲漢——于天上官昭容詩睿詞懸日月長得
仰——李華含元殿賦倒勁梢於窮谷斬巨抵於——

不回

詩豈弟君子求福——又厥德——以受方國素書處義而
——又唐書裴度傳度執性——忠於事上時政或有所闕

靡不極言之庾信高鳳好書贊高鳳好學專心——白居易詩尚
書清白臨南海雖飲貪泉心——又蘇軾蝸詩升高——知——竟作

粘壁 釋同 禮記禮一 星同 禮記季冬之月日窮於次月窮於紀一
枯 增美質 於天數將幾終歲且更始運命論天

動一 而辰極猶居其所璣旋輪轉而衡軸猶執其中潘岳賦夜
既分兮一漢一王僧辨勸進表一 日薄擊雷鞭電者之謂天岳

立川流吐霧蒸雲者之謂地沈佺期歲夜安樂公主滿月詩除夜
子一 天孫滿月杯又孟浩然岷山亭錢房瑄崔興宗詩方期九

日聚還待 姦同 左傳楚子問鼎之大小輕重王孫滿曰德之休明
二一 雖小重也其一 昏亂雖大輕也王安石詩霽雲

無力報 庸同 左傳少皞氏有不才子毀信廢忠崇飾惡言靖譖
一 服讒蒐慝以誣盛德天下之民謂之窮奇 私

回 魯語里革曰君也者將牧民以正其邪者也 祇回 史記孔子世
若君縱一 而棄民事民旁有慝無由省之 家贊適魯觀

仲尼廟堂車服禮器諸生以時習禮其家余一 留之不能去
云索隱祇敬也言一 敬遲一 不能去之有本亦作低回義亦通 低

回 見上楚辭九章一 夷猶宿北姑兮揚雄解難大味必淡大音
必希大語叫叫大道一 注一 紆衍也按低字本作低除饑

切遲回 見上孟浩然詩故人今在位林下莫——李白相逢行 颺

後漢書光武紀論九 圖回 荀子——天 日回 淮南子——而月

聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也李白詩戈揮——

除夕詩運斗寅杓 關尹子人之善琴者有怨心則聲——然

籍晚庭正——杜甫有事於南郊賦地——而風淅淅天泱泱而

凱歌詞旗隊渾如錦繡堆銀裝背嵬打——九迴 三秦記隴州

抵其坂——不知高幾許欲上者九日可越司馬遷報任安書腸

言深而至九泉或懸浪而下或騰波而上庾信文長坂——王尊

夜誰信愁

雲迴

水經注涑川又西南逕張楊城其西則石壁千尋

陽日

東則蟠溪

萬仞方嶺一奇峯霞舉七命車騎競

驚駢武齊轍翕忽揮霍

風列注飛走亂急也江賦陽侯

破礮以岸起洪瀾演而

許渾詩鳥還洲島暮萬回

事文類聚李仲容侍讀善飲號李一真宗飲無敵飲則召之仲

容曰告官家免巨觥又崔塗詩誰人正得風濤便一點風帆一里

傳燈錄禪師姓張九歲乃能語兄戍安西父母遣問耳回

訊朝往夕返以萬里而同號蘇軾詩乞與陽狂老

甘泉賦事變物紆迴北征賦涉長洛之綿綿兮遠素領青陽

化目駭徐邁寂爾長天迴張華勵志詩太儀幹運地

安迴浮注波靜皆去象天迴游蜀都賦於後則却背華容北

指崑崙流漢湯湯驚浪雷驚迴庾信詩啓琉璃雕管鵲顧婉

奔望之即之雲昏轉綠沉猿驚雁落杜甫詩紫誥

一紙清朝燕賀人丁鶴年詩貪看槎回沈佺期詩仙何處宋

月裏舞不覺風前鷁退飛之問詩舟凌石鯨度拂

斗牛

棹回

李白詩耶谿採蓮女見客一歌一又稽山無

幾回杜甫詩五

馬舊會諳小徑一一書札待潛夫又一柱

岸回

杜甫詩野老籬前

觀頭眠一一陳師道詩好懷百歲一一開

江一一

王周詩一

一驚水急山

縵迴

杜牧阿房宮賦五步一樓十

顏回

史記仲尼弟子列傳一一

淺見天多

縵迴

步一閣廊腰一一簷牙高啄

顏回

史記仲尼弟子列傳一一

者魯人也字子淵孔子曰自吾有回門人益親法言或曰人可鑄與曰孔子鑄一一矣琴賦伯夷以之廉一一以之仁李商隱詩寧

同魯司寇惟鑄一一一王

楊回

老子枕中經西

安石詩坐忘惟有一一一王

楊回

王母姓一名一

獲杜回

左傳魏顆敗秦師于輔氏一一秦之力人也初魏武子

及卒顆嫁之及輔氏之役顆見老人結草以亢杜回杜回躡而顛

故獲之夜夢曰余而所嫁婦人之父也余是以報又李商隱代濮

陽公表枯骨有知

錦文迴

晉書竇滔妻蘇蕙字若蘭滔被徙流沙

遇杜回而必抗

妻思之織錦為迴文詩八百餘字以贈

泊宛轉迴旋辭甚悽惋李嶠詩扇中紈素製機上——徐黃紅
詩飛書一幅——又楊巨源謝惠牋詩七字文頭豔錦同

粉迴唐詩紀事杜牧為御史分務洛陽時李愿罷鎮閑居聲伎豪
侈高會朝客以杜持憲不敢邀致杜遣座客達意願預斯會

李不得已邀之杜引滿三卮問李云聞有紫雲者孰是李指之杜
凝睇良久曰名不虛得宜以見惠李俯而笑諸伎亦回首破顏杜

又自飲二爵朗吟而起曰華堂今日綺筵開誰喚分司御史掌中
來忽發狂言驚滿座兩行——一時——氣意閑逸旁若無人

迴盧照鄰觀伎詩雲光身後落雪態——舞袖迴謝偃詩倩看飄
迴張祐詩乍疑釵上動輕似——

夜光迴李嶠詠珠詩昆池明日邊迴李嶠詩羽騎參差花外轉
月滿合浦——

送朴山人歸日本詩水霄漢回沈佺期早朝詩儼若六龍迴宋之
從荒外積人向——神仙去紛從——問和

大薦福寺詩——玉輦雙樹謁金仙王往復迴張說詩遙望遼
建詩聞道朝元天使急千官夜發——東鶴千年——

問道回

張九齡詩漢武中流處軒皇

仙步回

儲光義龍興寺詩日暮香林下飄飄

玉佩登壇

石徑回

孟浩然來閣黎新亭詩傍險山查立尋幽

斗柄迴

孟浩然海上詩昏見

步武回

一方知歲星改李福業詩冬去更籌盡春

獵騎回

王維詩新豐樹裏行人度小苑

城邊

又陸游詩天邊誰挽斗杓回

百川回

李白橫江詞日暈天風霧不開海鯨

詩箭箠弓弰小獵回

東臧

韓愈進學解障

而

東之

盤渦回

杜甫梅雨詩竟日蛟龍喜

看花回

劉禹錫戲贈看花諸君子詩紫陌紅

塵拂面來無人

海燕回

劉禹錫詩沅水羅文

奔繻回

韓愈詩卽今揚策度非是

不道

先思回

韓愈詩自從流落感憂集欲去未到

厭雨回

蘇軾元日立春詩省事天工

催褚彥回

南齊書淵字王灣詩詞學張平子風流

增遭回

易屯如遭如疏屯屯難遭——也淮南子——川谷之間而滔騰大荒之野楚辭下江湘以——張充與王儉書孤

秀神崖每——

于在世孟浩然詩江

右回

左傳楚師伐鄭——梅路苦——皮日休詩討異足——山侵鄭東北摯虞思遊

賦纖阿而——

今陽迴

後漢書天文志注天以——地以陰淳是故天致其動稟氣舒光地致其靜承施厚

明車迴

後漢書百官志注凡三公列卿將大夫五營校尉行復道中遇尚書僕射左右丞郎御史中丞侍御史皆避——豫相

避焉張說奉和聖製喜雨

左迴

後漢書天文志注陽道——故詩行雲避師出灑雨待——天運左行有驗於物則人氣左

羸形左繚也晉書天文志天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉譬之於蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不

得不隨磨

周回

晉書正德舞歌神器——五德代章祚命於晉世以——焉有哲王弘濟區夏陶甄萬方廬山記畧山大嶺凡

七重——

垂三五百里謝靈運山居賦四山

裴回

唐書忠義傳贊

——雙流逶迤孫元晏詩數千珠翠繞——

張巡許遠可謂

烈丈夫矣惟宋三葉章聖東巡過其廟留駕——咨巡等雄挺盡
節異代著金石刻贊明厥忠與夷齊餓路西山孔子稱仁何以異
云上林賦於是乎彌節——翱翔往來睨部曲之進退覽將率之
變態按史記作——文選亦作徘徊馬融廣成頌緩節舒容——
安徐迴列子鄭師文學琴於師襄當秋而叩角絃以激夾鐘盤回

武帝內傳景帝夢一赤龍從雲中下直入崇芳閣既覺宮中嬪御

盤回

望閣上丹霞翳蔚赤龍——棟間帝乃使王夫人移居之改為猗

蘭殿韓愈桃源圖詩流水——山百轉生綃數幅垂中堂雍陶詩
行人立馬強——僧處默題勝果寺詩路自中峯上——出薜蘿

翻迴文心雕龍宮商大和譬諸吹簫——取均波回——庾肩吾書品
頗似調瑟張衡七辨先生乃——然一面

鸞階顧雕上回甘泉賦漂龍淵而還九修迴——登樓賦路逶迤而——
陵之鵲垠兮窺地底而——

四回漢祖功臣頌奇謀淵回漢祖功臣頌大畧爭迴海賦狀如天
六奮嘉慮——元功響效輪膠戾而激

轉又似地軸挺拔而——庾信賦競動天關——環回謝莊文涉姑

——地軸杜甫雷詩龍蛇不成蟄天地劃——絲而——

漢回

舞鶴賦氛昏夜歇景物澄廓星翻——曉月將落沈三迴王

上庸公勒功碑巴水旌迴庾信祀園丘歌——虹迴庾信詩——或

——吳阻夷陵之縣旌迴——外墳蹕靜郊門虹迴有雨雲合又含

寒

循迴庾信祀方澤歌鱗次玉帛——光迴庾信趙國公集序含吐

春——斗迴庾信詩石關恒逆——倒迴庾信詩澗寒泉反鶴回庾信

白日——斗迴——上山梁乍————倒迴——縮山晴雲————鶴回詩聽

歌雲卽斷聞琴——倒——司空曙廢寺詩池晴龜出——葉回陳後主詩

曝松暝——飛——劉滄登第詩變化春風——影——風來望——

縈迴

唐明皇野次喜雪詩賦象恒依物——屢逐風方輕迴王

七夕賦掩清琴而獨烟回王勃七夕賦風驚曲迴張說詩石澗泉

進凌絳樹而————雨驟————電爍————虛落松厓路——

直回

張謬詩明光朝半下建禮
姚合詩下馬橋邊報

暑迴

程行謔詩禮洽歡
逾長風恬更鴈

回

孫逖詩忽見雲間數
劉長卿詩
戴叔倫詩已泛西江盡仍隨北
黃庭堅詞
醉墨書空

緣迴

孟浩然詩客
至屢

朝回

杜甫詩
班裏起
宋无詩霜蹄踏月早

半

回

杜甫雨詩礎潤休
全濕雲晴欲

却回

杜甫喜達行在所詩西憶岐陽信無人
遂
白居易詩心知不及柴桑令一

宿

西林便
又詠昭君詩漢使
憑寄語黃金何日贖蛾眉

又

尋陽少風情客招宿湖亭盡
司空圖白菊詩不辭暫被

霜寒

挫舞袖
隨回

鄭審

窈窕詩幽林常
伴許陋巷亦

西迴

錢起詩斜
漢欲

餞回

李端
詩太

傳憐

羣從門
惜回

項斯詩高步陟崔

嵬吟間路
島迴

溫庭筠題磁嶺海棠花

詩
香盡處泉照豔

人亦

惜回

嵬吟間路

島迴

溫庭筠題磁嶺海棠花

詩
香盡處泉照豔

濃輪迴

徐夤詩三卷貝多金粟
語可能長誦免

南迴

韋莊詩鄉書不可
寄秋雁又

滯迴

梅堯
臣詩

廬嶽峯前

筆回

僧德洪跋山谷雲峯語錄序山谷——三

康回

楚辭

莫——

筆回

峽不露一言雲峯舌覆三千更無剩法

康回

楚辭

天問——憑怒地何故以

方回

後漢書周磐傳昔——支父嗇神養和不以榮利滑其生術列仙傳

東南傾注——共工名也

方回

養和不以榮利滑其生術列仙傳

——者堯時隱人也堯聘之鍊食雲母隱于五柞山化去以印封其戶人言得——一九泥門戶不可開又晉書郗愔字——白居易

易詩常奴安得似——

蘇軾詩會稽何日乞——

又黃庭

堅詩解道江南腸斷句人間惟有賀——

按——

賀鑄字

林回

莊

子

莊

莊

——曰君子之交淡若水小人之交甘如醴廣絕交論凡

斯五交義同賈鬻故桓譚譬之於闌闌——喻之於甘醴成回苑

——學於子路三年恭敬不已子路問其故對曰夫人為善者少

為讒者多行年七十常恐行節之虧是以恭敬待大命子路稽首

曰君季回後漢書儒林傳陶回晉書——傳拜領軍將軍加散騎

子哉高詡字——常侍回性雅正不憚強禦徙護軍

將軍領軍散騎如故卒諡威又論——陳邪佞之宜遠明鬻

賣之非宜竝補闕弼達良可稱也又贊——規過言同藥石普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

普回

北史周本紀宇文氏先有葛烏兔者雄武多算略鮮卑奉以為主
及其裔孫曰——因狩得玉璽三紐文曰皇帝璽——以為天授
已獨異之其俗謂天子為字 封回 北史回歷度支都官二尚書鄭
文故國號宇文竝以為氏 雲為安州刺史問回安州興生
何事為便回曰卿荷國寵靈位至方伯宜思方略以濟
百姓如何見造問興生乎——不為商賈何以相示 李回 唐書
傳回字昭度長慶初進士擢第又登賢良方正制
科強幹有吏才遇事通敏歷官中外事無不理

誰能回

漢書安世房中歌善何如————注言至上之回 樂府解
德之善上古帝皇皆不如之而不可干亂 題漢武

通回中道數出遊幸鼓吹曲有————古辭——

送春回

湘山野
錄退傳

——所中益夏將至行將北陳子良詩詔蹕————關吏何須苦見猜
張鄧公士遜晚春乘安車游金明池暮指宜秋門入闔兵捧門牌
請官位退傳書一闕於牌曰閒遊靈沼————關吏何須苦見猜
八十衰翁無品秩 北渡回 漢武帝瓠子歌河湯湯兮激漉
昔曾三到鳳池來 援————今迅流難注迅疾也 飄風迴

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

司馬相如長門賦——激楚迴——七命若乃追清哇赴嚴節奏淥

而赴闈兮舉帷幄之檐檐——水吐白雪——流風結此蓋

音曲之旋蓋迴——陸機折楊柳行仰矚——蜀都賦擢脩幹竦長

至妙——旋蓋迴——朗月運坐觀——陽烏迴——條扇飛雲拂輕霄義

和假道於峻岐——憑軾迴——傳休夾酒賦僕夫整駕言旋其居——翻旗

——翼於高標——乃——以——軌逞輕駟於通衢——

回——謝朓奉和隋王詩川長——從風回——謝朓校獵曲凝霜冬十月殺盛

別管思地迴————京廳哀原澤曠千里騰騎紛往

來平且望烟合烈火————又——騶御回——阮卓長安道詩藹藹——箭重

白居易詩紅窓小舫信風回————騶御回——東都晚羣公————

迴——庾信賦乍風驚而射——桂舟迴——庾信泛濬池詩時看青雀舫遙逐

火或——而——舟————又杜甫詩直愁騎馬滑故

作泛舟迴又李紳詩——平翅迴——庾信詩露盤高掌——千里迴——袁朗詩飛

菱歌罷唱鷁舟迴————滴風烏————千里迴——雪——

盧綸送從姪覲省詩愛——似雪回——盧照隣梅花落詩雪處——馭竹回——駱

爾似龍媒翩翩————疑花滿花邊————

王詩海客乘查
接天回
杜審言詩楚山橫
曜靈回
李嶠詩揮戈聽

禮迴
沈佺期詩北關垂
細泉回
宋之問詩桂香多
賜金迴
宋之問

主南莊詩此日侍臣將
憐艷迴
宋之問立春日內出剪綵花應
石去共歡明主
制詩蝶繞香絲住蜂彩
風

雪迴
張說和聖製野次喜雪詩
日月迴
張說春晚侍宴詩髦彥訓

俗回
蘓頌奉和聖製荅張說扈從南出雀
北京回
趙冬曦詩省方

順物迴
李林甫詩東幸從
素扇回
盧士政詩舞轉朱
寫浪迴
李

和興慶池競渡詩南山倒影
問安迴
賈曾春日出苑矚目應令詩

從雲落北澗搖光
銅龍曉闢
金輅春遊

博望
草樹迴
王維賜曲江宴詩對酒
繞砌回
孟浩然題融公蘭若

開
山河滿移舟
詩精舍買金開流泉

欽定四庫全書
御定佩文韻府
卷下之一
三

——又李羣玉題金山寺石室詩
白波四面照樓臺日夜潮聲繞寺回
騎馬回
孟浩然詩誰道山公醉猶能——劉禹

錫詩自羞不是高陽侶一夜惺惺——又白居易詩金光門下
昆明路半醉騰騰信馬回又杜牧及第後寄長安故人詩東都放

榜未花開三十
南浦回
李白泛鵲山湖詩水入
阿鞞迴
李白詩羌
三人走馬回
北湖去舟從——
笛橫吹——

——鏡中迴
李白詩山從圖上
旌節回
杜甫奉待嚴大夫詩常怪偏
見溪卽——
裨終日待不知——隔年——

又武元衡詩落日河橋千
習池回
杜甫詩更假霜威促山
騎別春風寂寞旆旌回
簡須成一醉——
一百回

杜甫詩自今以後知人意一日須來
風未迴
杜甫詩十日
——孟郊詩一日踏春——
北風——
天地迴

杜甫詩青簾白舫益州
鳥飛迴
杜甫登高詩風急天高猿
來巫峽秋濤——
嘯哀渚清沙白——
八駿迴

杜甫朝獻太清宮賦萬神開——
李商過仍回
杜甫雨詩風扉
隱詩九廟無塵——
奉天城壘長春苔
掩未定水鳥——

握節回

杜甫詩

入簾迴

杜甫詩雜花分戶

萬鞍回

蓋嘉運詩

潮信迴

劉長卿詩獨過潯陽去空憐

澹川回

錢起觀法

回詩周慚散馬

度雲回

錢起詩溝塍落花盡耒耜

子卿回

李端詩李陵

榜人迴

盧綸詩應憐似萍

鶴翅回

鄭澣中書後閣四

初送
邊詩萬馬橫馳鷗翅回

翠簫回

唐扶四松詩日射蒼

綵仗回

無名

氏觀南郊回仗詩傳警

蔡州回

韓愈次潼關詩刺史莫辭

蚌蛤迴

韓愈詩風靜鷗鷺

竹箭回

劉禹錫詩闕頭古塞桃

觸山回

劉禹錫

去官廉
濤聲吼地來頭

鼓角回

元稹以州宅夸于樂天詩星河作龍回

高萬丈

似向簷前落

驚從地底

山竹杖詩還投輞

六十回

白居易潮詩早潮纔落晚

步月回

白居易詩

川水從此

侍從回

白居易詩

天祿閣

學舞迴

白居易詩

臨水柳亭

小宴追涼散

侍從回

白居易詩

天祿閣

學舞迴

白居易詩

臨水柳亭

腰

採蓮回

白居易詩

池上詩

小娃撐小艇

偷白

又司空圖

詩翠羽偷魚入紅

一

採蓮回

白居易詩

池上詩

小娃撐小艇

偷白

又司空圖

詩翠羽偷魚入紅

同

兀兀回

白居易詩

澧水

取勢回

白居易詩

青雲直上無

為郡迴

橋邊

一

取勢回

白居易詩

青雲直上無

為郡迴

為郡迴

白居易答夢得同發楚州詩

天心迴

白居易詩

民望慙

破蠻回

共作千里伴俱

一

天心迴

白居易詩

民望慙

破蠻回

破蠻回

詩勇看雙節出

按歌回

王建宮詞

逢著五絃紅

內宴回

王建田侍

中朝天詞

期一八一

按歌回

王建宮詞

逢著五絃紅

內宴回

王建田侍

中朝天詞

重賜弓刀

看人城外

滿高

千騎回

徐凝詩

遠羨五雲

不放

臺又高啟宮詞明月西園侍宴回

千騎回

徐凝詩

遠羨五雲

不放

同

崔涯竹詩

領得溪風

曹

謝食回

姚合詩

此時共想朝天

路

唐小游仙詩

王母相留

曹

謝食回

姚合詩

此時共想朝天

路

宸睠迴

湛貴日五色賦——屢——聖心方契恒肝食以為慮豈浮雲之能蔽

汲井回

李商隱詩金蟾

虎牽絲

——又曹松題鶴鳴

香頸回

李商隱詩為問翠釵釵

繡

泉詩何因值丹頂滿汲石瓶回

上鳳不知——為誰——

繡迴

李商隱詩玄武湖中玉

木帝迴

李商隱守歲詩消

一一回

杜牧

早雁詩豈逐

獻疏迴

杜牧詩遊

畫檣回

許渾詩雲葉漸低朱閣

載

酒回

許渾詩晴閣留詩遍春帆

十二回

于鄴詩家去幾千

遠

信回

李羣玉詩誰家搗練孤

咏詩迴

李羣玉詩絲篴闌珊歸

半醉

回

張文規詩鳳輦

戴月回

秦韜玉詩暮背

弄水回

趙嘏詩讀徹

看

竹迴

趙嘏詩中林有路到花盡一日無人——又晚吟多

帶香

迴

趙嘏詩不肯為歌隨拍

踏青回

韓琮詩舊苑新晴草似苔人還香在

逐秋回

雍陶

人問應舉詩堪憶賦成

受事回

曹唐小遊仙詩采女平明隔

身不去一名閑事

宿回

張喬詩為愛澄溪月因成

澆竹回

馬戴詩宿鳥排花動樵童

步武回

李景遜詩玉珮

登壇

入定回

方干題雪竇禪師詩獵者聞疎磬知師

釣魚回

方干詩柳絮風前欹枕臥荷花香裏

巡海回

曹松詩幾度陪旄節營色

賣藥回

陸龜蒙詩若非宗測圖山後即是韓康

早

箇迴

羅鄴詩應挂雲帆

蝶飛迴

韋莊上春詞幽蘭報暖紫芽拆天花愁艷

仙子迴

韋莊詩諸

郎宴罷

銀燈合

訪僧迴

李中詩雨歇汀洲垂釣去月當門巷

雨聲迴

李中庭竹詩南

遊

壁月斜

窓睡輕起蕭

等閒迴

羅隱詩笑殺山陰雪中客

隼旗回

羅隱詩鳳藻已期他日用

應是
朔氣回
李建勲詩南國
擁歌回
僧皎然詩風文向
禮塔

隔年
僧無可詩拂雪從
暖獨回
僧齊已早梅詩萬木
味重回
僧貫休

山起過房
聲忽斷茶
難強回
蘇軾頴大夫廟詩人情
比騫回
孔武仲詩更期

好
倒載回
陳師道詩擬與
戲魚回
陳與義詩茨菰
午夢回
范成大詩

朝醒解茶鼎松風
劉基詩永夜喧呼聒夢回
又
賽麥回
陸游詩又逐
東燭回
陸游詩

妨
挽春回
陸游詩惜春
摺溪回
方岳詩青山
古風回
元好問詩

元祐
諸人次第來
鵝鸛回
趙孟頫詩蒼崖直下蛟
浩蕩回
虞集詩僧寺

每後回
揭傒斯詩宮門待漏常
奏凱回
楊維禎詩將
走千回

欽定四庫全書
御定佩文韻府

楊維禎詩探花

按部迴

高啟詩使節

遠人迴

袁凱詩秋林

避舟迴

白鹿

魏觀詩雙

屬車迴

朱有燬宮詞地

鴨

三十六迴

水經注羊腸盤道——開山圖謂之仇夷所謂積石嵯峨嶽峯隱阿者也

對語

月滿

海立

暑退

虎臥

雲駁降

雕宰我

霞綺散

摘句

袖惹御香同

螢燄觸簾同

尋壘燕飛同

月波迴

東風破凍同

螢燄觸簾同

移石澗聲同

鳥還洲渚宿雲同

徘徊

戶帳切

韻藻

楚詞欲——以千條兮恐重患而離尤

徘徊 宋書符瑞志鳳凰神

鳥也其鳴雄曰節節雌曰足足其樂也徘徊徘徊雍雍嗒嗒西京
雜記茂陵富人袁廣漢藏鉅萬家僮八九百人于北邙山下築
園積沙為洲嶼激水為波潮奇樹異草靡不具植屋皆一一連屬
重閣修廊行之移晷不能徧也參同契午者天之中子者地之中
子午為陰陽相交水火相會之地日月至此勢必一一丹道上升
下降一起一伏亦一一于子午與天地無異也酉陽雜俎高唐縣
鳴石山岩高百餘仞人以物扣巖聲甚清越晉太康中逸士田宣
隱於岩下葉風霜月拊石自娛每見一人著白單衣一一岩上及
曉方去宣于後令人擊石乃于巖上潛伺俄果來因遽執袂詰之
自言姓王字中倫衛人周宣王時入少室山學道比頻適方壺去
來經此愛此石響故輒留聽宣乃求其養生唯留一石如雀卵初
則凌空百餘步猶見漸漸烟霧障之宣得石含輒百日不飢甘泉
賦一一招搖靈遲遲兮南都賦彈琴擲籥流風一一曹植詩明月
照高樓流光正一一應瑒詩問子游何鄉戢翼正一一琴賦或一
顧慕擁鬱折按思舊賦惟古昔以懷今兮心一一以躊躇西征
賦一一桂宮惆悵柏梁文賦心牢落而無耦意一一而不能掃湯

惠休詩露彩方泛豔月華始——庾信為齊王進蒼烏表用光至
德取效昇平無令赤雁留止偏為瘞玉之歌玄鶴——獨擅銜珠
之舞又小園賦爾乃窟室——聊同鑿坏桐間露落柳下風來駱
賓王詩林泉恣探歷風景暫——陳子昂酬田逸人見尋不遇題
壁詩聞鶯忽相訪題鳳久——劉廷琦奉和聖製瑞雪篇紫宸飛
雪曉——層閣重門雪照開張說舞馬千秋樂府詞影弄日華相
照耀噴含雲色且——張九齡喜雨詩聽中聲滴瀝望處影——
李白月下獨酌詩我歌月——我舞影凌亂杜甫上白帝城詩江
山成宛轉棟宇各——鮑防詩絲柳向空輕婉轉玉山看日漸——
盧綸詩海鱗方撥刺雲翼暫——又留別錢起詩離心自惆悵
車馬亦——韋應物樂燕行艷雪凌空散舞羅起——皇甫冉詩
淺薄將何稱獻納臨岐終日獨——韓愈詠雪詩吳雞曉哢喔驚
雀暗——李紳詩半崖雲掩映當砌月——白居易過李生詩欲
去復——夕鴉已飛鳴劉禹錫試茶歌驟雨松聲入鼎來白雲滿
椀花——徐凝題開元寺牡丹詩海燕解憐頻睨睨山蜂未識更
——李商隱詩孤蝶小——翩翻粉翅開溫庭筠詠春幡詩玉釵

風不定香步獨——許渾晚登龍門驛樓詩心感膺門身過此晚
山秋樹獨——雍陶詩夜雨空館靜幽人起——趙嘏詩袖拂碧
溪寒繚繞冠歌紅樹晚——劉滄詩遠渚蒹葭覆綠苔姑蘇南望
思——羅隱詩惆悵報君無玉案水天東望——張泌碧戶詩
落花疑悵望歸燕自——司馬光梧桐詩羣仙儻來會麟鳳必——
蘇軾詩朝陽照水紅光開玉濤銀浪相——又水枕能令山俯
仰風船解與月——黃庭堅詩南溪水滿綠——陳師道詩更恐
明年有離別折花臨水共——范成大詩燭花紅瑣碎香霧碧——
楊萬里詩月留銀漢小——朱子跋
益公先生詩隨風更迢遞縈雲暫——

增低徊——寡婦賦鞠稚子於懷抱兮嗟——而不思杜甫詩拂水——
舞袖翻白居易詩衰顏雖拂拭蹇步尚——杜牧海榴
花謝詩春到未曾逢宴賞雨餘爭解免——羅隱秋菊詩雖被風
霜競欲摧皎然顏色不——高啟梅花詩幾看花影——處只道
花神夜
出遊

槐

戶恢切春秋說題辭一木者虛星之精也又姓又互見佳韻

韻藻

北史韋孝寬為雍州刺史先是路側一里置一土堠經雨頽毀每須修之孝寬勒部內當一處植一樹代之既

免修復行旅又得庇蔭周文帝後見怪問知之曰豈得一州獨爾令諸州夾道一里種一樹十里種三樹百里種五樹

莊子木中有蘭槐荀子蓬生麻中不扶而火乃一大一蘭槐直一一之根是為芷市槐三輔黃圖元始四年為博士舍三十

區為一列一數百行諸生朔望會市各持其郡所出物及經書相與買賣揖遜議論又駱賓王啟鬱槐市以增茂穆蘭室以流芳

夢槐

異聞錄東平淳于棼宅南有大古槐日飲其下醉卧一入古穴中為大槐安國王駙馬治南柯郡二十載後公主薨王

遣暫歸遂寤尋槐下穴有二大蟻處之即槐安國都也直上南枝有羣蟻處其中即南柯郡也梁棟詩一裏乾坤化大一

增社槐

後漢書祭祀志注王者五社太社在中門之外惟松東社八里惟栢西社九里惟栗南社七里惟梓北一六里惟一

紡槐

晉語董叔將取於范氏曰欲為繫援焉他日董祁慙於范獻子獻子執而一於庭之一叔向過之曰盍為我請乎叔向曰

求繫既繫矣求援既援

琅槐

漢書地理志高帝置千乘郡縣十五有一縣聽槐後漢書

矣又何請焉注紡縣也

大將軍何進太尉袁隗

司徒楊賜共上疏請之曰誠以允宜蒙三

槐之聽以昭忠貞之心注周禮朝士職三槐九棘公卿於下聽訟

故曰三槐之聽隋書大將軍高潁每坐朝堂北槐樹下聽事其枝

不依行列有司請伐之上特命勿去以示後人其見重如此元命

苞樹槐而聽訟其下槐

桃槐

荀悅漢紀西

國樹槐

晉書樂志炎漢中

之言歸也情見歸實也

廟——陰而疏壁流祀光武於明堂名桓榮於太學濟濟焉皇皇

焉有足觀者太公金匱武王問太公曰天下神來甚衆恐有試者

何以待之太公曰請——於王門內有益者入無益者拒之又朱

氏語類唐殿庭間種花柳故杜詩云花覆千官淑景移又曰退朝

花底散國朝惟植槐

登槐

晉書列傳史臣論魏舒劉寔發

台槐晉

楸鬱然有嚴毅氣象

慮精華結綬——

覽止成務

史臣曰晉氏中朝衣冠斯盛英彥如林或以雅望處一或以高名居保傳自非一時之秀亦曷能至於斯梁書呂僧珍傳參任一

式隆賦槐晉書李勣傳先是河右不生楸槐栢漆而曷酒泉宮朝寄賦槐之西北隅有槐生焉曷著槐樹賦以寄情蓋嘆僻陋

遐方立功街槐唐書吳琬為京兆尹先是街樾稀殘有司蒔榆奏非所也街槐曰榆非人所蔭玩悉易以槐蘇軾詩一一綠暗雨

初勻瑞霧香宜槐管子五沃之愛槐晏子春秋齊景公有所一一風滿後塵宜槐土木一一令吏謹守之植木縣之下令

曰犯槐者刑孟槐山海經譙明之山有獸焉其狀類槐南方草木傷槐者死如貍而赤毫曰一一可以禦凶類槐狀蘇枋樹

絳漬以大庾之水則色愈深小槐水經注渭水又東過槐里縣之故城南漢書集注李奇謂

之西大槐水經注渭水又東逕槐里縣故城南縣古犬丘邑之西城也漢高祖三年改曰槐里世謂之一里又晉庾

儵有一黃槐水經注渭水道平襄縣東南流歷梅槐江陵記洪亭賦三堆南又東流而南屈入一一川村下有梅迴

村舊云是——合生成樹是

食槐

白帖張允濟遷高陽郡丞賊帥王湏拔攻郡于是糧缺吏——

以名之今音訛謂之梅迴

葉藁節

雙槐

太平廣記汝州魯山縣子城東南有祇神祠其前庭無叛者雙槐廣袤數百步故老云當時大毬場也正門左右——

各二十圍枝葉扶

爭槐

夢溪筆談學士院第三廳閣子當前有一巨槐素號槐廳舊傳居此閣者多至入相

疎亦云當時植焉

學士——廳至

蔣槐埤雅弱槐初生不能自立即于槐下種麻脅有強據之者槐令長既植移而蔣之亭亭若一所謂蓬生

麻中不扶

地槐

本草釋名苦參一名——水槐見菟槐見

水槐

見菟槐見上

野槐

見服槐

本草十月上巳日取槐子初服一枚再服二枚日加一枚至十日又從一枚起令人可夜讀書延年益氣

力大良梁書言庾肩吾常——實年七

槁槐

七發伯牙歌曰麥秀十餘髮鬢皆黑目看細字亦其驗也

兮背

輕槐

梁簡文帝詩紫陌垂青柳——拂慧風

露槐

庾肩吾詩——落陰槐蕭穎金氣風寮上新涼

榮詩——翳

疎槐

薛能詩家園棗熟歸主

採槐

趙秉文玉堂詩萱

柳邇楹近宇

疎槐

寶會府槐疎試射弓

草莢葵俱不見蜂

聲滿院

新槐

吳景奎詩輕紅流烟香

帝槐

史記夏本紀

——花

新槐

雨足——影轉勾欄曲

帝槐

帝子——

宣仁槐

隋書開皇元年三月——

柱生槐

唐書孫偃列傳偃家第

而偃秉政封

九月槐

淮南子——

兔目槐

淮南子槐之生也入季

樂安縣侯

官候其樹——

春五日而兔目十日而

鼠耳更旬而始規二旬而葉成李

鼠耳槐

見

北岸槐

三輔黃圖甘

賀詩別柳當馬頭官槐如兔目

鼠耳槐

上

北岸槐

泉谷——有

——樹今謂玉樹根幹

豆生槐

齊民要術大——於——九

鵲巢槐

盤峙二三百年木也

十日秀秀後七十日熟

鵲巢槐

陽

雜俎貞觀中有白——構——于寢殿前——樹上其巢合歡如腰鼓左

右拜舞稱賀上曰瑞在得賢此何足賀乃命毀其巢鵲放在外

武庫槐

徐陵與王僧辨書闕綠草

避日槐

庾信吹臺山銘青

夾道

于應門開青槐于武庫

槐

避日

朱草司晨

槐 岑參登慈恩寺浮圖詩青槐夾馳道宮
館何玲瓏韓愈詩——疎——出老根
掃高槐 賈島荅王祕書詩時——影

朝回忽 御溝槐 王貞白詩一派——水綠——相
恐過 蔭清此中涵帝澤無處濯塵纓獨秀槐 楊侃皇畿賦爰有仁

木應乎嘉瑞二棠合生雙榆連理 千畝槐 蘇軾詩氣
槐獨秀而通枝木異類而同氣 壓————十二槐 陳與義詩

倚遍周家 檀石槐 後漢書鮮卑大人——始強為邊患

枚 莫杯切說文幹也一曰箇也又樹枝曰條
幹曰——又凡數物曰——數事曰條又姓

韻藻條枚 詩遵彼汝墳伐其——又莫莫葛藟施于——錢起詩
荷蓑趣南徑戴勝鳴——黃庭堅詩紫燕黃鸝驅日月

朱櫻紅杏 行枚 詩制彼裳衣勿士——傳枚微也箋謂初
落——無——陳銜——之事疏枚微者其物微細也枚枚闕

宮有恤實實——傳——磐密也黃庭堅
詩風入園林寒漠漠日移宮殿影——銜枚 周禮夏官大司馬羣司馬振鐸車徒

皆作遂鼓行徒——而進又秋官——氏掌司鼙史記燕東園即墨田單收城中牛為絳繒衣畫以五采龍文束兵刃于其角而灌脂束葦于尾燒其端壯士五千人隨其後牛尾熱怒奔燕軍五千人——擊之燕軍大駭敗走高唐賦於是乃縱獵者基趾如星傳言羽獵——無聲九辨願——而無言兮常被君之渥洽無名氏風不鳴條賦暗起軍營之柳取象于——潛飄清廟之松同和于土鼓司馬光詩嚴關陰伏甲間道夜——篆枚周禮考工記鳧氏為——歐陽修賦如赴敵之兵——疾走篆枚鐘鐘帶謂之——篆間謂之——枚謂之——鄒枚史記是時梁孝王來朝從游說之士齊人——景注枚鐘乳也陽淮陰——乘吳莊忌夫子之徒相如見而悅之水經注梁孝王大治宮室自宮連屬于平臺與——司馬相如之徒極遊于其上武平一詩幸忻聯棣萼何以接——王維詩侍從有——瓊筵向水開李白詩荆門倒屈宋梁苑傾——楊載詩上書追偃樂作賦竝——馬祖常詩能賦皆——飛翰盡盧駱千枚史記貨殖傳木——雙枚景福殿賦——既修重桴乃飾注屋內器髹者——重檐也在內謂之——在外謂之重桴

數闔枚

左傳州綽門于東閭左驂迫還于東門中以枚數闔注枚馬槌也闔門扇也數其枚示不恐又林希逸考工記解鐘

有兩面每面三十六乳乳曰枚可枚數也

珠十枚

史記梁王曰若寡人國小也尚有徑寸之一照車前後各十二乘者一一

九萬枚

語林王右軍為會稽謝公就乞牋紙庫中惟有——悉與之桓宣武云逸少不節

增一枚

書枚卜功臣疏每以——歷卜功臣周禮考工記輪人部尊——又鑿端——晉書束皙傳有人于嵩高山下得竹

簡——上兩行科斗書莫有知者司空張華以問皙曰此漢明帝顯節陵中策文也檢驗果然梁書劉之遴傳好古愛奇獻古器

四種於東宮其第四種古製澡盤——銘曰初平二年造南史孝義傳郭原平日食麥餅——梅堯臣永叔寄紙詩百金不許市——

一澄心堂中惟此物張昱輦下曲封印黃金盒——

二枚

周禮考工記輪人鑿上——又下直——吳越春秋請于將鑄作名

劍——于將者吳人也與毆冶子同師俱能為劍越前來獻三枚闔閭得而寶之以故使劍匠作為——一曰于將一曰莫耶徵

枚 漢書枚乘傳武帝自為太子聞乘名及即位乘年老乃以安車蒲輪徵乘又司馬光謝石昌言詩統鼓俄攀鄧安車已召枚

百枚 東觀漢記吳良為齊郡議曹掾歲旦太守賜良鰓魚一歐陽修詩君從何處得此紙純堅瑩膩卷一又虞預表祕府

中有布紙三萬餘枚不任寫御書而無所 龜枚 晉書郭璞傳贊景給愚欲請四一一付著作史書寫起居注 純通秀夙振宏材

沉研鳥冊 折枚 洞簫賦或渾沌而潺湲兮獵若枚折或漫衍而延洞曉一一 駱驛今沛馬競溢注獵聲也枚折似枚之折也

枚 雪賦乃置旨酒命賓友召鄒生一一叟白居易詩自然湏訪戴不必待一一李商隱詩預約一一酒虛乘訪戴船 唐枚

謝朓和隨王詩風猷 新枚 梁臨汝侯誌銘草 王枚 李適應制詩一冠淄鄴衽舄愧一一 茂故轍松揵一一 俱得從淺淺

愧飛毫李又聯句詩 喬枚 李華含元殿賦擇一幹 賦枚 米芾詩游鰕生侍從忝一一 于千木規大壯于一一 梁定一一

鑊八枚 後漢書張奐遷安定屬國都尉先零酋長遺金一一一奐受之召主簿於羌前以酒酹地曰使馬如羊不以入廐使

金如粟不以入懷悉還之注

鐸五枚

晉書郭璞傳元帝初鎮鄴王

鐸音渠食器名其形未詳

漢令璞筮之遇咸之井璞曰

東北郡縣有武名者當出鐸以著受命之符

三十枚

南史褚彥回

其後晉陵武進縣人于田中得銅——

傳時江南無

復鰕魚或有間闕得至者一枚直數千錢人有餉彥回鰕魚——

彥回雖貴而貧薄過甚門生有獻計賣之云可得十萬錢彥回

變色曰我謂此是食物非曰財貨且不知堪賣錢聊復受璧七枚

之雖復儉乏寧可賣餉取錢也悉與親游噉之少日便盡

水經注武子臺西北二里則孔廟永平中鍾離意為魯相入廟拭

几席劍履男子張伯除堂下草土中得玉——伯懷其一以六

枚白意孔子床首有懸甕意發之得素書文曰後世修吾書董仲

舒護吾車拭吾履發吾笥會稽鍾離意壁有七張伯藏其一即召

問伯果服焉又世說石崇與王愷爭豪武帝每助愷嘗以珊瑚樹

高二尺許賜愷愷以示崇崇以鐵如意擊碎愷聲色甚厲崇曰今

還卿乃命左右悉取珊瑚樹有三尺四尺

魚萬枚

齊民要術陶朱

者六七枚如愷許比甚衆愷惘然自失

次定四車全書

御定佩文韻府

生之法有五水畜第一所謂魚池也魚滿三百六十則蛟龍為之長而將魚飛去內鼈則魚不復去在池中周遠無窮自謂江湖也至來年二月得一長一尺者一萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者一一又明年則不可勝計也不數枚黃庭堅斫鱸須論網撲

杏供盤一一

笛十二枚

晉書荀勗作新律一一一一以調律呂正雅樂玉印六

枚

米芾畫史余家最上品書畫用一一一一辛卯米芾米芾之印米芾氏印米芾印米芾元章印米芾氏已上六枚白字有此印

者皆絕品

碑四十六枚

後漢書蔡邕傳注大學在洛城南開陽門外講堂長十丈廣二丈堂前石經四部本一一一一金

釵二十枚

南史周盤龍拒魏大破之上聞之喜下詔稱美送與其愛妾杜氏手勅曰餉周公阿杜餐玉

七十枚

魏書李預每羨古人——法乃採訪藍田躬往攻掘得若
環壁雜器形者大小百餘皆光潤可玩預乃椎——為

屑日服

食之

對語

表甲
銜枚

追蓐
行枚

禮穆
延枚

條根
枚柢

雙一
枚柱

橫江鎖
數闔枚

書三篋
璧七枚

莫杯切
名又姓

名又姓

韻藻鹽梅

書若作和羹爾惟——左傳晏子對齊侯曰和如羹焉
水火醯醢——以烹魚肉燂之以薪宰夫和之齊之以

味濟其不及以洩其過君子食之以平其心唐書王義方傳天子置公卿大夫士欲水火相濟——相成不得獨是獨非也蘇頌詩

更知西向樂宸藻叶叶韓愈標梅詩一有其實七兮序一有雪詩豈堪裨嶽鎮強欲作一一男女及時也傳標落也鄭

世翼詩初筭夢桃
李新粧應一一

英梅

爾雅時一一注雀梅疏時一名一一雀梅
似梅而小又常朝錄元稹為承旨朝退至

廊下初日映九——隙光射積百寮
望之曰豈腸胃文章映日可見乎
雀梅上黃梅隋書地理志 蕪

春郡——縣注

有——山又梅譜蠟梅本非梅種以其與梅同時香又相近色似
蜜脾黃山谷謂京洛間有一種香氣如梅類女工撚蠟所成故以
名之原名——王安國熙寧間尚有詠——詩元祐間蘇黃門命
為蠟梅有三種磬口荷花九英惟九英為下品薛道衡詩長廊連
紫殿細雨應——杜甫詩南京犀浦道四月熟——元稹詩夢雲
期紫閣厭雨別——又指月錄六祖慧能聞人誦金剛經心有感
悟問客曰此何法也曰此金剛經——東山五祖忍和尚恒教人
誦此經能聞語勃然思出家求法遂至——叅禮五祖得傳衣法
釋齊己詩當時六祖在——五百人中眼獨開
蘇軾詩丹砂未易掃白髮亦松更欲叅——蠟梅見上蘇軾詩
梅花此有——禪老家黃庭堅乞——詩聞君寺後野梅發香蜜
染成宮樣黃王十朋詞——換——姿天然丰韻香非俗蝶蜂逐蜜
在花青梅五代史趙匡凝傳楊渥方宴食——匡凝顧渥曰勿多
梢熟青梅食發小兒熱諸將以為嫚渥遷匡凝海陵六帖補前蜀

王建判官馮涓好戲時鳳翔李茂貞遣張郎通好建慮馮先語傳
達旦緘默坐既定賓主寂然無敢發語馮乃取——鏗然嚼之四
坐流涎因成大噱李白詩郎騎竹馬來遠林弄——王炎詩旋擘
紅泥嘗煮酒自循綠樹摘——曹用之詩春風二十年前客煮酒
——也
後生 薦梅 淮南子赤螭青虬之游冀州也天清地寒毒獸不作
飛鳥不駭入榛薄食——嗜味含甘步不出頃畝之

區而蛇蟬輕之以為楊梅——世說楊修年九歲孔融詣其父設果有
不能爭於江海之中 楊梅——孔指示修曰此實君家果修應聲
荅曰未聞孔雀是夫子家禽林邑記林邑山——其大如杯椀青
時極酸既紅味如崖蜜以醢酒號——耐非貴人重客不得飲之
格物總論——其子如彈丸五月中熟其味酸甜以紫者為佳宋
之問登越王臺詩冬花采盧橘夏果摘——孟浩然詩厨人具雞
黍稚子 落梅——樂錄漢橫吹曲梅花落本笛中曲也陳後主詩金砌
摘——落梅——芳——飄飆上鳳臺江總詩滿酌金卮催玉柱——
樹下宜歌舞駱賓王詩節變驚衰柳笳繁思——又疎蕊——風——
蘇味道詩游妓皆穠李行歌盡——李白詩黃鶴樓中吹玉笛江

城五月——花孫逖詩河邊淑氣迎芳草林下輕風待——于武陵詩朱檻滿明月美人歌——李羣玉詩閩山翠竹迎飛旆越水清紋散——韓偓詩雲護雁霜籠淡月雨憐鶯曉——殘——范成大詩折柳故情都望斷——新曲與誰關高啓詩天街爭唱——歌絳闕珠燈折梅荆州記陸凱自江南以梅花一枝寄長安與范晔萬樹羅贈以詩曰——逢驛使寄與隴頭人江南何所有

聊贈一枝春沈佺期詩歲炬當然桂春盤預——嶺梅六帖庾——劉克莊詩輕烟小雪孤行路——賸——花寄一枝上——花南

枝已落北枝方開寒暖之候異也詩話總龜英州司馬植梅三十

株大庾嶺自此梅花夾道杜甫詩秋水漫湘竹陰風過——張籍

詩畫角天邊月寒關——上——李商隱雪詩梅花大庾嶺頭發韋莊

詩銅儀一夜變寒灰暖律還吹——上——蘇軾詩返魂香入——頭——

楊廷秀詩鄭南——下——迎梅風土記江南三月雨謂送梅見上

花發千里相思空斷腸迎梅——五月雨謂送梅日休詩

淡景微陰大梅風土記清江酒家——如數間屋樂府詩集唐大

正——角曲有——花小梅花等曲今其聲猶有存者又

四明圖經——山在鄞縣東七十里漢梅子真舊隱也山頂有——木伐為會稽禹廟之梁傳燈錄——常禪師初叅大寂問如何是佛大寂云即心是佛師即大悟唐貞觀中居于——山大寂令一僧到問云和尚見馬師得箇甚麼便住此山師云馬師向我道即心是佛僧云馬師近日又云非心非佛師云這老漢惑亂人任汝非心非佛我只管即心即佛僧回舉似馬祖祖云大眾梅子熟也

小梅

見上秦韜玉春雪詩銷砌任他香粉妬繁叢自學——嬌林逋詩未有新詩到——段克己紅梅詩——初破月團

圓戲蝶游

賦梅餘冬序錄宣和中陳與義以——墨——詩受知徽宗遂登冊府而序其集者遂有詩能達人之說皮日

休桃花賦序余嘗慕宋廣平之為相端姿勁質剛態毅狀疑其鐵腸與石心不解吐婉媚詞及觀其文有梅花賦清便富艷得南朝徐庾體殊不類其為人也楊萬里洮湖和梅詩序吾友洮湖陳晞顏盡取古人——之作而賡和之因寄一編遺于余曰從古此詩已八百篇矣不盈紅梅撫遺蜀州——郡侯建閣局鑰一日有婦千篇吾未止也人高髻大袖凭欄笑語開鑰不見人惟東

壁有詩云南枝向暖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓莫吹笛
大家留取倚欄干梅譜——猶是梅而繁密則如杏與江梅同開
紅白相間園林初春絕景也杜甫詩沙村白雪仍含凍江上
——已放春蘇軾詩年來芳信負——江畔垂垂又欲開 早梅

邵氏聞見錄呂文穆大隱莊梅蓋——也香甚烈而大云從庾嶺
移其本至此唐太宗詩縈雪臨春岸參差間——陸龜蒙和襲美

行次野梅詩飛棹參差拂

卧梅

後村詩話近成都有——雪梅

宣和

——強欺寒色尚低徊

卧梅

偃蹇十餘丈相傳唐物也

雪梅

宣和

畫譜于錫善畫花鳥最長于雞極臻其妙有牡丹雙雞——雙雉

二圖雞家禽故作牡丹雉野禽故作——陰鏗——裏——花詩春近

寒雖轉梅開雪尚飄孟浩然詩始慰蟬鳴柳俄看——間——韓愈春

——間早——詩梅將雪共春彩艷不相因孔平仲詩隔林疑曉色——

壓數枝——蘇軾詩穠李爭春猶辦此更教踏——看——花張耒詩霜

野寂無新到雁——林寒有欲開——徐積長春花詩——圃未容——獨

占霜籬初野梅 圖繪寶鑑丁野堂住廬山清虛觀善畫梅竹理宗

約菊同開 野梅 召見問曰卿所畫者恐非官梅對曰臣所見者江

路——耳杜甫詩繡衣屢許携家醞阜盖能忘折——又市橋官
柳細江路——香蘇軾武昌西山詩憶從樊口載春酒步上西山
尋——楊慎詩芳草已隨古梅梅譜——會稽最多四明吳興亦
江柳發棠花遙映——開間有之其枝樛曲萬狀蒼蘚鱗皴
封滿花身又有苔鬚垂于枝間春梅七命輝以秋橙酤以——注
或長數寸風至綠絲飄飄可玩酤與沾同梁簡文春雪詩看
花言可折定自非——陳後主詩非同七襄駕詎隔一庭梅蘇武
——雷瑄除夜詩臘殘畫角東風裏——到——花小雪邊庭梅詩中
——一樹——寒葉未曾開戎昱詩平明獨惆悵落盡————庾敬休
詩清晨凝雪彩新候變——張何織烏詩欲過高閣柳更拂小——
——釋貫休詩——前有早——坐見花苑梅薛道衡詩甲萸垂放梅杜
畫碧劉基詩坐看烏雀繞————陌柳殘花散————放梅甫
詩岸容待臘將舒柳山意衝寒欲————薛季宣詩僧舍方飄江梅
雪江籬欲————范曄詩春風也自惜流光只——寒——一樹芳
杜甫詩何當看花蕊欲發照————劉禹錫詩家空歸海燕人寒梅
老發————楊一清詩邊頭鐵甲光生色——上——花冷笑人

李紳詩淮口值春偏悵望數株臨水是——戎昱詩一樹——白
玉條迥臨村路傍溪橋姚合雪詩與雪爭光呈瑞色共花爭艷傍
——溫庭筠詩添得五湖多少恨柳花飄蕩似——姚鵠詩帝城
春色著——劉滄看榜日詩廣陌萬人生喜色曲江千樹發——
馬定國詩歲暮行人竟不來空吟溪樹覓——種梅林逋梅詩惆
高士談詩簌簌天花落未休——疎竹共風流

別自鋤明

月——花

解渴梅

世說魏武行役失汲道軍皆渴乃令曰前有大梅林饒
子甘酸可以解渴士卒聞之口皆出水乘此得及前源舍

章梅

初學記麗宋武帝女壽陽公主人日卧——殿簷下——花
落額上成五出花拂之不去皇后留之自後有梅花妝羅浮

梅

龍城錄趙師雄遷——日暮于松林酒肆旁見一美人淡粧素
服出迎與語芳香襲人因與扣酒家共飲師雄醉寢起視在大

——花樹下月落

綠萼梅

梅譜————好事者比之仙萼綠華又雲
仙雜記李白遊慈恩寺寺僧乞詩白為題

參橫惆悵而已

訖僧獻綠英梅檀香和羹梅孟浩然詩撒鹽如可擬願摻雨
筆格蘭縑袴紫瓊霜又徒攀朱仲李誰薦

肥梅

杜甫詩綠垂風折筍紅綻又高啟詩野岸江村雨熟梅忘却梅曾幾海棠詩少陵忘却渾閑事更有離騷

驛使梅

丁鶴年詩歸期實誤王孫草遠信虛憑李思衍元日詩洪鈞暖入宮橋柳金殿香傳

增在梅

詩鴈鳩在桑侯梅詩山有嘉卉條梅詩終南何有有比蘿

蔓攀附

李梅春秋隕霜不殺草實鹽鐵論夫實多者來

况于人

用梅禮記膾和用醢獸注以梅和獸乾梅周禮天官

事乎

之籩其實棗栗桃乾藕爾雅枕注枕樹狀如梅子如指

食梅

吳歷吳主亮方一生一使黃門至中藏取蜜漬梅蜜中有鼠矢召問藏吏吏叩頭亮問吏曰黃門從汝求蜜耶吏曰向求

實不敢與黃門不服侍中請付獄亮曰此易知耳令破鼠矢矢裏
燥亮曰若矢先在蜜中中外當俱濕今外濕裏燥必黃門所為黃
門首服左右莫不驚悚鮑照詩——常苦酸漬梅見上齊民要術
陳暄——賦昔詠酸棗之臺今——酸味之——楊梅擇佳完者
一石以鹽一斗淹之鹽入肉中仍出曝令乾煊取杭皮摘梅南史
二斤煮取汁漬之不加蜜——色如初美好可堪數歲柳惲
傳惲嘗與瑯琊王膽博射嫌其皮濶乃——帖烏珠之上謝梅南
發必命中梁簡文帝春閨情詩——多繞樹覓燕好窺簷齊
書任昉紆意于梅蟲兒東昏中旨用為中書郎昉往謝尚書令王
亮亮曰卿宜——那忽謝我又徐積詩更約山翁同一醉梅花將
謝燕槁梅唐書蕭倣傳蕭倣拜嶺南節度使南方珍賄叢夥不
將歸槁梅以入門家人病取——于厨以和劑倣知趣市還之煮
梅大戴禮五月紫梅西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名果
——為豆實異樹亦有製為美名以標奇麗梅七朱梅同
心梅——蒂——麗枝梅——華——燕梅猴梅
又王維詩——發初遍黃鳥歌猶澀百梅淮南子——足以為
一人酸一梅不足以

為一人和注喻衆能濟
少少不能有所成也

烏梅

神異經橫公魚長七八尺形狀如鯉而目赤晝在湖中夜化為人刺之不

入煮之不死以一二枚煮之即熟食之治邪病精神錄廣陵有
男子行乞於市每見馬矢即取食自云嘗為人飼馬慵不能早起
其主恒自檢視槽中無草督責之乃取一并以飼馬馬齒楚不
能食竟以致死後因病見馬矢輒流涎欲食食之與一一味正同

了無穢氣本草梅實采半黃者以烟
熏之為一一青者鹽淹曝乾為白梅

白梅

見電梅

易林一一零蒂心思積憤亂我

雲園梅

桂陽先賢傳蘇軾後一一樹下種藥可治百病王諲詩
光風人不見已入後一一陸游詩等間開過小一一

噉

梅語林范汪能一一人嘗致
一斛奩留汪食之湏臾盡

植梅齊東野語范成大晚歲卜築於
吳盤門外十里因闔閭所築越

來溪故城之基隨地勢高下而
為亭榭所一一多名花而一一尤多

如梅臨海異物志餘甘子如梭形
初入口苦澀後飲水更甘大

一一實核兩頭銳東岳呼餘甘柯欖同一果耳
張說詩去歲荆南梅似雪今年薊北雪一一

似梅捫蝨新話詩
有格有韻陶

淵明詩是其格高謝靈運池塘春草之句乃其韻勝格高——花韻勝似海棠黃庭堅和馬中玉詩梅葉爭先公不嗔知公家有——

人裏梅桂海花志——花即木槿紅白二種葉似蜀葵石梅桂海
采紅者連葉包——黃——鹽清曝乾可以薦酒虞衡

志——生海中一聚數枝橫斜瘦硬形色真枯梅也根杏梅
所附著如覆菌或云本質海水所化如石蟹石蝦之類梅譜

花比紅梅色微淡結實甚匾有緗梅梅譜百葉——一名千葉香
爛斑色全似——味不及紅——花小而密陸游詩梅中最晚

是——王寂看黃桃花詩——茅梅圖繪寶鑑艾叔號竹坡善畫
拂額更不俗栗玉削肌殊可人竹仕寧海軍節度判官又有

茅汝元舉進士號靜齋善畫梅癸辛雜識趙孟堅字子固善墨戲
墨梅人以艾竹——為稱於水仙尤得意晚——自成一家

嘗作梅譜詩頗盡源委畫繼惠洪覺範能——竹每苔梅癸辛雜
用阜子膠——于生絹扇上燈月下映之宛然梅也識宜興

縣西地名石庭十餘里皆古梅苔蘚蒼翠宛如虬龍皆數百年物
也有小梅僅半寸許叢生苔間著花極晚詢之土人云梅之早者

皆嫩樹故得春最早入梅癸辛雜識芒種後壬日——壬日所種
樹老則得春漸遲也花草雖至難活者亦皆活申日亦可

水梅

洛陽花木記有——紅梅千葉黃香梅蘇梅蠟梅消梅

見梅

冷齋夜話王荊公居鍾山嘗與薛處士棋賭梅詩荊

公詩華髮尋香始——

一枝臨路雪培堆鳳城南陌他年憶杏

榔

杏難隨驛使來沈與求詩經從野店初嘗笋行盡江村始——

梅

襄陽志——在太和山相傳真武折梅枝寄榔樹之上櫻梅都

賦乃有——山柿侯桃梨

洗梅

昭明太子五月啓凍雨——

吹梅

栗糲棗若留穰橙鄧橘

樹之中

火雲燒桂林之上

吹梅

梁簡文帝梅花賦春風——

新梅

梁簡文帝詩暖暖陽雲臺春柳

畏落盡賤妾為此斂蛾眉

發——

張說詩瘴雲沉去鴈江

雨促——張籍詩自愛——好行尋

驚梅

吳均詩春從何處來拂

一徑斜李郢詩——嶺外鷓鴣聲

水復——

何遜詠早梅

詩兔園標物序——時最是——張說春雨詩拂黃先變

芳梅

劉方平

柳點素早——蕭遇詩水隄烟報柳山寺雪——

御定佩文韻府

——樹繁苞四面同張正見窗梅庚肩吾詩——朝調梅王光庭

詩——映雪野發早覺寒侵始發庭雪晚初消調梅詩惠風

初應律和閣梅李適詩輕絲細拂朱門柳細纈全披綺梅宋之問

氣正——閣梅畫——張昱詩惟對高寒咏——綺梅詩金閣

粧仙杏瓊真梅東方虬春雪詩不知院梅張九齡詩玉潤窓前竹

筵弄——真梅園裏樹若箇是——院梅花繁——裏——岑參使院

中新栽柏樹子詩脆葉藏梅馬懷素詩就暖風光偏著柳辭寒雪

欺門柳狂花笑——藏梅影半——李商隱詩已遭江映柳更

被雪村梅張說詩黃蕤裊岸柳紫萼折——薛逢問梅高適塞上

——村梅詩南村晴雪北——樹裏茅簷曉盡開問梅聽吹笛詩

借——花何處落姓梅岑參華陰王少府使到詩有客至鈴下自

風吹一夜滿闌山姓梅云身——又送江陵泉少府詩神仙吏——

——人吏遠梅杜甫詩安得健步移——鞏梅杜甫詩夜閒梅常建詩

待君來遠梅——亂插繁花向晴昊雪——春閒梅——照

前戶明鏡山梅羊士諤詩鄉心持指梅呂令則義井賦魏殘梅張

悲舊質山梅歲酒津下賞——指梅武罷——之策殘梅籍

送盧處士遊吳越詩羨君東去見——惟有王孫獨未回釋

貫休詩晚風吹不盡江月落——張昱詩半畝——共晚春楚梅

張籍送李司空赴鎮襄陽詩商路雪明旗旆遠——堤——發驛亭春

李邦直詩皮膚不作——酸元好問睂詩石綠香煤淺淡間多情

常帶——酸郝經詩變梅張籍宴興化池亭聯句岸蔭新抽竹亭

冷魂潛入——江——變梅香欲——李紳詩池暗冰封鏡山明樹

夏梅白居易詩——山嘗梅白居易詩齒潭梅杜牧詩磬音藏

雨漬秋瘴海雪毒為——楚葉鳥雪艷照——

蒸梅李頻詩離亭向水經梅許渾詩簾涼初熟庚梅鄭谷送吳

開時候復——麥枕膩乍——延保南遊

詩江湖易見淹留興越梅韓偓詩手香江橘暑梅張蟾詩障寫經

莫待春風落——嫩齒軟——酸冬菴瓶緘落——

二梅陸龜蒙詩檐外青陽有嚼梅林逋詩小窓細——花蕊吐

折來堪下凍醪杯出新詩字字香楊萬里詩只

有蔗糖分不得老聞梅蘇軾詩醉中不覺度千玉梅蘇軾詩長與

夫自要——花山夜——香失醉眠東風約今日

暗香先返——魂陳師道詩頗有亭前——色——范成大櫻桃花詩

——一見憐癡小教向旁邊自在開楊萬里詩膽樣銀瓶——樣——

明太祖詩似絮——歐梅——黃庭堅詩渺然今日望——元好問詩

還疑——蕊——歐梅——竟將何罪廢——謂——陽修——堯臣——飄梅

張耒詩園林——疎梅——張耒詩寂歷——未肯粧陸游——寄梅——徐積雪詩

寂歷——後——疎梅——詩歸來月滿廊惜踏——影——入竹好鳴

寒玉佩——兼附白雲牋又今日——采梅——周師成梅詩——采芳——月梅

許尋陶令菊明年約——陸生————枝瑣碎白雲姿——月梅

陳與義詩花島紅雲春句麗——疎影夜香聞楊萬里詩贈君清

於——底——釋惠洪詩夜久雪猿啼嶽頂夢回山——上——花陳高詩

美人期不來——叢梅——陳與義詩高灘落日光——尋梅——朱子詩憶昔身無

——照——花影——叢梅——零亂遠岸——雪陸離——事——只怕遲迺

賢詩京下——探梅——陸游詩兒言山園當收栗僧約溪橋共——楊

憶————探梅——萬里詩城中忙失——期初見僧窓一兩枝——斷

梅——陸游詩輕雷輾輾————初自——龍梅——陸游有賦成——溪梅——楊萬里梅

注鄉人謂梅雨有雷曰————龍梅——都——詩——去年看

梅南——北月作主人——作客今年看梅荆溪西水為風骨玉為衣
王元仲詩橫——月澹——宜臘平野風間麥有秋馬定國詩——頭——
是去年花間日初長逕竹斜劉仲尹詩 頌梅 陳傅良詩久欲——近
運昌庭檻潭栽竹罨畫——山半是——

梅戴復古詩道路飄零如 釀梅 馮子翼詩琳館清深小
柳絮山川迤邐——花 雪殘——天氣不多寒

一枝梅——說苑越使諸發執————遺梁王梁臣韓子曰惡有——
乃遺列國之君乎又冷齋夜話荆公嘗訪一高士不遇

題其壁曰牆角數枝梅凌寒不肯開遙知不是雪為有暗香來又
許渾詩鄉信漸稀人漸老只應頻看北枝梅又韓偓詩中宵忽見
動葭灰料得 六株梅 桂林記袁豐居宅後有————歎曰冰姿玉
南枝早有梅 骨世外佳人但恨無傾城笑耳又王績詩別

種幾株梅又白居易 駕鵞梅 花木考梅一蒂 石湖梅 范成大梅譜
詩池邊新種七株梅 雙實名————序余于——

玉雪坡既有——數百本比年又于舍南買王氏舍七十楹盡拆除
之治為范村以其地三分之一與梅吳下栽梅特盛其品不一今

始盡直脚梅

梅譜序江梅遺核野生不經栽接者名——或謂之野梅凡山間水濱荒寒清絕之趣皆此本也花稍

小而疎瘦有韻香最清實小而硬

重葉梅

梅譜——花頭甚豐葉重數層梅中奇品又嚴羽詩輕寒時節牡丹開葉底

青青又見梅

磬口梅

梅譜蠟梅雖盛開花口常半含花史蠟梅三種上等磬口先開色深黃圓瓣如白梅者佳不識

梅捫蝨新語北人——蓋梅至北方則變而成杏今之江湖二浙四五月間梅欲黃而雨謂之梅雨轉淮而北則否亦地氣使

然花光梅

畫繼仲仁住衡州花光山一見山谷出秦蘇詩卷且為作梅數枝及烟外遠山山谷感而作詩記卷末雅聞

一能墨——更乞一枝洗煩惱寫盡南枝與北枝更作千峯倚晴昊

十種梅

畫苑畫梅譜有枯梅新梅繁梅山梅疎梅野梅

宮梅江梅園梅盤梅其法不同不可無別詩曰——越裳梅崔駰七

大夏之鹽酢

玉堂梅

梁元帝詩釵臨曲池影扇拂——

柳爭梅

江總詩三春桃照李二月——又

李嘉祐詩雪深楊子岸看柳盡成梅對戶梅徐陵梅花落樂府一株新花落故栽間花梅唐太宗

初風飄帶柳曉雪龍頭梅宋之問詩明朝望臘前梅杜甫詩梅蕊臘前

呈詩藹含霜後竹霜惹黃庭堅戲荅王才元惠梅三種詩城南名士遣春來三月乃見又崔道融詩故里琴尊侶相

逢近臘梅孔武仲詩飛牋岳上苑梅吳仲舒南風之薰賦乍綻雨

麓吟秋草把酒襄陽醉臘梅青門之柳先驚北州梅白居易

收梅歐陽詹詩江臯昨夜上番梅元稹詩飛舞先春北州梅白居易

易詩南州桃李湘浦梅韓偓詩花兩度手搓梅韓偓

且喜年年作花主開直應天意別栽培詩

映中門十里梅楊萬里詩一行萬樹梅陸游梅花詩蜀王小苑舊

楊萬里詩一樹梅花開一朵惱人偏在最高枝瓶裏梅楊萬里小

又楊基詩萬松嶺上梅千樹踏雪年年看花去瓶裏梅楊萬里小

飲定四車全書

蕭蕭只隔窻間紙——花兄事梅樓鑰茉莉花詩弟小籬梅史
總不知又——一枝——的樂畜素馨——

舉晉祠詩只欠東風——竹下梅陳樵臨花亭詩竹
落——花疎淡月籠陰外青松——瀟灑梅黃庚漁

詩寒雲漠漠護牆陰宅畔梅丁鶴年詩太守隄
——枝出竹林——邊柳徵君——歲晚梅陳高題畫

雁滿南國——屋角梅白珽詩脉脉吹香——玉蝶梅王逢詩藻
——花開故園——背風移燭小簾開池岸匝水

仙開滿面飄石亭梅顧德輝元日詩空餘
香——臘月酒擬訪——

對語風柳送臘鄧橘金杏先生柳鄉名鄭縞夜李
雪梅迎梅庚梅玉梅處士梅市隱梅照江梅

摘句月色浸疎梅花發犯寒梅春信纔開北嶺梅
尋香折野梅宮粧巧學梅小園晴日見寒梅

堤柳垂絲間野梅冥冥江雨熟楊梅湖邊還折去年梅
玉笛誰家聽落梅一帶寒溪萬樹梅籬角吹香得早梅

媒

莫杯切說文謀也謀合二姓也

韻藻良媒

詩匪我愆期子無——洛神賦無——以接歡兮託微波以通辭宋之問詩以余慙拙宦期子遇——鄭澣中

書後閣四松詩後凋應共操無復問——韓

行媒 禮記男女非有

偃詩但欲進賢求上賞唯將拯溺作——

不相知名

離騷苟中情之好修兮何必用夫——

無媒 禮記男女——不交

黃庭堅詩門無——迹草木倚憔悴

無媒 無幣不相見戰國策

太史敫曰女——而自嫁汙吾世矣韓詩外傳士不中道相見女

——而嫁者君子不行也孔叢子士無介不見女——不嫁杜牧

詩——徑路草蕭蕭自古雲林遠市朝韋 掌媒 周禮地官媒氏掌

莊詩千蹄萬轂一枝芳要路——果自傷 掌媒 萬民之判凡男女

自成名以上皆書年月日名焉注判半也主合其半 龍媒 漢書禮

成夫婦也管子凡國都皆有——取鰥寡而合之 龍媒 樂志武

帝天馬歌天馬徠兮——之——晉書庾亮傳論門藏金穴地使其驕

馬控——勢成其逼盧照鄰詩黃山聞鳳吹清蹕侍——張仲素

大正日華全書

御定佩文韻府

四十三

詩天馬相從渥水來郊歌曾唱得——又庾信作媒晉書藝術傳令狐策夢立

喜雨詩臨河沉璧玉夾道畫——按謂土龍

水上與冰下人語索統曰冰上為陽冰下為陰陰陽事也士如歸

妻迨冰未泮婚姻事也君在冰上與冰下人語為陽語陰媒介事

也君當為人——冰泮而婚成會太守田豹因策為子求鄉人張

公徵女仲春而成婚焉反離騷抨雄鵠以——今何百離而曾不

耦因媒淮南子——而嫁不——而成因人而交不因人而親鹽

其親顯非媒士之力孔子曰進見而不以能自媒易林氓伯以婚

往者非賢士才女也楚辭——芙蓉以為——自媒抱布——曹植

求自試表——自鬻者士人之醜行也徐陵玉臺新詠序閱詩敦

禮非直東鄰之——婉約風流無異西施之被教元稹酬盧祕書

詩劇敵徒相軋中說見譽而喜鴆媒離騷吾令——為——今鴆

羸師亦——倭媒告予以不好李商隱詩

有娥未抵瀛洲遠離騷理弱而媒拙

青雀如何——鳥——拙媒今恐導言之不固

不假媒

杜甫詩赤雀翻然至黃龍——

石生媒

韓愈送溫處士序河陽節度使烏公以溫生為才以——為——

以禮為羅羅

火為媒

韓愈雪詩助留風作黨勸坐——

敵國媒

崔道融楚懷王詩宮花一朶掌中開

緩頰翻為

二十八字媒

王直方詩話趙德麟細君作一絕云晚雲帶雨歸飛急去作西窓一夜愁德麟因此娶之余以為此——

——也——

增匪媒

詩娶妻如之何——不得

達媒

儀禮士婚禮下達納采用雁注——通也將欲與彼合婚姻必先使——氏下通其

言女氏許之乃後使人納其采擇之禮

舍媒

戰國策處女無媒老且不嫁——而自銜則敝而不售順而無敗售而不敝者

惟媒而

奢媒

後漢書置食本而樹——

待媒

淮南子——而結言聘納而取婦絳綬而親迎非不煩也然而不可

易者所以防淫也又陳與使媒易林析薪爇酒——求婦湏媒白虎通男不自專娶女不自專

義詩楊柳招人不一一一媒說文率鳥者繫生鳥以來之名曰囿即

嫁必由父母——一一鳥媒今——陸龜蒙江墅詩——呈不一魚

何遠恥防淫佚也一寨下女媒風俗通女媧禱祠神祇合媒參同契二女共室顏色甚

仍重女媒而為——因置婚姻合媒蘇秦通言張儀——

虎媒集異記唐乾元初吏部尚書張鎬貶辰州司戶先是鎬以次

女德容與裴冕第三子越客結婚已尅迎日而鎬左遷越客

速裝南邁以畢嘉禮拒辰百里鎬知其將至因命家族宴於花園

德容亦隨姑姨妹遊焉山郡蕭條竹樹交密日暮將歸忽有猛虎

出自竹間遂擒德容跳入翳薈夜色已昏計力俱盡是夕越客行

舟去郡二三十里遇水次板屋憩焉微月之下忽見猛虎負一物

至惶撓闕喝其虎尋俯於板屋側留下所負物遂入山間窺看是

人尚有餘喘越客即令舁之登舟烈燭熟視乃是十六七美女也

雖髻散衣裂而身無少損漸以湯飲灌之與之言語莫肯應夜久

即有自郡至者云張尚書次女遊園為暴虎所食求骸未獲越客

即遣羣婢以詢德容因號啼不止越客登岸遂以其事列於鎬鎬
凌晨躍馬至既悲且喜遂與同歸自是黔峽往往建立一一之祠

焉

書媒

清異錄薛濤四友贊磨潤色先生之腹濡藏
鋒都尉之頭引一一而黥黥入文畝以休休
勞媒九歌心

媒勞恩不甚兮輕絕白居易詩石頑鐫費力女

遣媒

焦仲卿妻詩
縣令一一來

醜嫁

朱子詩道同符片諾志異一事

云有第三郎窈窕世無雙

驍媒

射雉賦躬箱籠以揭
驕脫一一以變態

盛媒

射雉賦
徐爰注

箱籠竹器

一者也凡竹器箱方而密籠圓而疎
一器籠形者養鳥宜圓也箱密者不欲令見明也

應媒

射雉賦
候扇舉

而清叫野聞

調媒

射雉賦何調翰之喬桀徐爰注
翰謂一一也媒性調良故謂調翰

義媒

射雉賦
伊義鳥

之應機啾攫地以厲響徐爰注一鳥一也為人致敵故

翠媒

崔伯
陽珠

名曰一一見野雉紛紜難中啾然攫地而鳴引令來鬪

賦一因一

驚媒

徐陵關雉詩花冠已
衝力介爪復一一

鳳媒

駱賓王棹歌行一一
羞自託鴛翼恨難窮雉

媒

孫逖詩山靜吟猿父城空應——李商隱公子詩春塲鋪艾帳
下馬——嬌陸龜蒙詩五茸春草——嬌司空圖詩——聲晚

草芳

李白詩金瑟玉壺盡為——李咸用詩烟花隨處作——

時

愁媒

又須知相識喜即是別——陸龜蒙詩酒信巧為緣

病緒花香長

鴨媒

韓翃送丹陽劉太真詩下筇已有媒
白居易詩出處雖無

意升沉

恨媒

崔塗聞雁詩斷行哀響遞
相催爭起高秋作——

妒媒

韓偓詩洞門深閉不

梯媒

羅隱詩進乏——退又難強隨豪貴
無事藝假爾作——杜荀鶴投崔尚書詩閑戶十年專筆

硯仰天無

鶴媒

陸龜蒙——歌盤空野——忽然下背翳見——心不
疑高啟——歌——獨步荒陂水仰望雲間飛不

起遠看過鳥下南汀

天媒

杜荀鶴出山詩處世
鼓翼相迎似相喜
曾無過唯——合是——閒媒
林逋詩一丘

睡媒

范成大詩吏案山橫——有——
陸游詩書卷纔開作——

窮媒

陸游詩詩緣
吟苦作——
慵媒
陸游詩多病作

誰媒

陸游賦成都龍梅詩羈臣放
士本獨立淑姬靜女知

必用媒

管子明主之治天下也必用聖人而後天下
治婦人之求夫家也

而後家事成 媒母媒

易林

為一請

水火媒

參同契子水一午火二合而成三數土數五故中
央三五和諧水火土三者合為一也土剋水水剋

火豈和諧者合土為一之
調停配合水土所以和諧也

寒熱媒

七發洞房清宮
命曰一之

傾國媒

韓愈

詩誰為

一一

弄玉媒

杜牧詠梅詩若在秦
樓伴堪為一一

杏花媒

李商隱柳下
暗記詩更將

自許連城價

斷腸媒

皮日休野梅詩共月已為
迷眼伴與春先作一一

玉兒媒

陸龜蒙野梅
詩梁殿得非

蕭帝瑞齊宮

水雲媒

陸龜蒙白鷺詩見欲扁舟
搖蕩去倩君先作一一

白鷗媒

陸龜蒙詩
溪瀨自吟

應是

朱鷺曲沙雲

雪為媒

司馬都白菊詩映水好將
蘋作伴犯寒疑與一一

風是媒

韓偓早翫
雪梅詩凍

白雪為伴寒

靜女媒

王安石詩鄉窮自作曲
人伴歲晚誰為

仕進媒

王安石詩非
無

街鬻媒

魏了翁跋濂溪伊川真蹟三先生之書滿天下而學士大
夫不知好之有好之矣審思而篤行之者蓋鮮而抗之于

高遠嫻之為艱澀或託之為
一一之往往而是可歎也

對語

龍種

肅賓

酒伴

魚媵

青雀使

端人友

鶯求友

鳳媒

行媒

詩媒

鳥媒

白鷗媒

靜女媒

雉應媒

摘句

清道服龍媒
鷺身未有媒

鶯花隨處作詩媒
麥隴風和雉喚媒

煤

莫杯切灰集屋者又
煙墨又石炭曰

韻藻

家語孔子窮于陳蔡之間七日不嘗粒顏回索米而爨
之幾熟孔子望見顏回攫其甑中而飯之少頃謁孔子

而進食曰向者一一入甑中棄食不祥回攫而飯之孔子笑曰知
人固不易也盧仝月蝕詩摧環破壁眼看盡當天一搭如一一皮

日休投龍潭詩氣湧
撲——波澄掃純漆
麝煤韓偓詩蜀紙——添筆媚越甌犀液發

杉倒檜霜天老松烟——陰雨寒司馬光喜雨詩簾映薄寒燈有
暈窓含虛白——成——黃庭堅題宗室大年永年畫調——作花果
殊難工永年遂臻此殊不易然作朽蠹太多是其小疵又贈米元
章詩萬里風帆水著天——鼠尾過年年又謝景文惠廷珪墨詩
廷珪質墨出蘇家——添澤紋烏鞞又得宗汝書詩書同銀鉤壯
句與——香徐積雙樹海棠詩恐淡添猩血矜香棄——陸游詩
紫玉池深貯——楊萬里詩南溪
鷗鷺如相問為報春吟費——
蘇軾詩瓦池研——
——葦管書柿葉

青煤蘇軾種松詩魯人不
知貴萬竈飛——

增松煤洞天清錄上古無墨以竹挺點漆而書中古以石磨汁至
魏晉始有墨丸乃漆烟——夾和為之所以晉人多用凹

心硯者欲磨墨貯潘耳仇池筆記真——遠烟自有龍麝氣世之
嗜者如滕達道蘇浩然呂行甫暇日晴暖研墨數合弄筆之餘乃

啜飲之歐陽修詩山中老僧憂石泐印之以紙磨——謝翱詩靈
草搗為藥寒——燼作——蘇軾書潘衡墨金華潘衡初來僭耳起竈
作墨得烟甚豐而墨不甚精予教其作遠突寬竈得烟幾減半而
墨乃爾其印文曰海南——東坡法墨皆精者也又書所造油烟
墨予近取油烟纔積便掃——身煤——墨經採煤以項煤為二器頭煤為
以為墨皆黑殆過于——一器頭煤如珠如纓絡——成塊
成片頭煤深者曰遠火新煤——墨經凡故墨膠敗者末之——和煤
外者曰近火煤不堪用——再和殊善然非大膠久蔭不可——和煤
墨經凡——當在淨密小室內不可通風傾膠于煤——劉禹錫
中央良久使自流然後衆力急和之則潤澤而光明埃煤——驛路記
漬為——一簣可掃——煨煤——柳宗元逐畢方文休——飯煤——李德裕積薪賦悲顏子
一簣可掃——煨煤——吹息燎兮仄伏————威萊蕪之生塵
墨煤——張祐詩古牆丹腹盡深棟————生歐陽修吳學——舊煤——薛能詩
士石屏歌吳家學士見且哈醉點紫毫淋————雨地殘
枯沫燈窓——輕煤——蘇軾詩書窓拾——屋煤——黃庭堅詩蛛網————昏
積————佛帳掃餘馥——故物此生惟有夢來時光

煤

黃庭堅題畫竹詩——
疊亂葉與世作者背

奇煤

張耒詩平生筆墨萬金
直——利翰盈篋收

霜煤

程俱詩破

硯猶堪磨老境醉

寶煤

劉仲尹謝孔遵席後堂山水圖詩玉
腕雪迴犀管細——香散鳳綃空

香煤

拈椽筆掃——

元好問眉詩石綠——淺
淡間多情常帶楚梅酸

塵煤

戴表元題陳了翁合浦與弟帖公
殘箋廢墨脫於——蠹鼠之餘者

令人寶
愛如此

東山煤

墨經凡煤貴輕舊——輕西山
煤重今則西山煤輕——重

清烟煤

蘇軾書懷民所
遺墨世人論墨

多貴其黑而不取其光不黑固為棄物不光則索然無神采亦無
復用懷民遺僕二枚云——法墨既黑且光殆如前所云者書

以報之又李商隱詩敵國軍容飄木枅前朝神廟鎖烟
煤又歐陽修詩曼卿醉題紅粉壁壁粉已剝昏烟煤

高麗煤

蘇軾

書王君佐所蓄墨新羅墨甚黑而不光當以潘谷墨和乃為佳絕
今時士大夫多貴蘇浩然墨浩然本用——雖遠煤作之高麗

次定四車全書

御定佩文韻府

四十八

墨若獨使如
研土炭耳
珠子煤
蘇軾書徂徠煤墨徂徠——自然有龍麝

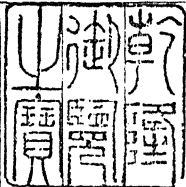
也陳公弼在汶上作
此墨謂之黑龍髓
潘谷煤
墨經——之一人多有之而製拂蛛

煤

楊萬里詩只有謫仙留
句處春風掌管——

對語

魚鱗 竹粉 燭燼 點漆 蔡倫紙 紫簾篆
麝煤 松煤 香煤 和煤 潘谷煤 翳壁煤



御定佩文韻府卷十一之一

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷十二

詳校官監察御史

臣左周

主事

臣

祁韻士覆勘

總校官知縣

臣繆

琪

校對官助教

臣胡

予襄

謄錄監生

臣李

樞

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷十之二

上平聲

十灰韻二

推	瑰
開	雷
哀	壘
埃	隤
	催
	推
	堆
	陪
	杯
	醅
	嵬

欽定四庫全書

卷十之二目錄

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷十之二

上平聲

十灰韻二

瑰戶恢切玫瑰火齊珠也又古回切
瓊瑰石次玉韻會或作瓊又作瓊

韻藻瓊瑰

詩何以贈之——玉佩梁簡文帝詩顧憐砥砢質何以

十二朱版詩固漆投膠不可開贈君珍重抵——釋貫休詩駕馭
英雄如赤子雌黃賢哲貢——陳傳良尋梅詩我嘗欲擬禁字體

不道雪月玫瑰魏書和平二年詔中尚方作黃金合盤十二具鈿
冰——玫瑰以——珠玉急就篇璧碧珠璣——璽注——美

玉名言既帶珠璧又服——之璽也迷異記凡珠有龍珠龍所吐
者蛇珠蛇所吐者南海諺云蛇珠十枚不及——言蛇珠賤也夢

欽定四庫全書

御定佩文韻府

溪筆談予在漢東得一玉琥美玉而微紅溫潤明潔或云即也子虛賦其石則赤玉——琳瑯昆吾溫庭筠詩——作柱朱絃琴李商隱詩龍頭瀉酒客壽杯主人淺笑紅——鄭氏允端詩半朶斷雲擎翡翠——江甘露瀉——又溫庭筠詩楊柳紫橋綠——拂地紅張賁聯句牆高牽薜荔障軟撼——沈璿瑰山海經大荒與求詩逸想經行斷岸曲野花漂盡雪——璿瑰之中有西王母之山爰有——注——赤玉名也江賦瑤琨——水碧潛瑤司馬光謝石昌言詩正知榮篋笥無足報——奇璿孟郊遠有餘美我琪瑰曾鞏詩字來采——字頌——

增碧瑰

抱朴子昆崙有珠玉沙棠琅玕——之樹明瑰

廣韻藻傳奇麗玉——珍瑰

辨亡論一介

行人撫巡外

域巨象逸駿擾于外閑明珠瑋寶耀于內府——重冬瑰司空曙迹而至奇玩應響而赴按晉書作——文選作珍貴冬瑰和李員外詠——花詩攢星任瓌唐書——字瑋高祖義師起瓌請見授排綠帶照眼發紅光銀青光祿大夫高祖謂陳演壽曰閭外

事與——蘇瓌唐書——字昌容明曉法令多識臺省舊章一朝格

空諡崔瑰唐書——鄭傳五子瑤——瑾珮瑯瑤禮

韓游瓌唐書——始為郭子儀裨將累進邠寧節度留後奉天之狩諸將推游瓌功第一

雷魯回切說文作靄陰陽薄動靄雨生物者也省作——又州名唐置——州又姓

韻藻澤雷易——中有——隨君風雷易——益君子以見善則遷有

日月方聲氣於——吳越備史羅隱寢疾王親臨撫問因題其壁
云黃河信有澄清日後代應難繼此才隱起而續末句云門外旌
旗屯虎豹壁間章句動——由是以紅紗罩覆其上張九齡奉和
聖製早度蒲關詩河津會日月仙仗役——李白贈從孫義興宰
詩落筆生綺繡操刀振——陳陶贈趙道士詩六甲——閔小壺
曹松上廣州支使王拾遺詩軒窓盛島嶼檄盾照——袁桷詩案

頭今古海雷易一震君子以恐懼修省正義海者重也因疾雷

起一

仍也庾信賦遊一一之講肆齒明離之胄筵

疾雷

易動萬物者莫一乎一唐書鄭畋傳畋為鳳翔隴西節度使募銳兵五百號一一將境中盜不敢發甘泉賦聲駢隱以陸離兮輕先

一一而馭遺風韓偓

殷雷

詩一一其一一在南山之陽高適望海作遠

詩疎雨從東送一一色帶孤嶼虛聲涵一一白居易詩鐵鑿

金鎚一

如雷

詩輝輝焯焯如霆一一戰國策蘇秦說齊宣王曰三

若一軍之良五家之兵進如鋒矢戰一一霆解如風雨五

代史晉遣判官高居晦冊于閩國居晦記往復所見瓜州南十里鳴沙山冬夏殷殷有聲一一云禹貢流沙也莊子此劍一用一一

霆之震也四封之內無不賓服而聽從君命者矣此諸侯之劍也

夢溪筆談景德中車駕欲幸澶淵獨寇忠愍贊成上意渡河虜騎

先斥人情洶洶上使人微覘準所為準方酣寢鼻息一一人以其

一時鎮物比之謝安焦仲卿妻詩我有親父兄性行暴一一胡曾

詩大禹塗山御座開諸侯玉帛走一一汪遵詩馬如飛電轂一一

劉克莊詩海聲中夜近一一張憲詩九龍殿高紫帳暖踏歌聲裏

劉克莊詩海聲中夜近一一張憲詩九龍殿高紫帳暖踏歌聲裏

歡——又淮南子擊之若雷薄之若風說苑野火之起若雲蚬虎
狼之嗥若雷霆舞賦車音若雷驚驟相及又徐陵洛陽道詩濯龍
望如霧河橋渡似雷盧照隣詩漢時光如月秦祠聽似雷楊侃皇
畿賦萬棹如風而倏去千鼓似雷而忽過范成大田園詩社下燒
錢鼓似雷日斜
扶得醉翁回 迅雷 論語——風烈必變漢書天文志——風祆
怪雲變氣此皆陰陽之精其本在地而上發
于天者也夏侯湛雷 法雷 後漢書光武帝紀帝封功臣皆為列侯
賦奮——之崇崇 大國四縣博士丁恭議曰古帝王封諸
侯不過百里故利以建侯取——于——注易屯卦震下坎上震為雷
初九曰利建侯又曰震驚百里故封諸侯地方百里以——也又
傳燈錄智炬雖 陳雷 後漢書陳重少與同郡雷義為友鄉里為之
減——猶響 語曰膠漆自謂堅不如雷與陳溫庭筠詩班
馬方齊驚——亦竝驅黃滔宴中貽同年 瑞雷 唐書王求禮傳久
詩同戴大恩何處報永言交道契—— 視二年三月大風
雪鳳閣侍郎蘇味道等以為瑞率羣臣入賀求禮讓曰宰相變
和陰陽而季春雨雪乃災也果以為瑞則冬月雷渠為——耶驚

雷

莊子蟄今始作吾之以一霆劉向九歎凌一一以軼駭電兮綴鬼谷與北辰張衡賦凌一一之硠礚兮弄狂電之淫裔傳休

奕

一歌一一奮兮震萬里威凌宇宙兮動四海六合不維兮誰

能

理庾信詩投壺欲起電倚柱稍一一李白劍閣賦上則松風蕭

颯

颯颯有巴猿兮相哀旁則飛湍走壑灑石噴閣洶湧而一一李

商

隱隋宮守歲詩遙望露盤疑是月遠聞鼙鼓欲一一范成大長

安

閒詩斗門懸淨練懸板涼一一又蠻貊志覺林院僧志崇

收

茶三等待客以一一英自奉以萱草帶供客以紫茸香聽雷

淮

南子視日者忽雷羯鼓錄文宗朝內臣鄭中丞有二琵琶號大

眩

一一者聾小一一舊史梁厚本在昭應別墅垂釣忽有

二

物過以錦纏之令家僮接得即祕器也後過花下酒酣即彈數

曲

值黃門過云此鄭中丞琵琶聲也又廣異記唐歐陽一一者本

名

紹勇于戰鬪嘗率其徒與雷師戰衣並焦卷形體傷腐亦不之

止

自辰至酉雷電飛散人因呼紹為一一又洽聞記鰐魚別號一

一

熊能制之握其觜至岸裂擘食之一名骨雷秋化為虎三爪出

南

海思雷二州又傳燈錄北宗門人一一澄為匾擔山曉了禪師

撰塔碑盛
行于世

骨雷

見黔雷

司馬相如大人賦左玄冥而右——今前長離而後商皇張揖注——天上造化神

名**奔雷**

木華海賦驚浪雷奔駭水進集郭璞遊仙詩登仙撫龍駟迅駕乘——李白大獵賦君王于是我通天靡星旂——

車揮電鞭杜甫詩巫山冬可怪昨夜有——朱子詩劈開蒼峽吼——

冰雷

梁簡文帝如幻詩三里生雲霧瞬息起——

輕雷

駱賓王詩發花如薄雪拂水若——高適詩新秋歸遠樹殘雨擁——黃庭堅詩想得天香隨御所延春閣道轉——范

成大詩遊騎不知都幾許長隄十里轉——

晚雷

杜審言詩日氣含殘雨雲陰送——

宗雷

陸龜蒙詩麗事宵教饒沈

謝微談何必減——黃庭堅詩白蓮社裡覓——丁鶴年詩芝草遙賡黃綺歌蓮花近入——社按謂——炳——次宗也

狂雷

蘇軾詩——失晤語過電不容目

乾雷

黃庭堅詩亦防

怒雷

黃庭堅詩快似揮刀吹——曹文晦詩潭

底——生雨雹松頭飛霧濕衣巾

出地雷

易雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考
裴度宴興化池聯句澄徹連天鏡潺湲——胡曾詩石

頭城下浪崔嵬風起聲疑——又陸機詩邈矣垂天
景壯哉奮地雷又趙孟頫詩湍駛波翻雪風生地奮雷脾為雷南

子天有風雨寒暑人亦有取與喜怒故膽為雲肺
為氣肝為風腎為雨——以與天地相參也破柱雷世說夏

倚柱讀書霹靂破柱衣服焦然神色不變曹嘉之晉紀諸葛誕以
豪邁稱常倚柱書雷震其柱誕書自若李商隱詩未驚雷破柱不

報水齊簷黃庭堅詩——作驚
范成大詩雲日初收——六丁雷龍城錄台州道士王遠知

雷雨忽至暝霧中一老人叱曰所泄者書何在上帝命吾攝——
雷追取旁有六人已捧書立矣韓愈詩仙官勅——電下取

將繞殿雷珍珠船馮道之子能彈琵琶以皮為絃一聲雷薛能詩
世宗令彈深善之因號琵琶為——欲識慈

恩無遠近萬年歡忭——蘇軾有美堂暴
雨詩游人脚底——滿座頑雲撥不開

增雲雷

易——屯君子以經綸詩卷耳疏人君以黃金飾尊大一碩金飾龜目蓋刻為——之象謂之罍者取象——博施

如人君下及諸臣劉允濟天賦察文明而降祥瑞觀草昧而動——李白岱岳詩洞門閉石扇地底興——錢起詩龍馭闕——樊

珣春雪賦感——之布澤思自達於通衢大雷書天——電以風陳書武帝紀帝與王僧辯進次——軍人夢雷池神乘朱航

陳甲仗稱下征侯景湏臾便還云已殺竟後進軍石頭城景眾大潰隋書地理志同安郡望江縣陳置——即開皇十八年改名焉

鮑照有登——岸與妹書又越絕書湖周一千頃有——山小雷山按謂太湖也枚雷左傳南蒯枚莖之

謂——總卜禮云無雷同是總眾之辭震雷周語陰陽分布——也今俗語云——則其義理或然也出滯土不備壟辟在

司寇尚書中候秦穆公出狩天——大——下有火化為雀銜書集公車杜甫詩——翻幕燕驟雨落河魚李山甫詩驚風出地戶飀飀

似——方雷晉語司空季子曰青非雷漢書天文志天鼓有音如雷陽——氏之甥也釋德洪跋東坡山谷帖

東坡山谷之名——非霆而天下震驚者非蚊雷漢書中山靖王傳衆煦漂山聚

直重其翰墨以忠義之効與天地相終始耳成——周必大詩禁直唯聞漏鼓催潮聲遙聽訝——史肅詩蝸舍憐渠小——訝許同眩雷漢書匈奴傳又

——為塞服虔注——無雷漢書西域傳——國王治盧城去長安九——地在烏孫北也千九百五十里衣服類烏孫俗與子合同

徐陵陳公九錫文蒼蒼浴日杳杳——北洎丈夫畏雷後漢書蔡

之鄉南踰女子之國莫不屈膝膜拜求吏歟關順母平生

——自亡後每有雷順輒環冢泣晉陽秋王褒母性——母死每雷震輒就墓側啓曰褒在此又山海經飛魚如豚赤文無羽食之

不——霆雷梁書武帝紀推轂作藩則威懷被于寫雷文子雷霆之

寫也注寫感雷淮南子陰陽相薄——而為——激而為霆亂而為霧猶放效也論衡子路——精而生尚剛勇親涉衛難結纓而

死孔子每聞雷則中心惻然埤雅象齒——成雷淮南子叢輕折

莫之為而文生天象亦感氣莫之為而文生軸衆呼——西

京賦複陸重閣轉石——曹植征蜀論下礪——
翻動——擾翰為林李顥雷賦結鬱丞以——
今鼓旬稜之逸響

沈約安陸昭王碑文震響——盈塗咽水楊炯詩懸蘿
暗疑霧瀑布響——李嶠詩何當歸太液翔集動——
蛭雷春秋繁露

火干木蟄蟲蚤多雷春秋繁露土象雷洪範五行傳雷于天地為
出——蚤行千大則——象雷長子以其首長萬物與之

出入也入則除害出則興利人君之象也羅隱送姚安
之赴任秋浦詩官罷春坊地——片帆高指貴池開始雷論衡
正月

陽動故正月——五月陽盛故五圖雷論衡圖畫之工——之狀
月雷迅秋冬陽衰故秋冬雷潛象象如連鼓形又圖一人

若力士謂之雷公左手引連鼓右手椎之投礪雷釋名雷礪也如
荒雜錄雷州民——以祀者皆豕首麟身轉物有所——

之聲轟雷參同契凝神聚氣呼吸綿綿勿令間斷久之神住氣定
也自然巽戶——龍騰虎躍周伯琦詩雨師騎羊——畫——

避雷盛弘之荊州記湘陽縣樊重之邑也重母畏雷為石室避
之孟奧北征記陵雲臺南角一百步有白石室名——臺桐

欠定日車全書御定佩文韻府六

雷 史通唐修本草徐世勣監統使周勃張飛彈壓——之右
斯亦怪矣玉海岐黃彭扁抑揚輔導至於——乃著編簡 肉雷

清異錄來紹乃唐酷吏俊臣之裔天稟驚忍以決罰為樂當宰
郃陽每肆枯木之威則百囚俱斷轟響震動一邑時號——請

雷 清異錄孫樵送茶與崔刑部書云晚甘侯十五人遣侍齋閣此
徒皆——而摘拜水而和蓋建陽丹山碧水之鄉月澗雲龕之

品 迎雷 投荒雜錄雷州人或有疾即掃虛室設酒食鼓
吹幡蓋——於數十里外既歸屠牛羖以祭 聞雷 避暑
趙清獻年五十九——而得道自號知非子李嶠詩一句初降雨

二月早——韓偓登南神光寺塔院詩四序有花長見雨一冬無
雪却——羅隱詩蟄邊聲暖乍——又陰符經兩葉掩目不見泰

山兩豆塞耳不——霍皮日休詩嘯館大都偏得月醉鄉終竟不

敬雷 邵氏聞見錄仁宗時一日天大雷震帝衣冠焚香再拜退
坐靜思所以致變者不可得偶後苑匠作進一七寶枕屏

遽取碎之上敬天之威如此其 喚雷 神仙感遇傳葉遼韶遇雷公
當太平盛時享國久長宜矣 以墨篆一卷與之曰以此行

之可以致雷祛疾我兄弟五人要聞雷聲但——大雷二即相應
自是行符致雨咸有殊效范成大詩步履尋春非老伴任教風雨

車——乘雷楚辭駕龍軒兮——庚信詩觀雷解嘲——觀火為盈

其熱郭璞江賦流風停雷張正見詩投鞭聊靜電捐軫暫——作

雷隋煬帝詩斷霧時薄雷沈佺期詩派澗含鼓雷謝偃可汗山銘

蹴扇雷李白大鵬賦歷汗漫以天矯塌瀑雷王維白鼇渦詩南山

以——驚人相對兮不聞語聲朱子贈彭世空雷杜甫熱詩峽中都

車雷杜甫朝獻太清宮賦萬神開八駿迴旗掩月——奮——騫七曜

塵黃庭堅詩九挫雷李華含元殿賦勢陰雷盧綸詩——碾雷韓

衡終日續——動連崖拉風——慢轉野雲長愈

欽定四庫全書

御定佩文韻府

七

詠雪詩
平想迴疑浮

遇雷

韓愈嵩山題名並少室而東抵衆寺上太室中峯宿封禪壇下石室自龍泉寺釣龍

潭水——歐陽修集古跋尾嵩山頂有石記戒人游龍潭者毋語笑以黷神龍龍怒則有雷恐因念退之記——意其有所戒也

濤雷

孟郊峽哀詩春——百丈——蘇軾詩——殷白畫梅雪耿黃昏

春雷

元稹詩楓人夜長吼——曹松天台瀑布詩噴

向林梢成夏雪傾來石上作——蘇軾詩腰鼓百面如——袁桷詩空餘水中輪歷錄環——又輟耕錄——奔雷皆古琴名張

雷

白居易詩夢契定期才濟世——應辨識冲天按謂——華——煥也

夏雷

賈島詩發語——轟然激——

晴雷

杜牧詩

枝蠻鼓殷——蕭貢詩濺沫紛紛跳亂電怒濤殷殷轉——枝蠻鼓殷——黃奎詩白晝擊鼓轟——倪瓚詩迸壑——驚畫眠——**寧雷**杜牧

詩烈風駕地震

巴雷

李商隱詩——隱隱千姓雷——溫庭筠詩白蓮

說游人——**高雷**

鼙夷中聞人說海事——詩故鄉歸路隔——

蟄雷

杜荀鶴詩和君詩句吟聲——大蟲豸聞之謂——

鄺權

詩我欲然犀起——**劉雷** 韓熙載贈僧詩林泉自多興不是**噴雷**
謾誇海蘼紙錢灰 效——按謂——遺民——次宗也

韓琦詩何假**長雷** 范仲淹詩——**凍雷** 歐陽修詩——**百雷** 李觀麻
——擊怒桴 驚笋欲抽芽 姑山賦

鳴泉——**干雷** 黃庭堅題東坡字後東坡居士性喜酒然不能四
躍下雲窟 五禽已爛醉就卧鼻——如——少焉酒醒落筆如風

雨雖謔弄**喧雷** 范成大詩波驚**饑雷** 韓駒詩詩腸日午轉——**新**
皆有義味 石險夜—— 陳造詩——收聲纔脫栗

雷 徐璣新春喜雨詩歲事春來**鳴雷** 袁桷車行詩兩耳傳——雙
漸有形昨夜——催好雨 眸瞥飛電明宣宗詩江聲洶

湧如——

山下雷 易——有——頤君子**山上雷** 易——有——小過君子以行
以慎言語節飲食 過乎恭喪過乎哀用過乎儉

冬起雷 列子老成子歸用尹文先生之言深思三月遂能存亡自
在幡校四時————夏造冰飛者走走者飛又李白上崔

相書鯢鯨噴盪揚濤起雷劉禹錫詩維水長橋畫起雷

宮應雷

春秋繁露雷者土氣也其音一也故一之以

東方

雷

造化權輿一之氣電

辟虺雷

本草一狀如粗塊蒼朮節中有眼

不雨雷

海錄碎事郭况

以黃金為器工冶之聲震于都鄙時以郭氏之室一一而一也

石壁雷

庾信謝滕王啟金門細管未動春灰一一輕一尚藏

冬**萬壑雷**

李白蜀道難連峰去天不盈尺枯松倒掛倚絕壁飛湍瀑流爭喧礧礧轉石一一又善住春晚詩蛙傳鼓

吹池塘雨茶展旗槍澗壑雷

十月雷

杜甫詩巫峽中宵動滄江一一

伏中雷

裴說廬山瀑布詩日飛空際雪

暑退一一

百里雷

皮日休酒龍詩吐處瀉時千丈壑

江上雷

曹松夏雲詩欲結暑宵雨先聞一一

萬歲雷

吳融詩恩洽三時雨歡同一一

龍湫雷

杜荀鶴送吳蛇入蜀詩鳥徑盤春霽一一發夜一一

腸轉

雷

范成大詩絮厚眼生纈蔬寒一一

船底雷

范成大詩胡林動搖一一

百面雷

范成大元夕連陰詩誰能

腰鼓催花信快
打涼州——

雪裏雷

戴表元詩水捲
青天——

十二雷

袁桷桑乾嶺詩茲
山西北來旋轉——

殿前雷

虞集詩香霏簾底
霧樂殷——

火篆雷

丘濬詩碧殿
猶存——

對語

麗澤

不夜

怒浪

邀月

螢火

五里霧

笑起電

摘句

起墊一聲雷
軍聲振若雷

芙蓉塘外有輕雷
破夢山根隱隱雷

疊

魯回切酒器又盃器說文龜目酒尊刻木作
雲雷之象象施不窮也本作罍或作壘疊

韻藻金壘

詩我姑酌彼——維以不永懷傳人君黃——正義壘
制韓詩說——大夫器也毛詩說——酒器也諸臣之

所酢人君以黃金飾儀禮士冠禮水在洗東注水器尊卑皆有——

——玉海靡足而爵靡舟而彛珍掩——制卑兕觥東都賦列——

班玉觴舞賦陳茵席而設坐兮溢——而列玉觴黃香天子冠頌

咸進酌于——劉楨詩——含甘醴羽觴行無方傳休奕歌序——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

九

一今玉觴賓主遞起成行李白

玉壘

詩正義壘制韓詩說天子以玉諸侯大夫皆以金士以梓

梁雅樂歌——信

梓壘

詩——之罄矣維——之恥注——小——

湛湛金卮頗搖漾

瓶壘

大瓶常稟受于壘也韓愈詩朝廷

未省有遺策肯

濯壘

詩挹彼注茲

不垂意——與——

山壘

禮記明堂位——夏后氏

也唐書禮儀志上帝犧尊——各二在壇上象尊——各二在壇

下配帝犧尊象尊——各二宗廟每座——二在堂上——四在

堂下又以——實酒唐六典凡尊彝之制十有四祭祀則陳之六

——馬融廣成頌——常滿房俎無虛隋先農樂章房俎飾薦——

——沉

大壘周禮鬯人凡祭祀社壇用——注——瓦壘大音

見上三禮圖——謂祭祀之太壘也朱之

傾壘

七命——一朝可

才詩——石臼斟吾酒脫粟藜羹皆可口

詩自歎才

盡——空——

江作壘

黃庭堅詩笑倚武昌——

增酌壘

禮記君西酌犧象夫人東——尊周禮正義諸臣獻者——以自酢不敢與王之神靈並尊

設壘

儀禮少牢

饋食禮——

水於洗東有小壘爾雅——謂之坎

陳壘

晉書潘尼傳尼拜太子舍人上釋奠

頌其辭曰設樽篚於兩楹之間——洗於阼階之左我后乃躬拜俯之勤資在三之義謙光之美彌劬闕里之教克崇

洗壘

三禮圖——案舊圖亦謂之

六壘

三禮圖六壘為上受三斗六尊為中受五斗——為下受一斛

犧壘

博古圖周——首——四皆以犧首為耳為鼻周素——一與——首——相類漢鄭康成釋犧為莎又或作獻戲字後世因莎之

語遂為鳳凰婆娑之狀

象壘

博古圖周——首——一肩胛間作兩象首足之上又為一象首象南越之獸

感雷而文生

銅壘

夢溪筆談——之飾皆古雲雷字相間禮家云先儒說壘刻木作雲雷形象玉海齊頗俊於司

州得古——瓶幽山樽壘玉海宋朝郊廟陳——之數皆准古而

——樽各二獻之不實以五齋之酒及明水明酒慶厯元

年呂公綽請實——配以明水明酒從之元稹詩兩行紅

袖拂——張耒詩欲把閒愁付杯酒祇應清夢待——五壘陳

道禮書壘之別有——山——金壘大壘小壘水壘也周禮鬯人祭祀

社壇用大壘則盛鬯者也儀禮壘水洗在東則盛水者也壘之為

器非施推壘庾闡斷酒誠明智運於常性好欲安於自勝吾以知

於一也推壘窮智之害性任欲之喪真也於是——金——碎玉椀

焚壘祖台之與王荊州書古人以酒雲壘庾信三月三日華林園

為戒願君屏爵棄厄——毀榼雲壘馬射賦熊耳刻杯飛——

畫——蘇軾詩浮壘庾信蒼趙王啓雲

白酒浮——氣——流星泛枕

皆有壘周禮司尊彝春祠夏禴其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象

尊————秋嘗冬烝其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊

————凡四時之間祀追享其朝踐用兩大尊其再

獻用兩山尊————諸臣之所昨也按昨當作酢

山雲壘周禮

正義

疊刻而畫之
為山雲之形
鬢鬢疊
博古圖周
一足迹疊
攷古錄
一得之恒水

爵餘疊

玉堂雜記淳熙九月宣召侍讀史浩錫宴澄碧殿抵暮以金蓮燭送至直廬上命作詩浩進詩云登橋——飲興

未容已金蓮引雙

翠羽疊

庾信皇夏歌雕禾飾第——瑪瑙疊
白

燭再拜離階祀

易詩窪別

麟鳳百乳疊

博古圖周——一麟鳳王
者之嘉瑞致於疊器往往有之

對語

寶璽 挈榼 洗爵 三雅 龍頭杓 車渠盃 岳為豆
金疊 傾疊 濯疊 五疊 象首疊 瑪瑙疊 江作疊

摘句

綠蟻倒雲疊 梅花相與共樽疊
飄藍汎金疊 輕折荷盤當酒疊

饋

杜回切下墜也通作
類本作積又暴風也

飲定四車全書

御定佩文韻府

十一

韻藻

詩陟彼崔嵬我馬——易林玄黃——行者勞疲

隆隤

木華海賦渭濱淪而滴潔鬱

顛頽

柳宗元逐畢方文民氣不舒兮僵踣——

泰山頽

禮記——其——

又郭璞江賦盤渦谷轉凌濤山頽

風範頽

世說庾太尉在武昌秋夜氣佳景清佐吏殷浩之徒登南樓理詠俄而亮至與諸人詠譔竟坐後王逸少與王丞相言及此事王丞相曰元規此時——日月頽

阮籍大人先生歌天地解兮六合開星辰隕兮——又潘岳寡婦賦四節流

今忽代序歲云暮矣日西頽徐積雙樹海棠詩烟波水東去岐路日西頽又張祐送沈下賢詩山高雲緒斷浦迴日波頽又郭鈺宿

七里山詩寒松

玉山頽

盧照隣詩到愁金谷晚不怪——駱賓王疇昔篇不識金貂重偏惜——劉禹

錫詩寂寂獨看金燼落紛紛只見——蕭或得菊詩暮齒如能制——甘判——蘇軾聞李公擇飲傅國博家大醉詩不肯惺惺騎

馬廼——知為玉人——又白居易詩歌停珠貫斷飲罷玉峯顏又
黃滔詩帝堯城裏日銜杯每倚嵇康到玉顏又戴逵酒譜有客乘
之隗若山顏目絕羣動耳隔迅雷又徐夔送崔侍御酒詩湖邊送
與崔夫子誰見嵇山盡日顏又蘇舜欽詩放歌狂飲不知曉爛漫
酌客山
峯顏
夕陽顏
高適詩自欣清論
高豈顧——

增風顏

詩習習谷風維——及——傳顏風之焚
輪者也爾雅疏迴——從上下曰——

壞墮

左傳公待于——
申宮敞備設

守而後行又洞簫賦攬搜

崔顏

漢書廣川惠王傳日——時不再
一作摧易林老楊日哀條多枯枝

爵級不遂遂乃——杜甫詩渠鳥曲怨憤庭鶴舞——又昔遊詩
隔河憶長眺青歲已——元稹詩買得山花一兩栽離鄉別土易

——蘇軾下漢田舍獲詩一與蜚叟醉蒼顏兩——四墮

晉書天文
志天似蓋

——又龜山詩元嘉舊事無人記故壘——今在不
笠地法覆槃天地各中高外下北極之下為天地之中其地最
高而滂沱——三光隱映以為晝夜博雅——曰陵四起曰京女

墮

大戴禮陸終娶鬼方氏之妹謂之——氏產六子孕而不粥三年啓其左脅六人出焉

崖墮

道德指歸論千仞之崖萬

丈之崖物類登之——下顛蚊蠅蟻適足以游翔而犀象虎豹之糜骸者以其形重也高唐賦盤石險峻傾崎——

先墮

淮南子——者——抵墮揚雄解嘲蕭規曹隨留侯畫策陳平出奇功陷則後者以謀——若泰山響若——吳都賦有殷——于前曲

度難勝皆與謠俗——將顏長笛賦巔根時之繫——陂墮應貞臨川賦屏叶協律呂相應——顏則今感迴颺而——側為之飛墮壁

岸為之

年顏

郭璞遊仙詩採藥遊名山將以救——

救顏

謝靈運山居賦藝菜當有採藥——身外何事順性

靡雲顏

王儉褚淵碑嵩構——梁陰載缺歐陽修下顏柳宗元囚蒼聖俞大雨詩夕——若——山夜雨如決渠山賦欣——

——以就順兮曾格顏來帶天馬賦——風靡——

沙顏

陸游公安詩地曠江天接——市井移子顏

左傳王使召伯廖賜齊侯命且請伐衛以其立——也

憲綱頽

宋書孔琳之傳琳之為御史中丞明憲直法無所撓屈奏劾尚書令徐羨之曰臣聞事上以奉憲為恭臨下以威嚴

為整然後朝典惟明蒞衆必肅斯道或替則——其——

歲若頽

楚辭——習習其——至——鉅石墮

西都賦超洞壑越峻崖屢嶄巖————松柏什叢林摧又陸雲九慙欲隨波以周流恨匪石之難頽心日積山濤書

榮進之——

彫容頽

陸雲九慙悲愁心之難狀振枯形而龍火

頽七命——

西——暄氣初收又陶潛下溪田舍獲詩曰余作此來三四星火頽

情牖頽

支遁詩蕭索——寥朗神軒

張

夜難頽

謝靈運歲暮詩殷憂不能寐苦此——

峻隅頽

蕪城賦通池既以——又以——青春頽

陳子昂春臺引羣仙去兮

崑崙頽

柳宗元河右平鏡歌河右澶漫——歲華歇兮黃鳥哀

坤軸頽

韓愈詠雪詩日輪埋欲側——壓將——

驛馬墮

韓愈憶昨行陽山鳥路出臨武——拒地驅頽——

朱顏頽

白居易歌無可奈何
今白日走而——

古岸頽

元稹詩龍歸窟穴深潭旋蜃
作波濤——又楊萬里詩

雨無多落泥偏滑
溪不勝深岸故頽

土自隤

蘇軾詩草去——
井深牆愈隆

敗壁頽

孫觀詩破扉
風自掩——

雨先

流光頽

朱子詩一彈飛霜
冷再撫——

波激岳頽

真誥——
清景遁飛

對語

霧卷雲頽

嗟酸振頽

石泐波頽

瓊樹倚玉山頽

形神王風範頽

林葉脫岸沙頽

摘句

曉踐菊塍頽
沙虛岸岸頽

藍田醉倒玉山頽
藤絡枯松石欲頽

催

倉回切說
文迫也

韻藻花催

杜審言宿羽亭侍宴詩風光新柳報宴賞
落——表暉詩賞矜垂柳拂春畏落——
柳催

宋之問
詩節晦

黃全落春雁催
宋之問詩贈曲南
鳬斷征途北
遲一暗一
岑參詩驛舫江風引鄉書海

羯鼓催

迎詩——開小桃李盡屏圍出好
溪山又蜃樓春作市鼙鼓暮催衙
歲月催
駱賓王詩心賞風煙
隔容華——又朱

駱賓王詩心賞風烟
隔容華——又朱

慶餘詩堪驚雙鬢
雪不待歲寒催
曉奏催
沈佺期詩長樂宵鐘盡明光
又薛逢詩五夜疎鐘曉箭催
曙色

沈佺期詩長樂宵鐘盡明光——
——又薛逢詩五夜疎鐘曉箭催

曙色

催
光
早
蘭
闌

夕陽催

談玄殊未已歸騎——郎士元春日讌王起城
東別業詩地主同聲復同舍留連不畏——落景催
蘇頲詩黃鶯急

落景催

蘇頲詩
黃鶯急

轉春風盡班馬長嘶——孟浩
 然詩逸思高秋發歡情——歸思催
 家本洞庭上歲時——

情

1 孟浩

歸思催

孟浩然江至武昌詩
家本洞庭上歲時——

又途次詩客行愁
客程催
孟浩然詩四時年
寶鏡催
孟浩然春情詩青樓
落日鄉思重相催
喬盡千里

客程催

孟浩然詩四聯年
驚盡千里——

寶鏡催

情詩青樓

曉日珠簾映紅
歌舞催
孟浩然詩長樂宮中鐘
斜日催
孟浩然送
粉春粧
歌舞催
暗來可憐
慣相
斜日催
王五昆季

省親詩
鳥清江照綠衣
逸興催
李白詩紫綬歡情
淑氣催
李愔詩別館

三宮路轉
鳳凰臺
瞋鐘催
錢起送嚴維尉河南詩征陌獨
暮色催
周賀詩
愁飛蓋遠離筵只惜
賓集飲少先愁
更欲留

深語重城
暮望陂頭日日色催行人
急板催
黃庭堅詩詩成稍覺嘉
白紙

催
范成大後催租行自從鄉官
新上來黃紙放盡
一

增勅催
梁書裴子野傳高祖勅為書喻魏相元又其夜受旨子野
謂可待旦方奏未之為也及五鼓
令開齋速上子野

徐起操筆昧爽便就
漏催
梁簡文帝詩洞門扉未啓金壺已
既奏高祖深嘉美焉
張說詩寒更玉
杜甫早朝大明宮

詩五夜
聲曉箭九重春色醉仙桃羅鄴駕鸞詩暖依牛渚汀
莎媚夕宿龍池禁
表桷正旦會朝詩金蓮
下
初刻玉筍

班齊祝風催梁簡文帝詠芙蓉詩欣隨玉露點不逐秋——趙冬

萬年曦秋夜遊澹湖詩吹笙虛洞峇舉檝便——錢起山

路見梅詩莫言山路遠還被好——羅隱寄韋蟾詩——曉燕看
看別雨脇秋蠅漸漸癡楊萬里放船詩順流行自快更著北——

葉催徐延壽人日剪綵詩——情綴色花寄手成春年催張九齡

杜荀鶴詩馬前霜——歸去枕上邊鴻喚覺來詩日守

朱絲直——華髮新羅鄴山館旅懷詩雨催杜甫詩片雲頭上黑

孤劍向誰開壯節派——我自堪嗟應是——詩羅隱詩

霜壓楚蓮秋後折——蠻酒夜深沽楊維烟催錢起宴崔駙馬玉

植詩春衫已備紅油蓋不怕城頭小——山別業詩竹館——

——曉梅園晚催李紳詩勸人莫折憐芳明催白居易詩——竹蟬

雪誤春早把燭頻看畏——

催羅鄴詩入關時節——陸游詩常恨流年不相貸若為更著

暮——季南金辨茶聲詩砌蟲唧唧萬——忽有千車捆載來

鼓催張祐觀杭州柘枝詩舞停歌罷——連——軟骨雪催韋莊寄園

仙娥暫起來錢惟善詩清夜無眠疊——林主人詩

桃艷紅將落
梨花一又一

寒催

釋無可菊詩東籬搖落後密艷被一一

詩催

黃庭堅趙令許載酒見過詩廣漢盛名知

訟少平原樽酒費一一

朱子詩應為花神無意管故煩我輩著一一陳深詩雪沒驢腰白行行一一興一一

鴉催

楊萬里過下梅

詩行人自起斜陽急關得歸一一更苦一一

驛馬催

晉書孫惠傳司馬越遷太傅以惠為軍諮祭酒數諮訪得失每造書檄越或一一之應命立成皆有文采又孟浩

然詩祖道衣冠列分亭驛騎催

璽書催

梁簡文帝從軍行將軍號令密天子一一又劉長卿送裴員外詩彤襜江上遠萬

里詔推輪催

庾信正旦蒙越王賚酒詩瑩角非難馭一一稍可一一

騶馭催

張正見詩良時不可再一一鬱相一一

莫相催

蘇味道正月十五夜詩金吾不禁夜玉漏一一孟浩然詩坐中殊未起簫管一一又李建勳惜花詩白髮今如

此紅芳

剪刀催

宋之問奉和聖製立春剪綵花應制詩今年春色早應為一一

警夜催

蘇頌奉和七夕

燕兩儀殿應制詩靈媛
日光催
李嶠奉和春日游苑喜雨應制
百

壺催

李嶠奉和聖製送張說上集賢學士
客思催
張九齡詩林裏

春波濶園林客夢催
鼓吹催
儲光義觀競渡詩能令
中使催
王維

扶南曲歌詞早向昭
小童催
杜甫詩欲樓羣鳥
去鷁催
杜甫詩欲

驚合遠下荆
殿前催
王昌齡殿前曲貴人粧梳
氣候催
白居易聞

風霜早溫
晝夜催
白居易詩物華春意尚
藻思催
錢起詩赤縣新

草色催
李嘉祐詩
使者催
韋渠牟步虛詞驚驚
騎吏催

姚合詩九陌喧喧
夢邊催
賈島子規詩
二毛催
李商

百官拜表禁城開
曉急愁處送風頻
隱詩

從詩得何報

畫角催

章碣陪王侍郎夜宴詩小儒末座頻傾耳祇怕城頭

阿母催

司空圖樂

府五更窓下簇粧臺

別酒催

羅隱送章碣赴舉詩華鹿歌終一一粉闌星綵動昭回

拍聲催

方千詩席上新聲花下杯一聲聲被

烏兔催

王仁裕詩謾誇列鼎鳴鐘貴寧免朝

夜

玉花催

司馬光雪夜詩薄夢不成永柱折曉光先到一一

壁蟲催

黃庭堅詩書冷行燭耀一一杼機

不須催

黃庭堅煎茶詩風爐小鼎魚眼常隨蟹眼來

縣符催

陸游詩呼兒了租賦莫待一一又樂歲共忘

東作苦殘租

物華催

陸游詩春前臘後一時伴兒曹把酒盃

燭花催

陸游詩更闌頻看一一

鳩語催

陸游詩一一還雨點衣又倪瓚北里詩鳩鳴桑上還催種人語烟中始焙茶

小暄催

楊萬里詩新秧猶待

隔花催

花蕊夫人宮詞日午殿頭宣索賸一一喚打魚人

引燭催

袁桷詩宮娥一一麻日院吏傳更

寫制
時書劍催
李俊民詩蕭蕭風竹夜
窓寒——人不暫閑
晨雞催
倪瓚詩——夢
短夜鵲逐魃飛
詩

債催
張雨詩先生閉戶成真
嬾——敲門不厭——
野禽催
高啓詩春
睡——

對語
符催
節送風引
銅籤報懸鈴護
提壺勸詩筒遞
雨催畫角催擊鼓催
絡緯催歌板催

摘句
鶯黃柳外催
吟成為雨催
仙歌興轉玉簫催
烟寺暮鐘催
砧聲入夜催
梅子生仁柳絮催

梧桐墜葉擣衣催
樓前誰唱綠腰催

推
昨回切折
也阻也

韻藻心摧
蕪城賦凝思寂聽——傷已——李白詩強歌——已——張祐
詩秋風江上草先是客——李山甫詩吟哦山岳動令

人——膽——司馬光詩吾輪摧
王筠詩風威畫檣折路險車——陳
生無此樂空使寸——
後主七夕宴詩更覺今宵短只遽日

花摧

杜甫詩——蠟炬銷蘇軾詩豈知
白首同夜直卧看椽燭高——

梁柱摧

史記孔子世家太山壞乎——乎
又杜甫詩願聞鋒鏑鑄莫使棟梁摧

蕙草摧

李白詩征客
無歸日空悲

增倚摧

周禮考工記凡居材大與小
無并大——小則——引之則絕

弗摧

吳語申胥曰為虺
——為蛇將奈何

當摧

晉書祖納傳時梅陶及鍾雅數說餘事納輒困之因曰君汝穎之
士利如錐我幽冀之士鈍如槌以我鈍槌捶君利錐皆——矣

柳摧

北史柳機傳初機在周與族人文城公昂俱歷顯要及竝
為外職楊素曰二——俱——機曰未若孤楊獨聳又張耒詩歲

熟雉兔飽風
高榆——敵摧

唐書孔巢父傳巢父為魏博宣慰使見田悅與
言君臣大義悅起自陳謝射工曰陛下見用何

燕師銳當鋒——陣——
——僧皎然詩望氣

擊摧

諸葛亮心書耀以旌旗戒以金鼓退
若山移進如風雨——崩若——合戰如

虎矢摧

搜神記楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓射之沒金鍛羽下視知其石也因復射之無迹杖摧

茅君

傳茅君學道于齊二十年道成歸家父怒操杖向之適欲舉杖一即成數十段如弓激矢中壁壁穿中柱柱陷父乃止風摧

玉海天落妖翳一陣雲擠摧王逸九思魁累藏摧蔡邕琴賦指掌反覆抑案

何一當悲摧焦仲卿妻詩蘭芝慙阿母玉摧三國名臣序贊先從上路來悲摧兒實無罪過阿母大一一賢一一於前來哲

攘袂蘭摧陸雲紆思篇貞朗志而玉折厲勁心而一騰摧舞鶴賦于後蘭摧顏延之祭屈原文一薰而一玉縝則折騰摧躑躅徘徊

徊振迅一一驚身隈摧張敏頭責子羽文旨味弗嘗食籠摧庾信蓬集矯翅雪飛栗茹菜一一園間糞壤汙黑籠摧鵲贊

一一月羽岸摧杜甫詩籬弱門何向沙虛一只一姚合白摧杜甫戲章

弋碎霜衣岸摧杭州觀湖詩一一連古道洲漲露叢林白摧戲章偃為雙松圖歌一一朽骨氣摧楊炎鳳翔出師頌序桃林之松摧龍虎死黑入太陰雷雨垂氣摧陣以奇破河洛之孽以一一

元稹詩瓶罍偏耻——柏自枯韓愈
詩張君名聲座所屬起舞先醉長——
挫摧 劉禹錫楊柳枝詞只
綠裏娜多情思便被

春風長低摧唐彥謙韋曲詩欲寫愁腸媿不才多情墮摧李中詩殿宇半

一 一 檣摧
記 范仲淹岳陽樓
檣傾 一 一

交徧摧詩我入自外室衆難摧北史吐谷渾傳阿豺命母弟慕利延曰汝取一隻箭折之延即折之

又曰汝取十九隻箭折之延不能折阿豺曰汝曹知否單則易折一則一一戮力一心然後社稷可固也

羽翼摧 陸賈新語

大道隱而不舒——而申羅鄴詩後時若有青雲望何草木
事偏教——又陸機漢高祖功臣頌格臣乃謝楚翼實推

摧參同契時至仲冬則
索然而盡
枯幹摧玉海一一必
矢及摧李陵歌路窮
絕兮一一

勾爪摧七命拉彪拉獬廌——鋸牙捍五車摧鮑照擬古詩兩說窮直轡摧廌信

信 廐

小園賦摧直轡于三
危碎平塗于九折
粉壓摧
王建詩小葉稠枝
不能摧
劉禹錫詩

城西門前灩預堆年年波浪
雪——又韓愈南山有高樹行彈汝枝葉間汝翅不覺摧
劍棱

摧白居易八節石灘詩鐵鑿金槌殷若雷八灘九
石——又韓愈詩主人情更重空使劍鋒摧
紫葇摧
李紳詩

衣錦綳摧
張祐觀杭州柘枝詩旁收拍
古堞摧
許渾詩碧烟秋

城邊徑竹摧
方千雪詩野禽未覺巢
厚軸摧
薛逢大水詩勢恐

崇墉摧
胡曾葉縣詩葉公丘墓已
葉未摧
李山甫詩高峰枯槁

桂末摧
皮日休詩雨過蘭
巨枿摧
司馬光詩過目全
霹靂摧
蘇舜

欽聯句圓外滄浪
雲峯摧
蘇軾詩遙知二月春江
魚鳥摧
蘇軾石

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷十一之二

六馬詩秦王龍鳳
姿——不足——
雙鬢摧
蘇軾種松詩茯苓無
山可摧
徐積睢陽詩義深海

可涸行堅——
又朱子語類司馬
溫公神道碑說來如山摧石裂相似
昆岡摧
周震震喜雪詩玄冥
振轡祝融通怒勢欲

遣——
虎豹摧
楊基詩波濤失意蛟龍
伏肝膽如杠——

堆

都回切聚
土一作碓

韻藻離碓
史記河渠書蜀守冰鑿——
避沫水之害注古堆字漢
書溝洫志作離峯四川志小——
在叙州府長寧縣城

北岸溪上溪中有怪石似——
之象因作亭於此榜曰小——
王安石詩一江春雪下——
蘇軾詩欲收暮景返田里遠沂水窮

——
灰堆
金坡遺事張洎在江南將命入貢還詆京師風物有一——
之句後與蘇易簡不協蘇云若更矛盾即將——
之句

進呈矣范成大村田樂府序其十打——
詞除夜將曉雞且鳴婢
獲持杖擊糞壤致詞以祈利市謂之打——
此本彭蠡清洪君廟

中打如願故事惟吳下至今不廢云又打——詞除夜將
闌曉星爛糞掃堆頭打如願林敏詩春風驚見錦——魁堆向

九歎陵——以蔽視兮雲冥冥而閭前陸葉堆韓愈詩天寒古寺

疏蒙林屋洞詩——辟邪輩左右專自守葉堆遊人少紅——窓前

有幾——熊蛟詩野迴霜先白鹿荒——自——朱子書堆魚玄機詩軒

詩踏破千林黃——吳萊詩乍撥山亭木——書堆檻暗傳深竹

逕綺羅長擁亂——黃庭堅培堆王安石詩華髮尋春喜翠堆蘇

詩不因朝鼓起來檢舊——培堆見梅一株臨路雪——翠堆軾

詩東望峩峩嶠小廬山——作——又湖上青山——作——陳造詩檐外浮

嵐暖——朱子詩門外青山——紫——又遠山重疊——成——范成大

詩猶夢西

山——碧——

白龍堆

漢書西域傳樓蘭國最在東垂近漢當————乏水草嘗

師置城都護三十六國歲費以大萬計者豈為康居烏孫能踰——

——而寇西邊哉迺以制匈奴也王筠詩晨登黃馬坡遙望——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

三

溫庭筠詩一點黃塵起鴈喧——下千蹄馬又元史高麗傳
 鴈海龍堆天所以紀夷夏也炎方朔漠地所以限內外也沈約詩
 介馬度龍堆又白馬篇赤坂途三折龍堆路九盤周
 霆震喜雪詩雲旗乍翻搖若水濤霜却卷飛龍堆 晏濫堆 方言
 乾亦名——蘇軾詩君不見——決起隨衝風鷄亦作阿張
 祐詩至今風俗驪山下村笛猶吹阿濫堆按驪山有禽名阿濫堆
 灩預堆 水經注——在夔府西有孤石冬出水二十餘丈夏即
 沒土人云灩預大如象瞿塘不可上灩預大如馬瞿塘不
 可下杜甫詩故憑錦水將雙淚好過瞿唐——劉禹錫詩城西
 門前——年年波浪不能摧元稹詩倒入黃牛漩驚衝——
 鄭谷詩波頭未白人頭白瞥見春風——蘇軾——賦序世
 以瞿塘峽口——為天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以
 余觀之蓋有 錦被堆 牡丹譜宋和帥蜀有獻牡 錦繡堆 白居易詩
 功於人者 丹名——者和為之賦 錦繡堆 筆盡鉛黃
 點詩成——又劉兼詩風捲殘花 黃金堆 盧仝月蝕詩青空鑿
 錦作堆又杜牧詩長安回望繡成堆 出——又王安石

詩降王北歸樓殿圯棄屋尚鎖殘金堆按謂南唐李煜

火齊堆

王安石和王微之詩微之新詩動我目爛若——金盤——

雲濤堆

蘇軾武昌西山詩歸來解劍亭前路蒼崖半入——金又過萊州雪後望三山詩參差太華頂出沒——

碧堆

黃庭堅詩步入寒溪——

增高堆

晉書載記劉曜追石虎至——

三堆

北史齊文宣四年巡戍大狩而旋

黃堆

宋史蘇軾傳吏鑿——

——欲注之於淮軾始至潁遣吏以水平準之淮之漲高於新溝築一丈若鑿——淮水顧派潁地為患軾言於朝從之

土堆

秦州記上邽縣北有利山川中平地有——高五丈生細竹翠茂殊常二楊樹大數圍百姓祀之韓愈詩偶上城南——骨——

鳳

堆太平御覽岐山一名天柱山文王時鳳鳴人呼為——皇——述異記當陽縣南有龍川鳳引漢武時八龍五鳳遊於此亦呼為五

天堆

輿地紀勝——在建昌府廣昌縣東南成堆名臣言行錄一夕雷雨大作旦日屹然成山高丈餘

好夜宴劇飲雖寢室亦燈燭達旦人至官舍見厠溷間燭淚——
韓愈雪詩坳中初蓋底垵處遂——元稹詩連投珠作貫獨和玉

——杜牧詩樹陰香作帳花遲落——鄭谷詩杏花爭忍掃——
陸龜蒙黃金詩平分從滿篋醉擲任——王仁裕詩柳陰如霧絮

——又引門生飲古臺陸青堆——一統志大平府——沙在府城南
游詩蠟淚——又一時青堆——二十里周文育克徐嗣徽於此蘇

軾詩際天菽鹽堆——一統志宜興善卷洞內有
粟——成——鹽堆——米堆及仙人丹竈
魁堆——天問鯨魚何所

——奇肉堆——上林賦其獸則獬豸羆羆注獬似牛頰
獸也肉堆——有——又李東陽詩不入長安酒——隴堆——王逸九思

渡漠過桂沙堆——阮修患雨賦序余耕陽武之地在乎——汴之陽
車兮合黎沙堆——也劉禹錫浪淘沙詞須臾却入海門去卷起——

似雪堆張籍涼州詞古鎮城乍堆——江賦迅淪流堆堆——王建新嫁娘
門白積開奇兵往往傍——江賦迅淪流堆堆——詞鄰家人不

識林上坐——韓愈路傍堠歌——路傍堠——萬堆——韓愈李花詩
雙復一隻陳獻章詩荒雲和葉幾——通作堠——誰得平地——

雪剪刻作浪堆元稹詩坐見千峯雪——蘇軾過火堆元稹除

此連天花心小兒女撩亂——邊白居易紅躑躅紅堆張碧惜花詩千枝萬

詩玉泉南澗花奇怪不似花叢似——紅堆枝占春開彤霞著地

——成雪堆杜牧詩砌下梨花一堆雪明年誰此凭闌干方干詩纔

閉戶中宵見應認寒窓——蘇軾詩海上清頭一線來樓前指

顧——成——范成大詩燕石扶欄玉——又醪醑那復——千——吳寬

詩為想長香堆司空圖馮燕歌鑄作金燕蕊堆王安石詩玉枝稻

鑣劇——作——焚香酬酒聽歌來自——繁如——

堆范成大詩——綠堆楊萬里詩纔看桃李錦霞堆元好問詩翻

高出屋山頭成園忽便園林——作——動青——

經詩浩歌長阿堆梁書任昉小名——年十二叔

醉亂——晷稱曰——吾家千里駒也

風陵堆舊唐書天寶十一載六月閬鄉縣黃河中女媧墓因大雨

晦冥失所在乾元元年六月潁河人聞有風雷曉見其墓

涌出上有巨石石上有雙柳時號——蓋女媧亦風姓也又水經注高平城西有阜阜上有故臺臺側有風伯壇俗呼為風堆

萬勝堆

唐書高崇文傳崇文始破賊二萬于城下會雨不克攻明日戰——堆直鹿頭左使驍將高霞寓鼓之士拔緣上

奪而有之下瞰鹿頭城人可頭數八戰皆捷

黃花堆

唐書黑齒常之傳常之克朔州大總管以李多祚王九言為副追躡

突厥至——大破之又王建詩春風院落花堆

覆宿堆

九域志堯遭洪水繫舟于——即夏屋山也

高望堆

長安圖——在延興門南八里

項羽堆

水經注濟水東逕東廣武城北有壇曰——羽欲烹漢太公處也

覆釜

堆

水經注陸真釜之東北得——堆南有漢廟堆水經注漢水三泉相去四五里參差合次南注于吳陂

漢廟堆

又東逕——

——下堆昔漢女所遊側水為釣臺後人立廟于臺上因謂之——

振履堆

安定圖經——者故老云夸父逐日振履于

漢武堆

梁州記南鄭城沂漢上五十里水邊有——帝常游此以為釣臺後人觀其崇基謂之——

七十

堆北夢瑣言唐韋實善治生江陵府東有別業積稻如坻大初中除廣州節度使宣宗以番禺珠翠之地垂貪泉之戒寅從容奏

對曰江陵莊積穀尚有——固無拂雲堆雲中志——左古所貪宣宗曰此可謂之足穀翁也

君青塚塞草皆黃惟此獨青元稹以州宅夸于樂天詩州城迴遠

——鏡水嵇山滿眼來杜牧木蘭廟詩幾度思歸還把酒——

——上祝明妃又日暮——下過馬前途著射鵬人又僧皎然詩

從今射鵬騎不敢過雲堆又李山甫詩白雲飛不盡碧雲欲成堆

蘇軾咏梅戲陳季常詩行當更向釵頭見病起烏雲正作堆朱子

詩十年身卧白雲堆楊允孚詩侯王甲第五雲堆李俊民詩驚見

花間弄藥回同蜷蟲堆郭璞遊仙詩東海猶四壁堆韓愈詩傾樽

心髻綰綠雲堆蟻堆蹄涔崑崙——與斟酌——

——熾爛漫堆韓愈南山詩前低劃滿盤堆韓愈蒲萄詩若欲——

缸又李夢符詩柳榆杓子玉一堆白居易太湖石詩錯落復崔嵬

癩杯酒爛煮鱸魚滿案堆蒼然——又鄭震爛柯山詩

飛梁橫跨丹虹體
絕頂平鋪白玉堆
榆莢堆
白居易詩楊花飛作穗——落成——蘇

麝烟堆
杜牧詩樓高春日
水沉堆
杜牧揚州詩蜀船紅
處處堆
杜牧

詩連巴控越知何有
繞塔堆
李中經古寺詩——
白菊堆
司空圖

珠翠沉檀——
可羨少年場——
文字堆
梅聖俞詩靜坐紙窓無
塵事堆
梅聖俞詩

驅車去——
滿眼堆
梅聖俞詩如今世態尤
麥千堆
蘇軾詩今年

無端日日——
銀山堆
黃庭堅詩——
亂峯堆
范成大詩暮雲
麻線堆
范成大

——
詩序峽口驛前大山崛起舊路攀援而上縈紆如線十五年
前浮圖德寶始沿澗伐木作新路不復登山余觀峽路皆未嘗經

修感德寶之事
瓊瑤堆
貢奎詩滉漾
琉璃堆
周徵士詩清河

作——詩

百尺——

綠漲——

對語

震澤

鴈塞

墨洛

風穴

造日坂

投金瀨

落紅陣

湧翠堆

摘句

山環玉作堆

清影拂書堆

高鋪繡被堆

繪盤已見雪成堆

携家共入碧雲堆

萬歲樓前錦繡堆
洞口諸峯蒼翠堆

陪

薄回切厠也說文
重土也一曰滿也

韻藻追陪

韓愈酬盧給事曲江荷花行見寄上界真人
足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相——

相陪

蘇軾
禱雨

張龍公詩精誠苟
可貫賓主真——

萬國陪

李嶠詩殷薦三神享明禋——
九齡詩東顧重關盡西馳——

張
宴賞陪

王灣詩曩契
心期密今遊

袞職陪

杜甫詩遲暮宮臣
忝艱危——

百神陪

韓愈詩追攀萬國
來警衛——

紛後陪

蘇軾上清辭羣仙迎兮塞
雲漢儼前導兮——
詩逋陪蘇軾重遊終南詩嬾不作
君錯料舊——應許過時——

增鼎陪

左傳昭公五年楚薳啓疆對楚子曰殽有陪鼎注熟食為殽陪加也加鼎所以厚殷勤儀禮聘禮賓即館有司入陳

飪一牢鼎九設於西階前陪鼎當內廉疏陪鼎按公食大夫禮庶羞也以非正饌故在正鼎後而言加也當內廉避堂塗也汪藻君

臣慶會圖詩恩頒御墨函
家陪張衡東京賦命膳夫以
連陪潘岳詩猥

荷公叔舉叨陪王勃滕王閣序——鯉對顏羗詩言
 一廁王寮自雲山訪我來每聞奇祕覺——暫陪李邕詩鵝

驚方成列神仙喜——蘇軾詩海
山入夢方東去風雨留人得——遊陪
高適詩祇言殊語
難陪
司空

曙詩蒼然發高興相望坐——朱慶餘早梅詩天然根性異萬物盡——韋莊詩含香高步已——鶴到清霄勢未迴釋皎然詩重

陽荆楚上高
會此一
曾陪白居易詩莫怪殷勤最相憶
蘇軾鹿鳴宴作他日一一探禹穴白頭重見賦
西省與南宮

南重陪白居易詩鳳詔容舊陪李紳登禹廟回降雪詩亮奉陪杜牧

詩比典予非薄徐起鵠行許攀陪羅隱詩兩府十五强陪蘇軾老人行過

何時得年郡中甘雨幕中連强陪來尤解安貧賤

不為公卿黃庭堅詩風月乾吟筆不解笙簧醉親陪陸

一一面舞衫晃冲之詩臘雨城南宅衝寒憶親陪游

詩夢龍

獲一一

積弩陪淮南子修鐵短鐵齊為前華幄陪陸機詩居陪華夕讌陪

絕照詩陳鐘陪夕讌笙歌待明發又共遊陪沈約懷舊詩携手同

張說詩言陪柏梁宴新下建章來歡宴比跡一一

喜趨陪沈佺期詩千春奉休厯分禁一一趙冬曦詩軒轅應順

動萬牧正趨陪方干詩多謝郢中賢太守常時談笑許趨

陪清蹕陪蘇頲詩密途汾水雲嶂陪張說詩近念鼎湖樂飲陪張

衛一一晉郊一一別遙思一一

詩鎬京陪樂飲
柏殿奉文飛
勝躅陪
崔日知詩無由陪
勝躅空此翫書筠
漢女陪
孫逖詩勝地虞
人守歸舟

笑語陪
杜甫詩無路從容陪笑
對棊陪
杜甫詩
謝
五老
語有時顛倒著衣裳
傳把劍覓徐君

陪
李益詩侍坐雙童
見處陪
元稹詩親戚迎時
幾度陪
曹松詩
旄節
子陪游五老人
到班行

營巡海
鬼神陪
周墀詩蓮掌月高珪幣
願一陪
貫休詩如結林中
色迴
列金天羽衛

逸少陪
王安石詩唱酬自有微之在談笑應容
保元絳謝事居姑蘇又王中南善歌詞與相唱酬燕集
僧

侶陪
蘇軾詩
且一香火
鵷鷺陪
蘇軾詩
偶叨一下
社詩壇欲斂鶴鵝軍
列天閣聊啓望中央
英衛

陪
蘇軾石本昭陵六馬詩維
魯公陪
米芾詩漁歌堪畫
禁從陪
汪
時六驥足績與
處又有

君臣慶會圖詩恩榮屢遣
儒臣陪
吳師道詩思生一
羣彥陪
吳師
王人出慈惠仍宣
何幸獲
道詩

幸茲九日至

獲與——

對語

密侍

出餞

讌集

瑣闥侍

尊疊共

清譚接

親陪

入陪

游陪

雕輦陪

杖屨陪

勝躅陪

摘句

南宮劍履陪
看花喜客陪

玉輦巡遊歲歲陪
青鞋布襪好追陪

杯

布回切說文本作栝飲器也亦
作盃又姓漢書律歷志有杯育

韻藻玉杯

漢書文帝紀十六年秋九月得——刻曰人主延壽述
異記廬山上有三石梁長數十丈廣不盈尺吳猛將弟

子登山見一老公坐桂樹下以——承甘露與猛猛徧與弟子飲

之郭璞游仙詩陵陽挹丹溜容成探——謝朓詩渠挹送佳人——

邀上客庾信連珠顏回瓢飲賢於慶封之——王勃七夕賦靈

女黃金之椀張宗碧——楊炯詩方士燒丹液真人泛——李

又詩肆覽飛宸札稱觴引——馬懷素詩三陽候節金為勝百福

迎祥——作——李白詩遺我綠——兼之紫瓊琴裴璘白牡丹詩別

有——承露冷無人肯向月中看李商隱詩瓊筵不醉——交——皮
日休詩池文帶月鋪金簾蓮朵含風動——司馬都白菊詩泛酒
初迷傍——蘇軾試藥玉滑盞詩喜我有此客——不徒施楊萬
里梅下小飲詩促折冰葩浸——表桷詩粟暈排金縷酥凝爛——
——又董仲舒春秋繁露有——篇庾信小園賦琴號珠柱
書名——王安石詩念君少壯鞍游衍發揮春秋名——土杯承
後漢書宋叔平為定一杯晉書嵇康傳山濤為吏部郎欲舉康自
陵令——食麥飯一杯代康與濤書告絕曰但守陋巷教養子
孫時時與親舊敘離濶陳說平生濁酒——彈琴一曲志願畢矣
又張翰傳翰任心自適不求當世或謂之曰卿乃可縱適一時獨
不為身後名耶荅曰使我有身後名不如即時——酒時人貴其
曠達張說詩遙遙西向長安日願上南山壽——孟浩然詩——
彈一曲不覺夕陽沉李白詩兩人對酌山花開——復——
又人分千里外興在——中杜甫憶李白詩敏捷詩千首飄零酒
——錢起詩九日自佳節扁舟無——白居易詩上馬行數里逢
花傾——又吳絃楚調滿湘弄為我殷勤送——又天宮日暖閣

門開獨上迎春飲——杜牧詩白首書千卷朱顏酒——李羣玉
詩煩君玉指輕攏撚漫撥鴛鴦送——趙嘏詩謝公待醉銷離恨
莫惜臨川酒——韓偓詩卷荷忽被微風觸寫下清香露——蘇軾詩——賞月露萬象紛酬酢又好是——深午窓春睡足黃庭堅詩誰與愁眉唱——范成大詩借我茅亭煖——瓊杯唐書王勃
陸游詩吾文自欲忘憂耳那博人間水——徐堅論近世文章曰王翰如——王聿雖爛然可珍而多玷缺堅
謂薦論秦系期王鍊師不至詩黃精蒸罷洗——林下從留石上
苔李紳詩妒粧凌粉匣欺酒上——劉鄴紫薇花詩浴殿晴秋倘
中謝殘英猶可醉——黃滔詩花迎金罍非時拆月對——此夜
圓王安石詩——綺食青玉案使我醉飽無歸心楊萬里詩無奈
春光餐不得遣詩招入翠——袁桷趙昌荷花詩——欲側雨絲
垂金掌初酒杯元史天文志至元四年九月奔星如——大色白
調露珠定酒杯起自右旗之下西南行没于近濁李嶠詩還將石
溜調琴曲更取峯霞入——岑參詩竹影拂幕局荷香隨——杜
甫詩艱難苦恨繁霜鬢潦倒新停濁——又黔陽信使應稀少莫

怪頻頻勸——錢起詩欲識封人願南山舉——白居易詩遊山
弄水攜詩卷看月尋花把——李紳詩西園到日栽桃李紅白低
枝拂——賈島詩燈下南華卷祛愁當——方干詩傲世寄漁艇
藏名歸——又愛邀舊友看魚釣貪聽新禽駐——又坐牽蕉葉
題詩句卧看藤花落——又窓中早月當琴榻牆上秋山入——
李郢詩林間掃石安碁局岩下分泉通——羅邲詩青門春色一
花開長到花時把——周朴詩冷——中宜泛濫暖風林下自氛
氲羅隱詩江花江草暖相偎也向江邊把——魚元機詩庭前亞
樹張衣桁坐上新泉泛——蘇軾詩江邊千樹柳落我——中又
却對——渾是夢試拈詩筆已如神張耒詩斜陽似欲粧詩句新
月邀將入——范成大詩——觸撥詩情動書卷招邀病眼開陸
游詩蕭然散髮聽秋雨剩領秋涼入——元好問詩殘夢忘書帙
餘寒殢——張昱詩若教蝴蝶**分杯**神仙傳曹公欲殺左慈慈乞骸
蝶知春夢儘把黃金付——**分杯**骨乃為設酒曰今當遠曠乞——
——飲酒時天寒溫酒尚熱慈拔導簪以畫杯酒中斷即飲半半與
公公未即飲慈乞盡自飲之飲畢以杯擲屋棟杯懸搖動似飛鳥

舉坐莫不視杯良久乃墜已失慈矣庾信詩——帳裏却扇牀前
儲嗣宗送道士詩從此——後相思何處尋黃虎堅詩猶膽能——

——虎魄擲杯——見上陸游詩酒酣詩就——流杯——荆楚歲時記三月三
妙拾芥——去醉踏玻璃江上路——日士民並出江渚池

治間為——曲水之飲庾信春賦樹下——客沙頭渡水人儲嗣

宗詩縈紆亂石便——杜牧詩共惜流年留不得且環流水醉——

——皮日休詩茭葉深深埋釣艇魚兒漾漾——螺杯——藝文類聚陶侃故

逐——袁桷詩舊邑環蟻垤清泉覆——螺杯——事曰侃上成帝——

——一枚清異錄以——為——巖穴極灣曲則可以藏酒有一螺能貯

三盞許者號為九曲——張籍流杯渠詩淥酒白——隨派去復

回陸游詩紅——小傾花露紫玉池深貯麝御杯——酉陽雜俎魏使

煤——一作蠡陸倕——銘用邁羽杯珍逾渠碗御杯——李同軌陸操聘

梁梁主坐阜帳南面諸賓及羣官俱坐定遣舍人殷靈宣旨慰勞

中庭設鐘懸及百戲殿上流杯池中具行酒具進梁主者題曰——

——自餘各題官姓之杯至前者即飲錢惟演家王故事先臣太平

興國三年入朝太宗詔赴苑中宴因泛舟於宮池太宗手舉——

以賜先臣跪而飲之明日奉表謝其畧曰御苑深沉想人臣之不
到天顏咫尺惟父子以周親沈佺期詩蘭氣薰仙杖榴花引——

荷杯

唐語林李宗閔暑月以——為——白居易詩小舫宜攜樂新——
好蓋——又疎索柳花益寂寥——葉——汪元量湖州歌一川霞

錦供行客且掬持杯世說畢平常謂人曰得酒滿數百斛船四時甘
——香進酒——味置兩頭左手持蟹螯右手——酒——拍浮酒

船中便足了一生矣蘇軾詩何時得見纖纖玉右手——左捧
頤趙奕詩開筵出紅粧——學紫蟹郭鈺詩——願飲茅容酒銜

杯宣和畫譜石延年雖在祕閣而常夜遊浮沉閭巷間見者如遇
於烟雲中一日與酒徒入肆縱飲——無算終席不交一語而

去以此人異之指其地為遇仙司馬遷報任安書僕與李陵趣舍
異路未嘗——酒接殷勤之歡劉伶酒德頌捧甕承槽——救膠

奮髯踞踞沈麴藉糟劉琰誠子書崇好慢遊耽嗜麴藥以——為
高致以勤事為俗流習之易荒覺已難悔李適之詩避賢初罷相

樂聖且——崔惠童詩一月人生笑幾回相逢相值且——杜甫
詩左相日興費萬錢飲如長鯨吸百川——樂聖稱避賢又不須

聞此意悽愴生前相遇且——白居易詩忽憶前年初病後此生
甘分不——又三旬齋滿欲——平旦敲門門未開司空圖詩重

陽阻雨獨——移蓮杯東軒筆錄王永年嘗置酒延賓卜楊繪出
得家山菊未開其妻間坐以左右手掬酒以飲卜繪謂之

白玉——花——庾信春賦芙蓉玉盞——子金——白居易詩
藍聽竹枝曲香傳——子——殷英童採蓮曲——葉捧成——鸞杯盧照

長裾隨風管仙杯駱賓王詩雲光棲舉杯李白詩——邀明月對
促柱送——斷樹靈影入——影成三人杜甫詩主恩

前後三持節軍令分明數——項斯詩坐久歌臨水門中獨——
李頻詩天際蜀門開西看——別——秦觀書晉賢圖後此畫舊名晉

賢圖有古衣冠十人惟一人——欲飲其餘隱几杖策傾聽假寐
讀書屬文了無霑醉之態龍眠李叔時見之曰此醉客圖也蓋以

唐有毛惠遠醉客圖故以名之獨譙郡張文潛傳杯杜甫詩舊日
與余以為不然此畫晉賢晏居之狀非醉客也重陽日——

不放杯章碣詩深鎖雷門宴上才旋看歌舞旋——上官昭容九
日登慈恩寺應制詩却邪莫入佩獻壽菊——陸游詩旋摘甘瓜

青帶蔓新菊玉醴冷——又千里
安期那可得笑呼鄰父共——
膠杯——蘇軾詩童子愁冰研佳人

也渡杯

法苑珠林西晉杯度嘗寄宿一家家有金像杯度晨輒持而去主人策馬追之度自徐行而騎走不及及河乘一

小杯以渡孟津因號曰——蘇味道尋復禮上人詩企躡瞻飛蓋
攀遊想——孟浩然詩抗禮尊縫掖臨池揖——盧肇詩林暗疑
藏雨江空想——劉長卿過法崇師
故居詩惆悵湘江水何人更——
乘杯——見上李白贈僧崖公詩
何日更攜手——向蓬

瀛

三百盃

南史陳暄傳暄嗜酒兄子秀致書于暄友冀以諷諫暄聞與秀書曰昔周伯仁渡江唯三日醒吾不以為少鄭康成

一飲——吾不以為多高士傳袁紹辟鄭康成及去饒之城東會者三百餘人皆離席奉觴自旦及暮度康成飲——餘——而溫克之容終日無怠李白詩百年三萬六千日一日須傾——又烹羊宰牛且為樂會須一飲——又李咸用詩相逢且快眼前

事莫厭狂歌酒百杯陸游詩醉墨淋漓酒百杯
真山民詩豪揮彩筆詩千首醉倚紅樓酒百杯
名薩末韃亦曰岷株建開元初貢
鎖子鎗一一碼碯瓶駝鳥卵
流霞杯論衡河東項曼斯好道
有數仙人將上天離月數里而止月之旁甚寒淒饑欲食輒飲
我一一每飲數月不饑吳均七夕詩神仙定不及寧用一一
魯范神仙篇霜分白鹿駕日映一一陳陶宿島徑夷山舍詩主人
意不淺屢獻一一又劉孝綽詩共摘雲氣
藻同舉霞紋杯王珪詩君王又進紫霞杯
青色有紋如亂絲足有鏤金字名一一上取酒注之溫
溫然有氣相次如沸湯又唐寧王有暖玉杯不暖自熱
鵝鵝杯
酉陽雜俎梁宴魏使魏肇師舉勸一一徐君房飲不盡肇師曰
海蠱蛇尾翅皆張非以為玩亦以為罰今日不得辭南州異物
志一一螺狀似霞一形如鳥頭向其腹視似鸚鵡故以為名吳均
贈別詩去去歸去來還傾一一薛道衡詩共酌瓊酥酒同傾一

——盧照隣詩漢代金吾千騎來翡翠屠蘇——李適詩銀河
半倚鳳凰臺玉酒相傳——李又詩平旦鵝鸞歌舞席方宵——

——獻酬——李白襄陽歌鷓鴣杓————劉禹錫詩簷外青雀舫
坐中————晁冲之詩酒沾————行盡詩傍蟾蜍研立成
解

語杯 輟耕錄至正庚子七月九日余飲夏氏酒正開荷花置小金
厄于其中命歌妓捧以行酒客就姐取花分開花瓣以就飲

其風致又過碧筒遠 **三雅杯** 典論劉表有酒器三大曰伯雅受七
甚余因名為————升次仲雅受五升次季雅受三升于

志寧詩俱裁七步詠同傾————**故人杯** 謝朓詩山川不可盡況
注雅州有————池修池得器如————乃————李嶠詩獨軫

離居恨遙想————張說詩月餘邊地賞心盡————杜甫詩獨
居期靜處會有————白居易詩歸歟吟可作休癡————皇甫

冉詩間齋堪坐 **萬壽杯** 徐陵表三元兆慶六呂司春得奉————之
聽況有————預參百辟之禮蕭慈詩華山不凋葉宜

城————李嶠詩仙蹕九重臺香筵————李白詩天子九九八
十一萬歲歲歲常傾————張憲詩玉液淋漓————又李適詩

橫汾宴鎬歡無極歌舞年年聖壽杯趙彥昭詩願扈封壘駕常持
薦壽杯又北闕臨仙檻南山送壽杯羊士諤詩晚實和商鼎濃香
拂壽杯李商隱詩沉香甲煎為庭燎玉液瓊酥作壽杯羅鄴詩春
排北極迎仙仗日捧南山入壽杯羅隱詩龜銜玉杓增年算鶴舞
瓊酥獻壽杯郭鈺詩早看送喜麒麟殿五色雲中進壽杯又五代
史馮道傳水運軍將于臨河縣得一玉杯有文曰傳國寶萬歲杯
明宗甚愛之以示道道曰此前世有形之寶爾王者固有無形之
寶也又金史樂志駕幸南京導引曲聖明天子初巡幸遙駕六龍
來五雲影裏排仙仗清蹕絕塵埃都人齊唱昇平曲更進萬年杯
陳子昂詩微臣固多幸敢上萬年杯趙彥昭正旦賜宰臣柏葉應
制詩但將千載長命杯庾信詩正旦辟惡酒新年——丁仙芝
葉常奉萬年杯長命杯詩十千兌得餘杭酒二月春城——
避暑杯李百藥詩乍進仙送客杯王勃詩九月九日望鄉臺他席
童藥時湏——李頻詩露滴從添硯蟬吟便送
權波聲——又李頻詩露滴從添硯蟬吟便送
杯高啓詩慙予東掖叨陪講難把長干送別杯
柏梁杯盧照隣詩朝參

五城柳夕宴——張說詩

野人杯

李嶠詩榮舒洛媛

合歡杯宋

喜承芸閣宴幸捧——

張說詩

野人杯

李嶠詩榮舒洛媛

合歡杯宋

問詩莫令銀箭曉為盡——施肩吾詩香銷連理帶塵

覆——黃滔詩烟樹迴垂連帶杏綵童交捧——菊花杯

菊花杯

張說湘州九日詩寧知沅水上復有——孟浩然詩共乘休沐

暇同醉——白居易詩明朝是重九誰勸——又芳草席鋪

楓葉岸竹枝歌送——許渾詩且欲近尋彭澤李膺杯孟浩然

牢陶然共醉——又徐鉉間宴詩筵香菊在杯詩坐登

徐孺榻頻洛陽杯高適詩欲行宣城張翰杯李白詩八月枚乘

接——印往飲——張翰杯李白詩八月枚乘掌

中杯杜甫詩雲物不殊鄉國異教兒且覆——又白居易詩願

君且同宿盡此手中杯裴度詩白頭青眼客池上手中杯

讓先杯劉禹錫詩與君同

甲子歲酒——

增三杯前漢書朱博傳博為人廉儉不好酒色游宴自微賤至富

貴食不重味案上不過——李白詩——通大道一斗合

自然又——拔劍舞秋月杜甫詩——竹葉清蘇軾詩——軟飽
後一枕黑甜餘又——卯酒忘家事萬戶春濃感國恩又江城白

酒——醺野老蒼頭一笑溫又白居易詩玲瓏五六樹激澗兩——

——又晚涼思飲兩——又孟郊詩饑童餓馬掃花餒向晚飲溪——

兩——又陸龜蒙詩酒痕衣上雜莓苔猶憶紅螺一兩——桑杯後漢書

杯又白居易詩寧辭辛苦行三里更與留連飲兩杯——高宏為

瑯琊相——攝杯——魏志曹爽傳注爽令李勝辭宣王并伺察焉宣王

承漿——見勝令兩婢侍邊持衣衣落復指口言渴求飲婢

進粥宣王持杯飲粥粥皆派出沾胸勝慙然辭出與——舞杯——晉書樂

爽等相見說太傅語言錯誤口不——令人愴然——志杯——

舞按太康中天下為晉世寧——務手以按——梓反覆之此則漢世

惟有梓舞而晉加之以杯也蘇軾詩無復號雲聲空餘——手

投杯——北史齊文宣帝嘗於東山遊宴以關隴未平——執杯——舊唐書回

儀也——震怒召魏收於前立為詔書宣示遠近——執杯——舊唐書回

儀也——淫陽回紇率其眾請降子儀許之命酒與之飲子儀先——

合胡祿都督請咒子儀咒曰大唐天子萬萬歲回紇可汗亦萬歲

兩國將相亦萬歲合胡**木杯**唐書韋嗣立傳帝為嗣立營別第於祿都督等皆歡躍久之

篇因封嗣立為逍遙公名所居曰清虛**傾杯**唐書樂志明皇時舞原幽棲谷嗣立獻一藤盤數十物

又陳後主臨高臺詩臨窓已響吹極眺且**癭杯**唐書隱逸傳武攸一蘇軾詩秉燭真如夢一不敢餘

間冬蔽茅椒夏居石室所賜金銀鐺鬲野服王公所遺鹿裘素障一塵皆流積不御也皮日休詩澹景微陰正送梅幽人逃暑

楠一陸龜蒙夜會問荅詩一木一杉贅楠瘤**柳杯**舊唐書新羅國剗得來莫怪家人畔邊笑渠心祇愛黃金壘

時樂浪之地其**措杯**莊子列禦寇為伯昏無人射引之盈貫一食器用一一水其肘上發之適矢復省方矢復寓當是時

猶象人也王泠然止水賦浮芥則傲吏一一種瓜則幽人抱甕元稹詩洞庭瀾漫接天迴一點君山似一一皮日休射魚詩堪將一

術授與**置杯**莊子覆杯水於坳堂之上則芥為**滌杯**淮南子一太湖公之舟一一焉則膠水淺而舟大也**滌杯**而食洗

爵而飲盟而後饋可以養少而不可以養衆

文杯

鹽鐵論一——得銅杯

見上李賀假龍吟歌

石乳——吟咏枯瘁

藤杯

續博物志酒杯藤出西域——大如臂葉蒼鷹擺血白鳳下肺似葛花實如梧桐可為——以酌酒有文

章映徹可愛投酒能消宿醒王勃詩風筵調桂軫月徑浮杯西陽

引——駱賓王詩相將茵閣臥青谿且用——泛黃菊雜俎

歷城有蓮子湖多蓮花遍船掩映罟罾疎布遠望若珠網——也

閒居賦——樂飲絲竹駢羅庾信秋晚詩殘秋欲屏扇餘菊尚——

——李賀詩清蘇和碎蟻紫膩卷——張憲送海蟹杯傅肱蟹譜其

一漚詩潏潏此日——去慈嶺何年隻履還蟹杯斗之大者漁

人或用以酌酒謂之——**停杯**魏文帝秋胡行嘉肴不嘗旨酒——

——亦訶陵雲螺之流也庾信詩跂窓催酒熟——待菊花李

白行路難金樽清酒斗十千玉盤珍羞直萬錢——投筯不能食

拔劍四顧心茫然又青天有月來幾時我今——一問之盧綸詩

上堂多慶樂不醉且——韓愈送鄭尚書赴海南詩番禺軍府盛

欲說暫——李賀詩別館驚殘夢——望小鵬趙奕詩駐舫攜紅

袖——觴杯阮瑀詩嘉穀設不覆杯鮑照三日詩解衿欣景豫臨

挾紫霞御旨酒盈——如水梁元帝詩唯見遠舟如落葉復看遙舸似——王維詩

如帶行杯天文同麗日駐景惜——孟浩然詩雲間連下榻天上

接——元稹詩九月間宵珍杯吳均詩寶枕泛蓮溜杯陳後主詩

初向火一樽清酒始——花——食竹實溜杯陳後主詩

積水急陳後主棗賦羞金盤於冰水薦玉案於——杜甫詩

——輕深杯數莖白髮那拋得百罰——亦不辭馬祖常鸚鵡聯

句層塔寶舍利斟杯陳後主七夕詩房移畫杯陸瑜獨酌謠

——注醺醖看動馬斗轉望——畫杯陸瑜獨酌謠

江總詩鍾箭自徘徊皇堂薦——張正見詩獨有清杯沈炯十二

劉將阮忘情寄——宋之問詩東周清洛——觴——清杯屬詩候栗

羞芳果鷄跖引——韓愈詩已呼孺人憂鳴瑟更遣奉杯庾信詩

稚子傳——黃庭堅詩晚涼還盟柳對竹引——奉杯美酒餘

杭至芙蓉連杯庾信詩——勸上洗杯庾信詩白沙如濕

即——馬亂果擲行車洗杯粉蓮花類——春杯庾信

詩——猶雜泛細果尚連枝杜甫詩坐接——氣心傷艷藥梢杜
牧詩悵望送——蘇軾詩臘果綴梅枝——浮竹葉楊維禎詩烹
羊魚羔離杯庾信詩酒止——促歌工別曲悽徐堅詩斷煙長別
作——離杯望零雨送——劉禹錫詩今朝無意訴——何況清
弦急管催賈島詩凝愁對孤燭昨夜飲——趙嘏詩雲雨暗更歌
舞伴山川不盡別——陸游詩福州正月把——已見醅釀壓架
開山杯庾信詩野鑪然樹葉——捧竹根新杯庾信詩細管吹叢
李賀詩土甑封茶葉——鎖竹根竹——捲半荷唐
球四松詩嫩茸含拭杯庾信詩落花承舞餘杯杜審言詩聖情留
細粉初葉泛——拭杯席春衫——酒——晚興歌管送——
杜甫詩肯與隣翁相對天杯沈佺期詩野花飄御座河柳拂——
飲隔籬呼取盡——蘇軾詩——飲清露展翼登蓬萊僧
無可詩野香盈客月杯沈佺期詩除夜子星回天孫滿——白居
袖禁葢泛——月杯易詩簷前清風簾松下明——又下上九
潭誰是伴雲隨飛蓋——隨——孟郊詩——夜景幽梅堯臣梅花詩
清香莫把茶蘼比只欠溪頭——下——范成大詩風雨驚殘問——

張養浩詩空負
香杯
孟浩然詩綺席卷
拒杯
李白對酒詩勸君莫
坡仙酌
龍鬚
浮瑤瑤

看杯

李白詩催絃拂柱與君
殘杯
杜甫詩
與冷炙到處潛悲
飲眼白
顏色紅
辛元稹詩長歌送落日緩吹逐

白居易詩春愁正無緒爭不盡
引杯
杜甫詩檢書燒燭短看
又將何迎睡典臨臥舉
劍
長陸游詩

快似黃河瀉落筆聲如白雨來張翥詩
綠杯
鄭審詩挂影憐紅壁
鐙窓禪坐時聯句山館仙遊幾
傾心向
錢起詩

豈無難黍期他日惜此殘春阻
白居易詩密坐移紅毯
晚杯
醅顏照
朱子詩繁英未怕隨清角疎影誰憐
韓翃詩
狐腋

同杯
李端詩入官先愛
冷杯
白居易詩忽驚林
暖春雪馬毛寒
子賜酒許
下發寒梅便試花

前飲
拋杯
白居易詩
語
張文氣賦助
之夜
夜杯
李商
同坐莫作老人看
鴛杯
桂馥添鳳組之蘭薰
隱詩

松黃暖
半杯
李商隱詩春咏敢輕裁銜辭入
又
泛
松葉凍頗黎楊萬里詩
羹後半甌茶

杯

李羣玉詩南經夢澤寬浮日西出岷山僅——

叢杯

方干詩春物誘才歸

健筆夜歌牽醉入——

空杯

劉滄詩誰識無機養真性醉眠松石枕——范成大詩霜髻數莖羞隨幘黃花三度笑——

藥杯

陸龜蒙詩——應佐蟹柳杯陸龜蒙詩酒滿——消船捧杯梅

臣詩何言合美將虛溫杯孔平仲詩就爐自留杯晁仲之詩揮翰

館却憶爭妍就——覺此飲量濶玉堂還有日行春停騎椒杯范成大詩歷翁茶杯陸游詩藤杖有時綠石著杯萬

里詩深著爐香淺——有杯馬祖常詩——小女歌杯行儘緩莫教催竹枝衣上翠金光陸離

獲落杯

爾雅疏——木名今柳榆也其葉如榆其皮堅剝剝之長數尺可為絙索其材可為——器金銀杯唐書文藝

傳胡楚賓屬文必酒中然後下筆高宗命作文常以——對酒飲之文成輒賜焉又劇談錄朱崖李相國德裕宅在安邑坊東南

隅桑道茂謂為玉椀又新昌北街牛相國宅桑道茂謂為金杯俱
出良相者也庾信詩就中言不醉紅袖捧金杯張柬之詩帶嬌移
玉柱含笑捧金杯杜甫詩氣酣日落西風來願吹野水添金杯劉
禹錫詩香隨綠酒入金杯馬戴詩戎衣挂寶劍玉筋銜金杯李紳
詩寄語春園海棠道莫爭顏色泛金杯秦韜玉咏手詩金杯有喜
輕輕點蘇軾惜花詩就中一叢何所似瑪瑙盤盛金縷杯陸游詩
今年痛飲蜀江邊金杯却吸我峴月范成大詩慚愧君恩來甲夜
殷頭宣勸紫金杯楊維禎詩興來自控玉蹄馬醉後不辭金當杯
又舊唐書柳公權傳公權為勳戚家碑板問遺鉅萬多為主藏豎
海鷗所竊別貯酒器杯孟一筭絨膝如故其器皆亡公權哂曰銀
杯羽化矣劉禹錫詩兩岸山花似雪開家家春酒滿銀杯韓愈雪
詩隨車翻縞帶逐馬散銀杯白居易詩蒼頭鋪錦褥皓腕奉銀杯
韓偓詩蔗漿自透銀杯冷孔
平仲詩旋撒銀杯泛海螺
菜數杯
唐書盧懷慎列傳懷慎東都
環盧從愿候之見敝簣單藉門不施箔會風雨
至舉席自障日晏設食蒸豆兩器一一而已
瑪瑙杯
舊唐書吐蕃傳吐蕃

請和上表奉金胡瓶一金盤一金梳一——一李商隱
詩半展龍鬚席輕斟——陸游詩零亂空庭——
常滿杯

十洲記周穆王時西域獻夜光——一杯受三升是白玉之精光
明夜照牕夕出杯於中庭以向天比旦而水汁滿中汁甘而香美
斯實靈人之器又裴脩然詩遮莫繁繁鼓須傾滿滿杯韋莊詩楊
花慢惹霏霏雨竹葉閒添滿滿杯又榴花新釀綠於苔對酒閒傾
滿滿杯羅隱詩戲悲槐市便便筇狂憶樟亭滿滿杯又姚合詩靜
遠霜霏履閒看酒滿杯許渾詩階前石隱基終局窓外山高酒滿
杯司空圖詩品青春鸚鵡楊柳池臺碧山人來清酒滿
杯范成大樂神曲豚蹄滿盤酒滿杯清風瑟瑟神欲來
阜英杯神

傳葛洪斬——樹為**鰕頭杯**南越志南海以——為
——用以盛酒味並妙**鰕頭杯**——鬚長數尺金銀鏤之**抵鵲杯**清異錄——

——房州刺史元自誠物也類珉而色淺黃**鳳凰杯**禽經南思州
夏月浸桃李水與果俱冰齒盛冬貯水不凍**鳳凰杯**北甘山壁立
千仞猿猱不能至鳳凰巢其上彼人呼為鳳凰山遇大風雨或
飄墮其雛小者如鶴而足差短南人截取其嘴謂之——
三

升杯

詩疏廣要鶴雀似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如一一望見人按其子令伏徑舍去

歇

馬杯

開元遺事自昭應縣至都門官道左右村店之民當大路市酒量錢多少飲之亦有施者與行人解乏故路人號為一一

碧筩杯

酉陽雜俎鄭公愨取大荷葉盛酒以簪刺葉令與柄通傳吸之名曰一一

鸚鵡杯

酉陽雜俎一一

喙大而句長一尺赤黃色受二升南人以為酒一一

佻失杯

古事苑後漢梁冀以火浣布為衣會賓客爭酒一一而汚之

解衣付於火燃之如灰垢盡火滅燦然潔白

上馬杯

名臣言行錄真宗次澶淵語寇準曰何人可守魏準曰智將不如福

將臣觀叅政王欽若福祿未艾宜可為守於是召欽若諭以上意曰主上親征非臣子辭難之日叅政為國柄臣當體此意遽酌大

白飲之命

照世杯

吾學編撒馬兒罕漢屬賓國初入貢表曰欽仰聖心如一一之使臣心中豁然光明一一

者其國舊傳有杯光明洞徹照之可知世事故云

連理杯

鮑照合歡詩食共並根穗飲共一一江總詩未眠解著同心

結欲醉還堪——陸龜蒙採葯賦

杯形連理而終在扇樣合歡而可學

十千杯 梁簡文帝漢高廟詩 欲往九秋恨聊舉——

——又歐陽修詩畢春應須酒萬斛與子共醉三千杯陸游詩顏 然一醉三千杯借問白髮從何來又杜牧詩腹中書萬卷身外酒

千臨卣杯 何遜詩夕 終宴杯 庾肩吾望月詩此夜 相思杯 吳均詩 駐—— 臨清景還承—— 無由得

共語空對

畢卓杯

陳後主詩聊奏孫 登曲仍傾——

夜光杯

張正見詩琴和朝雉 操酒泛—— 王翰

涼州詞葡萄美酒——

碑礫杯

張正見詩塵飛瑪 璫勒酒映——

熊耳杯

邢邵詩 朝驅瑪

璫勒夕銜—— 庾信馬 射賦—— 刻—— 飛雲畫疊

承露杯

庾信詩定取沝霞氣時添—— 李嶠詩莫辨祈風觀空傳——

竹葉杯

李嶠詩色映葡萄架花分—— 芙蓉枕頓覺寒消—— 又梅堯臣詩野鳥栖塵座漁

郎奠 竹杯 池上杯

李嶠詩未展山陽 會空留——

宴鎬杯

沈佺期詩思逸橫 汾唱歌流——

行慶杯

沈佺期詩東郊暫轉迎
春仗上苑初飛——
小歲杯
沈佺期梅花落詩夕逸
白雲杯
張

詩願似金堤青草色長承瑤水——
李商
芙蓉杯
王維茱萸酒
詩此中倘留

客置此
玉人杯
孟浩然詩喜逢金
舟中杯
岑參詩相思不解
陶潛

李白詩雖遊道林
遁俗杯
李白詩故有求仙
袁紹杯
杜甫詩籬

潛菊江上徒
綠茗杯
錢起詩心瑩紅蓮
鼎前杯
錢起詩色翻池上

水平杯
韓愈詩玉山前却不復
地黃杯
白居易詩坐依桃
賀喜杯

白居易詩鄒枚未用爭
卯時杯
白居易詩明日早花應
空腹杯
白

詩酒且飲梁王——
卯時杯
更好心期同醉——
空

易詩臘月九日寒暖
十分杯
白居易詩玉管朱絃莫
暖寒杯
白居易詩

客卯時十分——
十分杯
急催容聽歌送——
暖寒杯
易詩

紅爐巡飲——又越調管
吹留客曲吳吟詩送——
塞旗杯 元稹詩私調破葉
箭定飲——
孟嘉杯 李

詩連洛昔為王儉客
菊花今作——
蘸甲杯 曹唐詩政思碧樹關心
句難放紅螺——
向風杯 羅鄴

淚寵窺連曉燭碧
波休問——
落花杯 薛能詩曲水池邊青草
岸春風林下——
凍醪杯 陸龜蒙

青楊有二梅折來堪下——自
注盛夏以醇酒置冰上謂之凍醪
薏苡杯 陸龜蒙詩為待防
風餅湏添——
沆瀣

杯 陸龜蒙詩封題玉洞虛無奏點檢霜壇——
親授希微訣三夕同傾——
張翥詩——
寒供曉食青冥

笙響答
空歌
荆魚杯 蘇軾詩贈君——
注荊州魚枕可為杯
花下杯 蘇軾詩惟應——
更待他人勸
珊

瑚杯 徐積雙樹海棠詩鮫綃
翡翠眼寶鈿——
賢聖杯 徐積詩煩子神仙御盞予——
又路鐸詩老矣何堪米

鹽事中之安
得聖賢杯
及時杯 范成大詩好風
如把——
激灩杯 陸游詩學經妻問生
疎字嘗酒兒斟——

次定四庫全書
御定佩文韻府
元

一又虞集詩畫漏沉
沉鼓晨尊滌滌杯
瑠璃杯樓鑰詩何如航海上天
太液杯虞集詩竹

深每聽尚書履池
阿母杯楊載詩論文競奏王褒
玻璃杯張翥題

暖時分——中春酒
泉圖詩——中春酒
綠醉墨淋漓牡丹曲

對語
玉杯瑤瑟
捉塵蓮盞
鴈柱琴薦
吹帽羽扇
飛錫
銜杯菊杯
鷹杯酒杯
流杯螺杯
擲杯

宜春勝青玉索
盧仝枕菱花鏡
含風簾頗黎盃
延壽杯白雲杯
張翰杯竹葉杯
吸月杯瑪瑙杯

摘句
椒香入壽杯
碎璧聚流杯
垂虹映酒杯
禁蘂泛天杯
吟長月浸杯
呼兒注瓦杯

酒近南山作壽杯
萬竹青青照客杯
岸邊亭子號流杯
蟠桃如斗核如杯
鳥散紅飛墮酒杯
山閣醒時月照杯

醅
也芳杯切酒未漉
也韻會或作醅

韻藻五醅

錦帶書傾——於風前美瓊駒於月下續北山酒經有
麴法酒名記金波磁州風麴法酒深州——蘇軾

詩分無纖手栽春勝且折霜蕤浸——陸
游詩目洗銀壺試——小軒風月為徘徊舊醅杜甫詩盤餐市遠
無蕉味尊酒家貧

只——朱子詩公能顧我綠醅白居易詩唯將——酒且替紫河
傳新句我欲留公發——車又嫩——浮竹葉新楊巨源詩

簾下玉盤紅縷細酒開金甕——濃蘇軾詩萬頃
蒲萄漲——楊萬里詩一夜鳴春雨諸灘漲——金醅皮日休詩
輕粉屬柳芽蘇軾詩朱顏發過如——又

初吐爛——春醅凍醴寒初泣——煖更錄

蒲萄醅李白詩遙看漢水鴨頭綠恰似——初醅——
蘇軾詩春江綠漲——武昌官柳知誰栽

增沙醅酒名記玉友醅庾信春賦石榴那泛蒲桃——李商隱
邢州——詩仍及——時徐夔詩雪化霜融好——

——滿壺冰凍向春開范成大詩畫
船破浪亦一快聞道湖光如——香醅元稹詩——撥醅白居易傳
——膩如織

吟罷自晒揭甕——吹醅白居易詩小盞——嘗又飲數杯兀然而醉冷酒深爐敲火炙新茶黃醅白居易詩

酒——萍醅白居易詩——酒醅白居易詩妻知年老添衣絮婢報天

悶向牀頭暖醅許渾詩——松葉餘醅李商隱全溪詩全溪

杜牧詩暮翻小窟勢壚醅——膠——陸游寒醅蕭遇詩青旗問沽酒

詩庭下北風吹急雪座間南客送——濃和醅杜荀鶴詩欺春祇愛——

白醅陸龜蒙洞庭詩仙謠如錦酒醅——花明曉日繁隣醅梅堯

只待——熟楚醅梅堯臣詩美味期君強蟻醅梅堯臣詩君辭予

微聲聽酒槽味極酸而炊故但甘而不辛又用麴少故不能折甘味

其濁則不待
新醅張耒詩家家新酒滴——殘歲崢嶸春欲回陸

隣膳肉至一笑舉——又土塢飯香供晚餉布帘字大賣——黃
湑詩大官馬湏遠莫致隣翁綠蟻浮——楊載詩情深雖痛飲毋

吝發糟醅陸游戲詠柳里食物詩樓花蒸
黍醅陸游詩——新壓野雞肥官醅

陸游詩臺府社醅陸游詩十分邨醅陸游詩——酸薄陳山果旅

醉顏臘醅陸游詩——
醅初見拆泥封

瓦缸醅梅堯臣詩答筍畫蛤——天台醅袁桷詩白團燕山竹醞醅

高啓詩小舟送餉荷包
飯遠旆招沽——

對語錫粥 寒具 銀鱸 紅脯 日注茗 菰縛粽 青精斛
泰醅煖醅 金醅 綠醅 天台醅 菊浮醅 白玉醅

鬼

五灰切
崔

金史四庫全書

卷十之二

韻藻崔嵬

詩陟彼——我馬虺隤又習習谷風維山——易林——北岳天神貴客衣冠不已蒙被恩德劉勰新論五岳

——有峻極之勢四瀆皎潔有川流之形四皓探芝操樹木莫莫高山——莊忌辭冠——而切雲兮劍淋漓而縱橫景福殿賦高

覺——飛宇承霓宋之問扈從登封途中詩帳殿鬱——仙游實壯哉韓愈感春詩策馬上橋朝日出樓闕赤白正——曹松夏雲

輟棹看——胡曾詩石頭城下浪——風起聲疑出地雷王安石詩勢能成岳仞頃刻長——李中舟中望九華山詩排空蒼翠異

雨開獨憑欄檻倚——陸游詩老子山行肯遽回直穿犖确上——詩攢峯列壑動歸興憂端落筆何——蘇軾儋耳詩霹靂收威暮

——劉因詩近山豪士少羈檢酒澆不下胸——虞集夢中詩飛步——上九重親題綵筆篆明虹薩都刺夢登高山詩杖藜踏破碧

——夢裏清游樂未回丁鶴年題昌國普陀——馬嵬——晉書姚萇傳盧寺詩神鰲屹立戴——俛瞰滄溟水一杯

馬嵬

水部奴稱帝于

韻藻三推

禮記天子親載耒耜措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子——三公五推卿諸侯九

推

五推

見上九推見上輓推

左傳衛侯在邾滅紇如齊唁衛侯衛侯與之言虐退而告其子曰衛侯必不得入矣

其言糞土也子展子鮮聞之見臧紇與之言道臧孫說謂其子曰衛君必入夫二子者或——之或——之欲無入得乎晉書鄧攸傳元帝以攸為太子中庶子時吳郡閩守人多欲之帝以授攸攸在郡刑政清明百姓歡悅後稱疾去職吳人歌之曰統如打五鼓雞鳴天欲曙鄧侯——不去人推李白詩玉山自倒非——張昱詩珍留謝令——不去重謝家林下客玉山何待倩——

窮年推

韓愈詩君當先行我待滿沮溺可繼——

不易推

韓愈詠雪詩着地無由卷連天——

增相推

易剛柔——而生變化又日往則月來月往則日來日月——而明生焉寒往則暑來暑往則寒來寒暑——而歲

成焉周易畧例愛不推穀梁傳宋襄公曰君子排推晉書范汪傳惡相攻屈伸——人危不攻人厄庾翼將悉郢

漢之衆以事中原軍次安陸尋轉屯襄陽汪上疏曰臣伏思安西將軍翼今至襄陽倉卒攻討凡百草創安陸之調不復為襄陽之用而玄冬之月汚漢乾涸皆當魚貫而行——士推宋書蔡廓傳贊

而進設一處有急勢不相救臣所至慮也——素論蔡廓雖業力弘正而名位未高一世名臣風格皆出其下樂推梁書武帝紀作鎮陝藩化流

衆推梁書蕭景傳景父崇之居於鄉里專行禮讓為——所——引推潘岳文君子之過——曲——

懸推庾信謝滕王賚巾啓盤龍之刀既剪長命之縷仍縫翠羽——芙蓉高讓友推白居易詩上感君猶念傍慙——或——

伊推漢書儒林傳公羊博士嚴彭祖侍郎申輓——宋顯

身自推後漢書趙憙傳憙為赤眉兵所圍迫急乃踰屋亡走與所友善韓仲伯等數十人携小弱越山阻徑出武關仲伯以

婦色美慮有强暴者而已受其害欲棄之於道憙責朝野推晉書高光

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四

傳光少習家業明練刑理後從駕討成都

天下推

晉書劉寔傳在朝之士相讓於

王穎有勲封延陵縣公於時一咸一上草廬之人咸皆化之為一國所讓則一國士也一一所共一則天下士也

五丁推

白居易太湖石詩渡江一葦載入洛

宮省推

羅隱賀裴庶子除太僕卿詩一一舊一皇甫謐寺曹今得夏侯嬰

將鼓推

蘇舜欽水輪聯句解

見陶埏運寧觀一一帶雨推

袁易詩煙際輕蓬一一水邊疎牖趁風開

山童推

謝應芳詩麴車載酒一一

竹間推

高啓詩寒扉斜向一一

對語

師錫提挈衆推輓推

風引

公桑探

星槎泛

煙棹撥

摘句

雲間一鏡推柴扉風自推

日輪浮動羲和推五言破的人共推

開

苦哀切一解又州名又姓韻會張也闢也啓也條陳也通作闔

韻藻心開

漢書王溫舒傳居廷尉惛惛不辨為中尉則雲開後漢書表

紹公孫瓚相擊帝遣太僕趙岐和解關東使各罷兵瓚以書譬紹

曰趙太僕銜命來征宣揚朝恩示以和睦曠若開雲見日何喜如

之劉遵度關山詩隴樹寒色落塞一朝欲王僧辨表九縣

六合清朗薛據泊震澤口詩一天宇靜月明照萬里蓋嘉運詩

黑山峯外陣——韓偓冬至夜詩四晏開後漢書耿國傳單于款

野便應春草綠九重先覺凍——晏開塞稱藩願扞禦北邊事

下公卿議以為不可許國獨曰臣以為宜如孝宣故事受之令率

厲四夷完復邊郡使塞下無——之警萬世有安寧之策帝從之

洞開

宋史太祖紀汴京新宮成御正殿坐令——諸門謂左右曰此如我心少有邪曲人皆見之西都賦於是左城右平重軒

三階閨房周通門閨——潘尼釋奠頌瓊瑤誰部四門——雲韶

虞樂神人允諧高蓋花萼樓賦綠野初霽分渭北之川原青門——

——覽山東之貢賦又劉商詩渡水天開水經注介子推曰——公

傍山尋絕壁白雲飛處——門——天開子子犯以為功朱子語類

欽定四庫全書

御定佩文韻府

聖

或問——於子地闢於丑人生於寅如何曰此是邵子皇極經世
書中語只是他以數推得如此江賦鍛如地裂豁若——謝朓詩
玄冬寂修夜——圍靜且——李白詩劍壁門高五千尺石為樓閣
九——又日落沙明——倒——韓愈詩浮雲散白石——宇——青池霧
開——中論灼然若披雲而見日霍然若開霧而觀天陳子昂詩巴國
山川盡荆門烟——儲光羲戲馬臺詩滄海沉沉晨——彭城
烈烈秋風來劉禹錫詩日照澄洲江——吳融岐下聞子規詩
誰憐越客曾聞處月落江干曉——胡曾詩馮翊南邊宿——花
開——仇池筆記菱——背日葵——向日菱寒而葵暖梁元帝詩春
犯雪——又賦月芝抽而曉落燈——而夜然席豫賜鏡詩含
靈萬象入寫照百——陳子良詩迎風采旆轉照日綬——李嶠
咏江詩霞津錦浪合月滿練——孟浩然詩潤從河漢下——逼艷
陽——李愷詩御柳遙隨天仗發林——不待曉風——李白詩兩人對
酌山——權德輿詩春山仙掌百——令狐楚詩高梅曉見一——
謝恩未了奏——劉禹錫詩朱門深巷百——王建詩勅賜一窠紅躑躅
謝恩未了奏——劉禹錫詩朱門深巷百——歐陽修詩少年相

與探——費氏詩殿前排燕賞——宮女
帆開劉孝威詩幸息榜人唱期望高——

杜甫詩風生洲渚錦——杜牧詩分明百里
月開王臺卿雲歌全生疑魄暗半去

——時——駱賓王詩九秋涼風肅千里——華——李嶠咏鏡詩玉彩凝
水徹金輝似——張說詩池如明鏡——華——又最宜三五夜晴——

九重——張諤詩今夜明珠色當隨滿——潘炎逐鹿賦
烏號滿——而方——劉長卿詩春風催客醉江——向人——筵開宋之問詩

澗草自迎香輦合林花應待御——李紳
詩繁艷只愁風處落醉——多就月中——

三不開五代史馬允孫臨事多不能決當時號為——謂不開
口論議不開印行事不開門延士大夫也又袁朗詩陰寒

晝不開杜甫雨詩牛馬行無色蛟龍
笑口開莊子開口而笑者一月之中不過四五日

關不開又送客蒼溪縣山寒雨不開
而已杜牧詩塵世難逢開口笑蘇
頃刻開天寶遺事明皇羯鼓催花回視桃杏——花——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

四

上曰不喚我作天公可
手韓相詩能開頃刻花
九重開
漢郊祀歌——靈之祚垂惠恩

域燈輪千影合東華金闕萬重開
六合開
阮籍大人先生歌天地

日月顧我騰
而上將何懷
平旦開
鮑照詩鷄鳴洛城裏禁門——馬懷素詩

開流水
手中開
朱超道剪綵花詩假令春已度終住——
又崔道融詩宮花一朶掌中開
日月開
楊

詩福地陰陽合
仙都——
夕陽開
沈佺期詩空濛朝雨合窈窕——王維

居易詩長愛夫憐第二
句請君重唱——
曉色開
張說喜雪應制詩寒更催玉漏——

又僧貫休寄陸學士詩寶輦千官捧宮花九色開
御前——劉長卿詩繡閣金屏——
掃復開
王維

靡綠萍合垂
金殿開
王昌齡詩奉帚平明——且將團扇
暫徘徊又曹唐詩碧瓦彤軒月殿開
金樽

開

李白詩何時石門路重有——又蘇軾詩賴我胸中有佳處一樽時對畫圖開

石壁開

李白詩海神東過惡風迴

浪打天門——

又瀑布圖野船開

杜甫詩水生春纜沒日出——

壽域開

杜甫

詩八荒

四扇開

韓愈詩荆山已去華山來日出潼關——

次第開

杜牧詩長安回望繡成堆山頂千門

——綺窓開

李商隱詩瑤池阿母——

參差開

崔魯詩一百五日又欲來梨花梅花——

玉匙

開

黃庭堅詩重玄鎖關鑰要待——

好懷開

陳師道詩——

漆雕開

史記——字子開家語

蔡人字子若少孔子十一歲習尚書不樂仕又清異錄王丞相還政閒居四方書牘答報皆手筆然不過百字目前事與親黨相

聞勅于紙劄封疊造赤漆小版書其上僕吏以帕蒙傳去雖一時間可發數十公自為木牋後加頗拒安抽面以啓閉字濕則能護

之故又有漆方士——之名

增克開

詩允文文王
一厥後

永開

禮記仲春之月天子乃鮮羔開氷先薦
寢廟庾信華林園馬射賦序羔獻

桐華萍合散括花萼樓賦
白居易詩柳無氣力枝先動池有波紋
御溝春滿皇州

足開

史記龜策傳
首仰

開
吟開

見上索隱吟音
琴兆足欽也

廣開

漢書藝文志漢興改秦之敗大收篇
籍獻書路後漢書鄭康成傳國

相孔融深敬于康成告高密縣曰昔東海于公僅有一節猶或戒
鄉人侈其門閭矧乃鄭公之德而無駟牡之路可
高車號為通德門晉書段灼傳誠欲致熊羆之
士不二心之臣宜疇咨博采貢士之路

石開

後漢書地理
志武陵郡沅

陵有松梁山山有一處數十丈其上名曰天門新序熊渠子夜
行見寢石以為伏虎射之滅矢飲羽下視知石也射之矢摧無迹
熊渠子見其誠心而金一為之一況人心手幽通賦養流睇而猿
號兮李虎發而一調養由基李廣也庾信商調曲專精一致金
一為一庫開
晉書天文志括搖與北斗杓間曰南開
天庫星去其所則有一之祥也
龔行趙璧命董

荆臺雲瞻北

霜開

晉書陸雲傳贊千條析理則電

夜開

宋書百官志殿中司

晦江望

折

一緒連文則珠流璧合

志殿中司

馬督晉武帝時殿內宿衛號曰三部司馬分隸左右二衛朝會宴饗則將軍戎服直侍左右城諸門則執白虎幡監之宋之問

詩不知庭雪今朝落疑是林花昨孟郊峇段秀才詩盡日看花君不來江城半為君白居易詩黃醅綠醅迎冬熟絳帳紅

爐逐

修開

北史封子繪累官至平陽太守晉州北界霍山舊號千

之仍令子繪旬日而就

九開

汲冢周書四攻者一攻天時二攻地宜三攻人德四攻行利五良一取仁二取智三取勇

四取材五取藝此者政之也又

大開

汲冢周書成王九年一告用又解第二

十二又武解第二十七

小開

汲冢周書一解第二十八前開

一卒居德開

汲冢周書思地慎制思制慎人思人慎德一開乃無患

保開

汲冢周書一解第十九成開

後曰敦

御定佩文韻府

四十六

汲冢周書——**文開**——汲冢周書——解第十八朱子齋居感興詩天
——第四十七——**文開**——敘既昭陳人——亦褰——又後漢書袁紹父成字

——時人語曰——**子開**——淮南子——為——主太歲丑為開——**晨開**——風俗通
事不諧詣——**子開**——主太陰又宋史曾肇字——**晨開**——鷄鳴將

且為人起居門亦昏閉——扞難守固禮貴報功故門戶用鷄也
陶潛詩林鳥喜——楊萬里夜雨詩坐念慨未已東窓——光——

陽開——甘泉賦帥余陰閉霽然——又——**廓開**——西京賦爾乃——九市
白居易詩一床方大向——**廓開**——通闌帶闌旗亭五重俯

察百——**旁開**——劉楨魯都賦九衢——**權開**——陸樛演連珠理之所守勢所
——交錯三門——**權開**——常奪道之所閉——所必——**豁**

開——西征賦胸中——其洞——犀善湊而必舉——**左開**——張協賦春牖——**扉**
孟浩然詩青陽一觀止雲路——然——**左開**——秋窓右豁——

開——曹昆詩豁馬天——**江開**——王融詩林斷山更續洲盡——復——李
高啓詩小徑竹——**江開**——白天門山詩天門中斷楚——胡皓

詩巴東三峽盡——**司開**——王融曲水序于時青鳥——**高開**——蕭子範
曠望九——**司開**——風發歲粵上斯已惟暮之春——**高開**——七誘象

地戶而

裾開

梁簡文帝名士悅傾城詩
履高疑上砌——特畏風

扇開

梁簡文帝詠舞詩
衫影亂巾度履行

疎趙璜七夕詩烏鵲橋頭雙——年年一度過河來
詩盤紆欄檻臨高臺帳殿臨派鶯——高啓詩香帶爐烟下光迎

一月

烟開

梁簡文帝詩景落商庭靖——
郊謚李紳詩宮鶯報曉瑞——

四
鶴開

梁元帝劉孝綽
志銘曰風曰雅

文章動神——阮瑀鵬翥楊
循王建詩暖風吹動——翎——

簾開

徐君蒨守歲詩——風入帳燭
盡炭成灰費昶入幌風詩能使

蘭膏滅乍見珠——張文
規詩仙娥進水御——

初開

劉孝威詠剪綵花詩葉舒非漸大
花發是——羅鄴詩春生溪嶺雪

難開

劉孝威曲澗詩澗流急易轉溪竹暗——
杜甫詩茅茨疎易濕雲霧密——

山開

鮑至詩風光
逐榜轉——望

向橋——盧綸詩楚鄉雲水內春日衆——白居易詩木落天晴——
秦韜玉送南陵令詩花明驛路燕脂暖——入江亭卷盡——

霞開

庾信華林園馬射賦水衡之錢山積織室之錦——韓愈詩
金烏海底初飛來朱輝散射青——許琳詩暮靄連沙積餘

一 通 畫開 庾信望美人山銘 恰 萍開 朱超道對雨詩 灑樹輕花發
檻 對妝臺諸窓 滴 治細 白居易小池詩

荷側瀉清露 見游 屏開 李適詩 玉輦金輿天上來 花園四望
魚許渾詩 龜泛綠 錦 沈佺期詩 東山朝日翠

吳融詩 玉漱穿城水 對關山郭 瑞開 駱賓王請封禪表 河浮
珏題石屏巫山圖 一片 十二峯 五老啓赤文于帝期 海

薦四神奉丹書于王會 三脊祥合 峯開 駱賓王疇昔篇 一
五雲樊忱詩 十地祥烟合 三天 景 華岳聳疑蓮水激龍

門急如箭 杜甫詩 霧樹 弓開 駱賓王詠懷詩 劍匣 堂開 沈佺期詩
行相引遠 望或 邊霜影 漢月輪 九重馳道

出上已禊 張九齡詠燕詩 豈知泥滓賤 祇見玉 關開 沈佺期
蘇軾詩 當時相望不可見 玉 正對金鑒 詩風射

蛟冰千片斷 氣衝魚鱗九 戴叔倫詩 暮雲 祥開 李程日五色
征馬速曉月故 薛逢詩 河上 門日日 賦德動天鑒

慶積天寶 地珍 遙開 敬括華萼樓賦 鑾輿屢降 豈寫望 叢
於桂巖金榜 遂與名於花萼

開 樊晦階賦衆狀——奇勢難纂或干天而上峻或盤空而分開
不斷羅鄴野花詩拂露——血色殷枉無名字對空山

張良器烏臺賦地疏曹路開 張說詩水漫荆門濶山平郢——又
而獨秀居對禁而——靈池月滿直城隈黼帳天臨御——

于鄴詩寒牛隨日慵開 王維書事詩輕陰閣小雨深院畫
遠雪——向城——劉基詩日高林戶尚——好開 杜甫

詩不辭萬里長為客懷抱何時得——又李開開 韓愈詩貧蒿競
涉詩庭前為報仙桃樹今歲花時好——長纖纖笋踟躕

——艷花 眉開 白居易詩平生相見即——年開 白居易詩——第
又醉耳歌催醒愁——笑引——七秩屈指幾多人

院開 王建霓裳詞勅賜宮人澡浴回遙看美女——半開 張祐詩日
門——白居易詩柳暗長廊合花深小——映宮城霧

——又清畫 眼開 劉禹錫詩鵬盼青雲睡——釋齊己風騷旨
房廊山——格詩風和日暖方開眼雨潤烟濃不舉頭 鑿

開 羅鄴吳王古宮井詩古宮荒 蘭開 釋皎然詩——衣上色柳向
井曾平後見說耕人又——手中春楊萬里詩忽有野香

欽定四庫全書

御定佩文韻府

吳

尋不得——於形開薛逢鑿混沌賦遽然寐覺剗爾——蘇軾關開

石背一花——蘇軾詩深紅淺紫從爭酒子賦游物初而神凝兮反實際而——雷開天問——

發雪白鷺黃也——桃開母去世人誰識許飛瓊何順

而賜封之注柳開宋史——傳開字仲塗幼穎異有膽勇既就學

——倭人也喜討論經義慕韓愈柳宗元為文因名肖愈字

紹元既而改名字以為能開聖道之塗也又

張祐詩與慶池邊——未——太真先把一枝梅

幕府開後漢書申屠蟠傳大將軍何進連徵蟠不詣進必欲致之

使蟠同郡黃忠書勸曰——初——如先生特加殊禮而所

尚益固竊論先生高節有湖自開晉書武帝紀吳臨平——自漢末

餘於時則未也蟠不荅壅塞至是——父老相傳云此

湖塞天下亂此天門開南史薛安都初征關陝至白口夢仰視天

湖開天下平見——後為孝武前鋒直入殿廷數曰

夢——乃中興之象耶北史齊文宣從文襄行過遼陽山獨見

——餘人無見者漢樂章天門歌——誅蕩蕩穆並騁以臨

饗韓愈酬盧給事詩我時相思不覺一回首——九扇相當——施
肩吾詩東風一軌——又老子愛國治民能無知——閻能

無雌注——謂鼻孔——

常禁開

梁書武帝本紀天監七年老人星
見下詔曰芻牧必往姬文垂則雉

謂喘息闔謂呼吸也

免有刑姜宣致貶藪澤山林毓材是出斧斤之用
比屋所資凡公家諸也見封煥者可悉開常禁

一枝開

梁書范
綽傳人

之生譬如一樹花同發——俱——一蒂隨風而墮有拂簾幌墜於

茵席之上有關籬墻落於溷廁之側詩話僧齊已詠早梅云前村

深雪裏昨夜數枝開鄭谷曰數枝非早也未若一枝已乃歎服賈

島催妝詩誰道芙蓉水中種青銅鏡裏——又鄭谷詩黃蜀葵

花——**門戶開**

劉勰新論口者言語之門戶舌者門戶之關鑰開鑰
動則——則言語出出言之善則千里應

朵開

之出言之惡則千里違之又梁簡文帝詩珠簾影空捲桂戶向池

開又潭池青帷閉玲瓏朱戶開又駱賓王上李少常啓疏乾激派

龍門開竹箭之波鎮地橫基鷁翅峙蓮花之嶺又杜甫詩野老籬

邊江岸迴柴門不正逐江開又東望西江永南遊北戶開又花逕

不曾緣容掃蓬門今始為君開又羅鄴詩水殿清風玉戶開又王安石詩山中十日雨雨晴門始開劉貢父詩壁門金闕倚天開又

楊維禎詩雞人報曉五門開不可開老子善開無開捷而一高啓詩幾堆黃葉寺門開善結無繩約而不可解李商

隱詩固漆投膠一竅開參同契解腦為上田乃元神所居之贈君珍重抵瓊瑰官人能握元神栖於本宮則真氣自

昇真息自定所謂一而百朱槿開嵇含草木狀一自二月竅齊開大關通而百關盡通也花至中冬即歇其花深

紅五出大如蜀葵花葉上綴金屑一叢開數百朵朝開暮落插枝即活戎昱詩自用金錢買槿栽二年方始得花開石栗開

草木狀一與栗同但生於山石罅間花一三年方結實熟時或為羣鸚鵡啄食故人極珍貴之出日南五丁開華陽

昔秦欲伐蜀不知道遂作五石牛以金置尾下言此牛能糞金將以遺蜀蜀王負力而貪乃令力士道引之秦因使人引兵

尋路滅蜀謂之石牛道唐明皇鉅帝開開離騷吾令一一關兮門詩翠屏千仞合丹嶂一一倚閭闔而望予齊雲祭

歌靈之來——地垠開——
甘泉賦天閭決兮——
瑤琴開——
湯惠休怨別詩

車煜燿吹徘徊
寶書為君掩
寶圖開——
謝朓祀敬亭山春雨詩水府衆靈出石
寢桂

——詎能——
王融詩井蓮當夏
琉璃開——
梁武帝詩綺窓蓮
閭闔開——
梁簡文帝

吐——逐秋——
玉軌朝行動——旦應——
庾信華林園馬
射賦玉衡正而泰階平——
而勾陳轉
荷葉開——
梁簡文帝詩欲

——又杜甫詩燕外
龍沙開——
梁簡文帝從軍行魚雲
舍雨開——
梁

晴絲轉鷗邊水葉開
望旗聚——
隨陣——
含雨開——
梁

文帝詩柳葉帶風
向雪開——
梁簡文帝石榴詩寒沙逐風起春花——
轉桃花——
又盧照隣梅花落詩梅嶺花初發

天山雪未開又李嶠詠羊詩夜玉含星動晨瓊映雪開
又劉庭瑜瑞雪篇紫宸飛雪曉徘徊層閣重門雪照開
近洲開——
梁

帝詩初言前浦
犯寒開——
何遜詩映
紫莖開——
江洪採菱曲風生綠
鉤

次定回車全書

御定佩文韻府

至

陳開

庾信祀圓丘歌王城七里通天臺紫微斜照影徘徊連珠合璧重光來天策暫轉

綠簡開

庾信象戲賦

一既一丹局正直理

上林開

庾信春賦開上林而競入擁河橋而爭渡

塵甑開

庾信謝趙王齋

洞研幾窮源作聖

米啓仰費國

夏蓮開

陰鏗詩重欄寒霧宿丹井一一又武元衡詩若到越溪逢越女紅蓮池裏白蓮開又白

租更開塵甑

居易木芙蓉下招飲詩莫怕秋無伴醉物水蓮花盡木蓮開

嶺嶠開

徐陵侯安都德政碑率是驍徒仍開嶺嶠

百味

開

張正見對酒詩竹葉三清泛葡萄

浪井開

宗懷麟趾殿詠新井詩當為醴泉出先令

海榴開

隋煬帝海榴詩

一一欲盡溫庭筠詩一一似火先解報春風又黃子思詩風簷燕引五六子露井榴開三四花

宮寺開

蔡君知詩鐘鳴一一又杜甫詩氣色皇居近金銀佛寺開

鳥聲開

唐太宗詩寒隨窮律變春逐一一

祕錄開

陳子昂洛城觀酺詩蒼極神功被青雲一一又熊皎贈胥尊師詩房閑十洲烟浪濶錄開三洞鬼神驚

金障開

虞照隣贈

許左丞從駕萬年宮詩曳日朱旗卷泰雲——又白居易錢左丞除華州詩彤襜經宿到絳帳及春開又李紳詩燭引銀河轉花

連錦帳開又朱子春谷詩紅裳羅薦開盧照隣觀妓詩南國巖廊似欲留人醉錦障何妨為客開佳入至北堂——巖廊

開沈佺期早朝詩閭闔河道開沈佺期上幸長安扈從出西嶽作連雲起——拂霧——傍見巨掌存勢如石東倒頗聞首

陽去開圻御樓開沈佺期詩聖皇千萬壽乘曉——又夢中開此河道白居易詩北客勞相訪東樓為一開

李嶠咏筆詩霜揮簡藥欄開李嶠詩香榆火開李嶠早赴王門詩上發錦字——動——槐烟乘曉散——

應春玉簡開李嶠咏藤詩金堤不金精開李嶠咏菊詩玉律三織見淺——幾重——秋暮——九日——

成開李嶠咏屏詩錦中雲妙彈開李嶠咏箏詩蒙恬芳山第開李嶠母列霞上——軌設游楚——

詩主家——仙榜開李適詩星橋他日創——此時——鐵鎖開蘇味接雲——又李迥秀詩金榜峩雲裏開道詩

火樹銀花合星橋——又虞集
玉堂讀卷詩待漏宮門聽鎖開
紫薇開——徐彥伯南郊賦——天上

開宋之問綵勝詩人間鳳野開宋之問奉和九月九日登慈恩寺
猶未識——忽先——浮圖詩御氣鵬霄近升堂——

又李商隱詩鸞紅蕊開武平一奉和立春內出綵花詩黃
扇斜分鳳幄開鶯未解林間囀——先從殿裏——巨靈開

趙彥昭詩河經大博望開賈曾春日矚目應令詩銅龍曉
禹鑿山見——關問安回金輅春遊——水亭開

杜審言詩薜蘿山四望開杜審言詩旅客三福地開張說奉和慈
徑入荷菱——秋至層城——思寺詩翼翼

宸思永煌仙仗開蘇頌奉和聖製南出雀鼠谷詩御祠玄鳥應
煌——綠楊——又薛逢詩曙色當衙曉仗開萬

家開張九齡送廣州判官詩城隅百雉映水曲——鏡中開李白詩
——又杜甫詩猿鳥千崖窄江湖萬里開遙看二

桃李雙入——又韓愈詩長安雨洗新秋出極目寒鏡開塵
函又吳融詩秋拂湖光一鏡開又秦觀詩藕花紅繞鑑中開萬

神開

杜甫朝獻太清宮

賦——八駿迴細細開

杜甫尋花詩繁枝容易紛

生面開

杜甫曹將軍畫馬歌凌烟功

臣少顏色將軍下筆開生面

颯皆開

杜甫熱詩想見陰宮雪風門

潤翻落畫裏

幽徑開

韋應物早春對雪寄元侍御

秋山雜沓開

詩掃雪開幽徑端居望故人

詩——爭——道

玉籠開

武元衡詩彩鸞

歸去——

髻髮開

盧綸詩殘粧

色淺——映野

開

李德裕詩芳草連

水面開

白居易詩風轉雲頭飲煙銷——

簡詩賀家湖上

天

花

又李約詩池塘春暖水紋開

又呂夷

寺——軒窓向水開

百卉開

元稹詩晴明寒食

好春園——

尾纜開

元稹遭風

折頭倉掉水狗

迤運開

白居易詩攬衣推枕起徘徊珠箔銀屏——

斜傾——

楊維禎詩

隻日開

白居易詩金馬東門——

又趙嘏詩樓上華筵日日開

膩粉開

三百樓臺——

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷十一之二

五

易詩素艷風

翡翠開

韓愈城南聯句詩瑠瑤
剪木葉——園英

佳處開

韓愈至韶州
借圖經詩願

借圖經將入界每逢——便——看又薛逢醉
春風詩時節先從暖處開北枝未發南枝晚

淺深開

杜牧詩幾多
紅艷——

探旗開

馬戴詩受降
城上——

傾倒開

李商隱詩青袍白簡風
流極碧沼紅蓮——

雁翰開

陸龜
蒙詩

雲間應即

越窑開

陸龜蒙越器詩九秋風露
奪得千峰翠色來

墨沼開

陸龜蒙寄魏
處士詩經苑

初成——何
人林下肯尋來

二儀開

薛逢大水詩浪驅三
島至江沂——

後閣開

羅虬詩致使
輕教——

避笋開

方干新陽詩小松出屋和
巢長新徑通村——

素艷開

羅鄴早梅詩凍香飄處
宜春早——時混月

明壓枝開

羅鄴梅花詩繁
如瑞雪——

立馬開

司空圖詩一夜吳
船夢家書——

臘醞開

吳融
和春

日郊居詩春蔬已為高
人擬——還因熟客——

御座開

胡曾塗山詩大禹塗山——
諸侯玉帛走如雷

一例開

司馬都詩恥共

甲縫開

曹唐送康祭酒赴輪臺詩霜黏

海眼旗聲動風射犀文

旋旋開

薛

金英

詩一枝為授殷勤意

托向風前

度量開

趙抃詩遙思座上遊觀

九光開

米芾

應制

詩目眩

雲蒸步起雷

再三開

蘇軾詩清尊猶許

又

不知天近遠親見玉皇來

陸游詩芙蓉猶有二三開

子

塔廟開

黃庭堅詩

帝籍開

黃庭堅飯籍田官舍詩

覲面開

朱

詩千里湖

金粟開

魏了翁巖桂詩虎頭點點

霽景開

元好問詩絳

山

躑躅開

貝瓊詩碧愛琅玕

混沌開

馬祖常詩暹摩日月崑

紫翠

繞紅看

混沌開

崑

鹿撞開

楊基詩書怪獺偷

蕭

禽嚇

讀門經

蕭

惠開

南史惠開為御史中丞孝武帝與劉秀

之語曰今以惠開為憲司冀當稱職

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

對語

聖作 電合 轂轉 峽束 絮卷 水泮 眉鎖 簾隔
天開 雲開 帆開 江開 萍開 烟開 心開 屏開

貞符啟 鸞旗轉 水鱗渙 蕉心卷 雙掌擘 蒲劍挺
壽域開 雉扇開 山翠開 柳眼開 五丁開 茗旗開

摘句

青壁倚天開 花含宿潤開 畫鷁浪前開 寒花五色開
金蓮午夜開 風散柳眼開 軒窓為月開 山屏四面開

一聲清蹕九門開 山風吹水碧鱗開 微茫煙浪滿帆開
臨水桃花對鏡開 茗園春嫩一旗開 水邊疎櫓趁風開

哀

烏開切悲哀也
又姓韻會閔也

韻藻告哀

詩君子作歌維以——鄭箋云——言勞病而
愬之孔叢子邱成子曰陳樂不作——我——也 哀哀詩

——父母生我劬勞鄭箋云——者恨不得終養父 殺哀 周禮地官
母報其生長已之苦李咸用詩鴻鴈——背朔方 殺哀 大司徒以
荒政十有二聚萬民八日——注 樂哀 左傳樂祁曰哀樂 助哀 史
凶禮之中殺其禮數殺所界切 而——皆喪心也 助哀 記

外戚世家竇皇后兄長君弟少君上書自陳召見竇后持
之而泣泣涕交橫下侍御左右皆伏地泣——皇后悲——
烏哀北史

蕭祗傳祗子放所居廬室前有二慈——來集每臨時舒翅
悲鳴全似——泣家人測之未嘗有關時人以為至孝之感
飾哀荀子

凡禮事生飾歡也送死——
也錢起詩徽章禮——
七哀文選呂向注——謂痛而哀義而

口歎而哀鼻酸而哀也按曹植王粲張載皆有——詩杜甫詩甘
從千日醉未許——詩陸龜蒙詩秋聲舍——僧皎然廢寺詩不

到無生理應
悲哀琴賦稱其材幹則以危苦為工賦其聲音
堪賦——則以——為主韓偓詩子山新賦劇——
佞哀

西征賦驅吁嗟而妖臨搜——以拜郎注王莽率
羣臣到南郊撫心大哭諸生哭甚悲哀皆除為郎
剩哀李嶠詩莫聽西秦奏

箏箏有
八哀杜甫——詩序傷時盜賊未息興起王公李公歎舊
懷賢終於張相國八公前後存歿遂不詮次焉按八

人王思禮李光弼嚴武汝陽王璵李邕蘇源明鄭
虔張九齡也蘇軾詩淒涼五君詠沉痛——詩
餘哀杜甫詩白鷗元水宿

何事有——朱子詩舍情鬱不發寄曲宣——

寫哀

柳宗元文臨觴永慟庶——誠

牛哀

淮南子——病七日化為虎其

兄啓戶虎搏而食之李賀猛虎行道逢驕虞——不平

在心哀

南史謝曜卒弟弘微服雖除猶不啖魚肉慧林曰若以無益傷生豈所望以得理弘微曰衣冠之變禮不可踰——

之一寶

斷猿哀

楊炯詩魂將離鶴遠思逐——又張說詩近洲朝驚集古戌夜猿哀又杜甫詩風急天高猿嘯哀

松風哀

駱賓王詩草露當春泣——向夕——李商隱詩歌冠彈玉琴彈作——

候鴈哀

沈佺期詩冰壯飛狐冷霜

濃——又令狐楚昭君詩魏闕蒼龍遠蕭關赤鴈哀又僧辨才詩夜久孤琴思風長旅鴈哀

夜泉哀

王維詩山川秋樹苦

窓戶——

羌笛哀

杜甫詩東征健兒盡——暮吹——元稹詩郾曲琴空奏——音——自——又羅隱梅詩盤中磊落笛中哀

又陸游詩心折枕樓長笛哀

仲宣哀

杜甫詩蒼茫步兵天展轉——

畫角哀

杜甫詩王師未報收東郡城闕

秋生

萬壑哀

杜甫詩錦江春色逐人來
巫峽清秋

後人哀

杜牧阿房宮賦秦人不暇自哀而

四散哀

杜牧早鴈詩金河秋半虜弦開雲際驚飛

雍門哀

朱子登定王臺詩從知爽鳩樂莫作

羊角哀

烈士傳遇雨雪計不俱全乃并衣糧與角哀入樹中而死

易樂多哀

中說者必輕施者必好奪

增矜哀

左傳君若惠顧諸侯寡人而賜之盟則寡人之願也唐太宗為戰陣處立寺詔建義以來交兵之處各建寺刹

招延勝侶望法鼓所振變炎火于青蓮清梵所聞易苦海于甘露所司具為事條以聞稱朕之意

子哀

春秋文公十有

四年秋宋來奔杜預注大夫奔例書名氏貴之故書字左傳宋高哀為蕭封人以為卿不義宋公而出邊來奔書曰宋來

奔貴知哀

汲冢周書明王是以敬微而順分分次以知和知和之也知哀知樂知樂以哀樂以知慧內外以知人虞哀

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

史記屈原傳含憂——兮索隱
楚辭作舒憂娛哀娛者樂也
居哀宋書張敷傳敷貞心簡立幼

世稱其居**輟哀**梁書徐勉傳勉第二子悱卒痛悼甚至然不欲久
為孝張里**輟哀**廢王務諸賢既貽格言喻以大理即日——命駕

修職**祈哀**唐書溫造平興元監軍楊叔元
事焉**祈哀**擁造軌——造以兵衛出之
同哀管子居同樂得
正

哀春秋繁露明王正喜以當春正怒
以當秋正樂以當夏——以當冬
乍哀春秋繁露乍視乍瞑副
晝夜也乍剛乍柔副冬

夏也——乍
樂副陰陽也
小哀水經注中牟縣西上下二十四浦潭淵相接各
有名焉有大灰小灰義魯練秋大哀——等浦

永哀屈原懷沙賦傷懷
——兮汨徂南土
衆哀長笛賦夫固危殆險巖之所
迫也——集悲之所積也
增哀南

賦玄雲合而重陰谷風起而
——又清角發徵聽者——
含哀琴賦懷戚者聞之莫不惜慄慘
悽愴愴傷心——慎伊不能自

禁
一哀養生論世常謂一怒不足
以侵性——不足以傷身
銜哀養生論終朝未餐則鬻然
思食而曾子——七日不

饑羅隱感懷寄吳垞拾遺詩猶幸秋哀陸機園葵詩豐條並春盛

小蘭同舍在每因相見即——秋哀落葉後——張以寧詩風

枝蟬語吐哀吳都賦其奏樂也則木石潤色其——也則淒風暴

近——吐哀興江淹橫吹賦——也則瓊瑕失彩銜樂也則鉛堊

生潤激哀嘯賦發妙聲于丹表哀孫綽有清哀陶潛閑情賦遠笛出

管——流哀月賦鴈——如哀梁簡文帝文新哀張說詩緇衣傳舊山

且——流哀于江瀨如哀咀痛——新哀職華哀贈——山

哀杜甫詩寒水光難定秋——響易申哀盧綸詩幸接野居宜展峽

哀韓愈文——浦思鳥獸叫音申哀步冀君清夜——

哀孟郊——詩——哭敘哀韓愈文奠以——送哀韓愈文長號——

幽夢激激風吹來——其何能致送哀——以薦此文

沉哀柳宗元文菲禮替哀吳融杜鵑詩只有烏知啼放哀皮日休

無取——有餘替哀血處更無依——斷腸——放哀追和幽

獨君詩恨劇但埋睎哀喻鳧詩還興哀僧貫休途中逢周朴詩東

土聲幽難——睎哀君子——興哀西南北路相遇共——

酸哀

蘇軾宿海會寺詩重樓束縛遭澗坑兩股——餓腸鳴

韓哀

聖主得賢臣頌王良執靶——附輿注王良——古

善御者

鞠子哀

書兄亦不念——孔傳為人兄亦不念稚子之可哀

絲聲哀

禮記——哀以立——哀以立

琴瑟之聲則

墟墓哀

禮記——之間未施——於民而民哀社稷宗廟之中未施敬於民而民敬又陳書修前代

墓詔漢高留連於無忌宋祖惆悵於子房丘墓生哀性靈共惻

智者哀

新序秦孝公曰吾聞窮鄉多怪曲學多辯愚者之笑

鷓鴣哀

南都賦彈箏吹笙更為新聲寡婦悲吟——鳴

音響哀

應瑒建章臺集詩朝鴈鳴雲中——

一何投跡哀

陸機演連珠生重於利故據圖無揮劍之痛義貴於身故臨川有——之——

顧瞻哀

桓溫薦譙

元彥表中華有——之幽谷無遷喬之望

淒以哀

劉妙容宛轉歌宛轉宛轉——顧為星與漢光影共徘徊結

風哀

李那陪駕終南入重陽閣詩
方池含水思芳樹——

蟬聲哀

隋煬帝詩露濃山氣冷
風急——又杜荀鶴

詩出關人路少向暮鳥聲哀又張泌碧戶詩莫教
琴上意翻作鶴聲哀又劉因詩狂歌一和湍聲哀

楚奏哀

駱賓王詩自憫

秦冤痛惟

雜吹哀

駱賓王望月有所思詩曉
色依關近邊聲——

衝飈哀

駱賓王寓居
洛濱對雪詩

旅思渺難裁

舞鳳哀

李嶠詠笙詩形寫歌
鷹翼聲隨——

潘岳哀

張九齡詩唯應
月照簾——此

時入聽哀

徐堅詩辭燕依空
遶賓鴻——

古挽哀

王灣詩遠日寒旌暗長風——
又張籍詩遲遲挽唱哀

大夫哀

王維詩更聞松韻
切疑是——

邊馬哀

高適詩驅馬薊門
北風——

真可哀

杜甫懷李

白詩不見李生久佯狂——崔魯詩
行人自笑不歸去瘦馬獨吟——

玉琴哀

司空曙詩沉思竟
何有生結——

陸龜蒙藥名詩從容
犀局靜續斷——

遠鴻哀

皇甫冉寒漏詩偏將殘瀨離乍與——
又盧綸書情上大尹十兄詩江

湖餘派少鴻
鴈遠聲哀

寢門哀

權德輿詩子春傷
足日況有——

虎豹哀

韓愈詠雪詩龍魚
冷蟄苦——餓號

度曲哀

沈亞之真娘墓詩油壁
何人值錢唐——

巴調哀

溫會張儀樓詩欲和
關山意——歌——更——杜

魄哀

羅隱詩旗飄岷首嵐光
重酒奠湘江——

玉簫哀

曹唐詩錦詰淒涼遺去
恨————絕醉離情

絕絃

哀

崔珣哭李商隱詩良馬足因
無主踈舊交心為——

風雨哀

章莊詩清琴怨遙
夜繞絃——

阮籍哀

李咸用詩大道將窮——

暮潮哀

張翥詩千年
興廢——

對語

三樂 聞喜
七哀 告哀

水咽 魚樂

烏哀

楚琴哀

陸雲笑

歸鴈喜
斷猿哀

摘句

萬壑入秋哀
笛聲寒更哀

空山野鶴哀
落日杜鵑哀

一江紅樹亂猿哀
水國秋深客思哀

暮天何處笛聲哀
一彈瑤瑟自成哀

埃烏開切
塵

韻藻塵埃

禮記前有水則載青旌前有——則載鳴鳶史記屈原傳濯淖污泥之中蟬蛻於濁穢以浮游——之外不獲

世之滋垢皜然泥而不滓者也晉書山濤傳陳郡袁毅嘗為鬲令貪濁而賂遺公卿以求虛譽亦遺濤絲百斤濤不欲異於時受而藏於閣上後毅事露檻車送廷尉凡所受賂皆見推檢濤乃取絲付吏積年——印封如初南史王微傳微常住門屋一間尋書玩古遂足不履地終日端坐牀席皆生——唯當坐處獨淨莊子野馬也——也生物之以息相吹也淮南子天傾西北故日月星辰移焉地不滿東南故水潦——歸焉張彥遠歷代名畫記今人筆墨混于——丹青和其泥滓徒污絹素豈曰繪畫杜審言詩習池風景異歸路滿——岑參詩網絲結寶琴——被空樽白居易酬盧祕書詩常思豁雲霧急喜訪——劉得仁詩衡門掩綠苔樹下絕——陸龜蒙甫里先生傳先生性好潔几格窓戶研席翦然無——

翳埃

後漢書逸民傳蟬蛻——之中自致寰區之外

北史穆崇傳帝引見羣臣于太華殿曰將營殿宇今欲徙居永樂以避——土木雖復無心毀之能不悽愴

黃埃

淮南子缺

五百歲生————五百歲生黃頤黃頤五百歲生黃金蕪城賦直視千里外惟見起——王安石平淮右碑詩文嚴字麗皆可喜

——蔽沒蒼蘚埋蘇軾詩飲竭東海生——范成大元日雪晴復遇釣臺詩界天山雪淨——江上扁舟夜泛來

零埃

西京

賦消——于中宸**氛埃**馬融廣成頌清——掃野場誓六師搜雋集重陽之清激

游醉中登避俗臺詩半醉行歌上古臺脫巾散髮謝——**纖埃**藉田賦微風生於輕幘——起

上苔幽芳淨綠絕——李山甫詩寶月當秋空高潔無——蘇軾中王畫馬詩五家錦繡徧山谷百里寫珥遺——又觀湖詩昇霞

影色歌殘火及**輕埃**謝朓詩空濛如薄霧散漫似——李商隱崇物氣皎明——**輕埃**讓宅紫薇花詩一樹穠姿獨看來秋庭暮雨

類——**清埃**謝朓張子房詩惠心奮千祀——播無**炎埃**朱超道詩疆鄭維忠詩隔牆欽素躅對閣限——

當夏苦——

一習靜對花臺丁鶴年武昌南湖度夏
詩湖山新雨洗——萬朶青蓮鏡裏回
浮埃楊師道中書寓直咏

筆肅——楊炯和劉侍郎入隆唐觀詩參差凌倒
景瀟灑軼——鄭愔詩荒階羅駁薛雲座滿——**煙埃**張九齡詩

起鼓怒揚——韓愈感春詩清晨輝輝燭霞日薄暮耿
耿和——歐陽修憎蚊詩枕席厭緣撲燠簷苦——**晚埃**韓愈

縵觀朝萼冥**芳埃**孟郊詩一日踏春一百
茫曠——**生埃**黃庭堅詩江妃起

葉道中詩六合雲蒸一
氣霾漫漫長路渴——

增食埃晉書祖納傳納嘗問梅陶曰君鄉里立月旦評何如陶曰
善褒惡貶則佳法也納曰未益時王隱在坐因曰尚書稱

三載考績何得一月便行褒貶若必月旦則顏回——**沈埃**列子
不免貪污盜蹠引少則為清廉朝種暮獲善惡未定矣

曰當臣之臨河持竿心無雜慮唯魚之念投綸沈釣手無輕重物
莫能亂魚見臣之鈎餌猶——聚沫吞之不疑所以能以弱制彊

以輕致風埃宣和畫譜趙幹善畫山水所畫皆江南風景多作樓觀舟楫水村漁市雖在朝市一一中一見便令人褰

裳欲涉問舟踰埃舞賦馬材不同各相傾奪有一赴秋埃顏延之七

繹陳舞態開吹臺獵悲風翅一一楊萬里黃涼埃鮑照發後渚詩

菊詩驚樣衣裳錢樣裁冷霜涼露濺一一情埃王融詩

潮隱義埃鮑照河清頌巢風遠埃鮑照詩素帶曳長情埃王融詩

用洗止水冰埃沈約詩旌幕卷煙青埃柳惲起夜來曲城南紅埃

有清流沈佺期雜詩清鏡一一入孤燈綠焰微白居易感鏡詩經年不開

匣一一覆青銅僧善住詩車聲軋軋輾一一北馬南帆日夕來高

啓奉迎車駕享太廟還宮詩鳴蹕飛埃蘇頌春遊詩一一結紅霧

聲中曉仗迴錦裝馴象踏一一游蓋飄青雲范成大甘雨

應祈詩高田一雨免一涓埃杜甫詩未有沙埃岑參使交河郡詩

一上水網船亦可摧一涓埃一一答聖朝沙埃暮投交河城火山

赤崔嵬九月尚流

繁埃

盧綸白蠅拂歌者如寒隼

俗埃

劉道昌龜市告別詩

汗炎風吹——

驚暮禽

若——得輕雨

微埃

劉得仁中秋月詩

還丹功滿氣成胎九百年來混——張祐

微埃

露洗——盡光濡

題虎丘東寺詩雲樹擁崔嵬深行異——

微埃

劉得仁中秋月詩

微埃

露洗——盡光濡

是物

薄埃

薛逢重遊德星亭感事詩舟沉

碧埃

皮日休桃花塢詩

清

薄埃

土岸生新草詩映紗籠有——

碧埃

微風吹重嵐——

輕勃

除埃

梅堯臣詩退之昔負天

甌埃

蘇軾詩何人勸我此間

高

勃

下才埽掩衆說猶——

甌埃

來絃管生衣——有——

高

埃

范成大詩傳呼津

帽埃

陸游詩自脫

塼埃

周震次韻劉道原

吏至敝蓋凌——

帽埃

征衣拂——

塼埃

九日詩曠劫何當洗

——凌高欲

朝埃

高啓送吳生赴汴省父詩都亭

藉海為杯

朝埃

槐雨淨——

綵服逢秋試剪裁

素琴埃

李益竹窓聞風詩何當

畫梁埃

張祐洞房燕詩新妝

一研

一入幌為拂——

畫梁埃

正含思莫拂——

畫梁埃

張祐洞房燕詩新妝

一研

埃

黃庭堅詩題

雹為埃

楊萬里正月二日雪詩雪與新

一寸埃

柳

詩——

雹為埃

春作伴回擣霜為片——

一寸埃

柳

詩未明車馬省門開
驛程埃高啓送賈文學歸吳詩寒食杏
滿面風霜——

埃楊基雨中獨坐有懷滎陽道中詩馬
蹄却憶成臯路野燒西風——

對語碧漲芳潤
壁粉聚沫揮墨瀟風生籟官路堆
紅埃香埃梁埃浮埃拂琴埃雨息埃驛亭埃

摘句細雨壓輕埃珠服辟塵埃
百花鮮濕隔塵埃
朱絃袖拂埃紫陌絕纖埃
窓戶玲瓏絕點埃

征蹄何處駐紅埃
淨洗詩脾萬古埃

御定佩文韻府卷十之二